

PREZYDENT M.ST. WARSZAWA ZAPRASZA NA

NOC MUZEÓW

2017

UM.WARSZAWA.PL/NOCMUZEOW



Szanowni Państwo,

przed nami kolejna, organizowana przez m.st. Warszawa, Noc Muzeów. W tym roku spotkamy się już po raz 14. Podobnie jak Państwo czekam na nią z niecierpliwością. Noc Muzeów to marka sama w sobie, to gwarancja, że bez względu na pogodę ulice będą pełne radosnych i uśmiechniętych ludzi. To noc, podczas której Warszawa nie tylko nie zasypia, ale budzi się i odsłania jedną z setek swoich twarzy.

Trzymają Państwo w rękę przewodnik po tej niezwykłej nocy – 112 stron, na których wymieniono 233 instytucje i ponad 300 wydarzeń. Do tegorocznej Nocy Muzeów dołączyły po raz pierwszy Galeria Figur Stalowych, Warszawskie Muzeum Tańca i Muzeum Sue Ryder oraz Hala Koszyki, gorąco przyjęta przez warszawiaków. Specjalnie w tą jedyną noc w Galerii Sztuki Po Prawej Stronie Wisły będzie można zobaczyć wystawę multimedialną łączącą obraz, światło i muzykę, a Muzeum Sztuki Nowoczesnej w swojej nowej siedzibie Muzeum nad Wisłą zaprezentuje wystawę *Syrena herbem Twym zwodnicza*. Zapraszam Państwa również do udziału w grze miejskiej, w której będzie można wykazać się wiedzą o placówkach. Dla najlepszych przygotowaliśmy atrakcyjne nagrody.

A już 26 maja na kulturalnej mapie stolicy przybędzie bardzo ważny, a może nawet obowiązkowy, punkt do odwiedzenia. Tego dnia na Rynku Starego Miasta otworzy swe podwoje Muzeum Warszawy, ukazując dziedzictwo kulturowe i historyczne naszego miasta.

Mam wielką nadzieję, że tegoroczna Noc Muzeów będzie dla Państwa niezapomnianym kulturalnym przeżyciem.

Hanna Gronkiewicz-Waltz
Prezydent m.st. Warszawy

TRANSPORT

BEZPŁATNE LINIE MUZEALNE

Autobusy linii muzealnych będą kursować w godz. 18.30–2.00. Początek trasy na pl. Defilad.

LINIA A

Obsługiwana starszymi autobusami zabytkowymi (m.in. „ogórkami”). Na trasie obowiązują przystanki.

LINIE B, D, E, F, G, J

Obsługiwane autobusami niskopodłogowymi. Na trasach obowiązują przystanki.

LINIA K

Obsługiwana młodszymi autobusami zabytkowymi (m.in. Ikarusami). Na trasie obowiązują przystanki.

LINIA M

Obsługiwana zabytkowymi i niskopodłogowymi tramwajami. Na trasie obowiązują przystanki.

POZOSTAŁE LINIE AUTOBUSOWE ZTM

Będą kursować według sobotniego rozkładu jazdy, bilety obowiązują zgodnie z aktualnym cennikiem ZTM.

PUNKT INFORMACYJNO-PROMOCYJNY

pl. Defilad, godz. 18.00–1.00

W punkcie informacyjno-promocyjnym można odebrać informator, plakat oraz plan linii muzealnych. Na gości czekać będą również atrakcje – możliwość zrobienia pamiątkowego zdjęcia oraz gra miejska.

ZAPRASZAMY!

XIV NOC MUZEÓW W WARSZAWIE

PLACÓWKI 2017



BIAŁOŁĘKA

Fundacja AVE Wirtualne Muzeum Białoleki 8

BIELANY

Galeria Autorska Kotarba Design 10

Huta ArcelorMittal Warszawa 10

Warszawskie Koto Przewodników Miejskich PTTK 10

Zespół Szkół nr 55 im. gen. S. Maczka 10

CZOSNÓW

Muzeum – Miejsce Pamięci Palmiry 11

KONSTANCIN-
-JEZIORNA

Villa la Fleur 12

ŁOMIANKI

Centrum Kultury w Łomiankach 13

MIŃSK MAZOWIECKI

Muzeum Ziemi Mińskiej 14

MOKOTÓW

Dom Kultury Kadr 16

Fort Mokotów 16

Galeria Sznurki 17

Komenda Główna Policji 17

Królikarnia 17

Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji 17

Muzeum Geologiczne PIG-PIB 18

Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego 18

Muzeum Sue Ryder 18

Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL 19

Nowy Teatr 19

Pracownia Grafiki Artystycznej Wolno 19

Szkoła Główna Handlowa 19

Teatr Lalek Guliwer 20

Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej 20

Wyższa Szkoła Ekologii i Zarządzania 20

OCHOTA

Galeria Obserwacja 23

Galeria Officyna Art & Design 23

Instytut Edukacji Artystycznej APS im. Marii Grzegorzewskiej 23

Muzeum Ikon 24

Magazyn Sztuk. Filia Ośrodka Kultury Ochoty 24

Ośrodek Kultury Muzułmańskiej 24

Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych 24

Tramwaje Warszawskie 25

Zespół Stacji Filtrów Williama Lindleya 25

PRAGA POŁUDNIE

Biuro Przewodników Skarby Warszawy 27

Centrum Promocji Kultury Praga Południe 27

Czar PRL Muzeum życia minionej epoki 27

Dorum Art Fabryka Kształtów i Barw 27

Fabryka Czekolady E. Wedel 28

Galeria Autograf 28

Galeria Milano 28

Galeria Pracownia w Perunie 28

Instytut 116 29

Muzeum Modniarstwa i Naparstków Porthos 29

Neon Muzeum 29

Orkiestra Sinfonia Varsovia 30

Pracownie artystów
na Lubelskiej 30

Projekt Praga306 31

Warszawskie Koto
Przewodników
Miejskich PTTK 31

PRAGA PÓLNOĆ
•••••

Atelier Klitka 33

Fundacja A.R.T. 33

Galeria Fortunabox 33

Galeria Stalowa 33

Galeria Sztuki
Po Prawej Stronie
Wisty 34

Galeria TW Idkart 35

Graze Galeria
Projektantów 35

Klubokawiarnia
4 Pokoje 35

Muzeum Drukarstwa
Warszawskiego 36

Muzeum
Warszawskiej
Pragi 36

Przestrzeń
Wieloplastyczna 36

Stan Rzeczywisty 36

Warszawskie Koto
Przewodników
Miejskich PTTK 37

Warszawskie
Muzeum Chleba 37

Warszawskie
Muzeum Tańca 37

PRUSZKÓW
•••••

Muzeum Dulag 121 38

Galeria Figur
Stalowych 38

SOCHACZEW
•••••

Muzeum Kolei
Wąskotorowej 39

ŚRÓDMIEŚCIE
•••••

101 Projekt
Galeria Sztuki
Współczesnej 41

Akademia
Sztuk Pięknych 41

Akademickie
Radio Kampus 44

Ambasada Włoch 44

Archiwum Główne
Akt Dawnych 44

Archiwum
Państwowe 45

Archiwum Polskiej
Akademii Nauk 45

Archiwum
Polskiego Radia 46

Barbakan 46

Biblioteka Publiczna
m.st. Warszawy
Biblioteka Główna
Województwa
Mazowieckiego 47

Biblioteka
Uniwersytecka 47

Biuro Przewodników
Skarby Warszawy 48

Bułgarski
Instytut Kultury 48

Centrum Interpretacji
Zabytku 48

Centrum Kultury
Koreańskiej 48

Centrum Myśli
Jana Pawła II 49

Centrum Nauki
Kopernik 49

Centrum Pieniądza NBP
im. Sławomira
S. Skrzypka 49

Centrum Społeczności
Żydowskiej JCC 50

Centrum Sztuki
Współczesnej Zamek
Ujazdowski 50

Dom Artysty
Plastyka 50

Dom Aukcyjny
Artissima 51

Dom Towarowy Braci
Jabłkowskich 51

Dowództwo Garnizonu
Warszawa 52

Elizeum 52

Fundacja Atelier 52

Fundacja Galeria
Autonomia 53

Fundacja im.
prof. F. Schorra 53

Fundacja Ocalenie 53

Fundacja Orimari
Muzeum im.
B. Biegasa 54

Gabinet Prezydenta
m.st. Warszawy 54

Galeria 8 Plus
& Idkart 54

Galeria Apteka
Sztuki 55

Galeria aTAK 55

Galeria Bardzo
Biała 55

Galeria Delfiny 55

Galeria Fibak 55

Galeria Freta 22 56

Galeria Grafiki
i Plakatu 56

Galeria
Jabłkowskich 56

Galeria
Kordegarda 56

Galeria
Nieformalna 57

Galeria Nowolipki
Państwowe Ognisko
Artystyczne 57

Galeria Opera 57

Galeria
Propaganda 58

Galeria Sztuki
Katarzyny
Napiórkowskiej 58

Galeria Test 59

Galeria XX1 59

Główna Biblioteka
Lekarska, Dział
Starej Książki
Medycznej 59

Główna Księgarnia
Naukowa
im. B. Prusa 60

Główny Urząd Miar 60

Goethe-Institut 61

Hala Koszyki 61

Instytut Yunus Emre 61

Izba Pamięci Generała
Kuklińskiego 61

Kancelaria
Prezesa Rady
Ministrów 62

Kancelaria Prezydenta
Rzeczypospolitej
Polskiej 62

Kawiarnia Kafka 62

Kino Kultura 63

Kino Luna 63

Klub Komedowy 63

Kościół Adwentystów
Dnia Siódmego 63

Kościół Ewangelicko-
-Reformowany 64

Krajowe Biuro
Informacji
i Poszukiwań PCK 64

Mazowiecki Urząd
Wojewódzki 65

Miejsce Projektów
Zachęty 65

Ministerstwo Edukacji
Narodowej 65

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego 65

Ministerstwo
Rozwoju 66

MiTo art.café.books 66

Muzeum Archidiecezji
Warszawskiej 66

Muzeum Azji
i Pacyfiku 67

Muzeum Bursztynu 67

Muzeum Ewolucji 67

Muzeum
Fryderyka Chopina 67

Muzeum
Geodezyjne 68

Muzeum
Harcerstwa 68

Muzeum Historii
Polski 68

Muzeum Historii
Spółdzielczości
w Polsce 69

Muzeum Historii Żydów
Polskich POLIN 69

Muzeum Jana
Pawła II i Prymasa
Wyszyńskiego 69

Muzeum Jazzu 69

Muzeum Karykatury
im. Eryka
Lipińskiego 70

Muzeum Literatury
im. Adama
Mickiewicza 70

Muzeum Łazienki
Królewskie 71

Muzeum Łowiectwa
i Jeździectwa 71

Muzeum Marii
Sklodowskiej-Curie 72

Muzeum Narodowe 72

Muzeum Ordynariatu
Polowego 73

Muzeum
Niepodległości 73

Muzeum Rzemiosł
Artystycznych
i Precyzyjnych 73

Muzeum Sztuki
Nowoczesnej 74

Muzeum
Uniwersytetu
Warszawskiego 74

Muzeum Utracone 74

Muzeum Warszawy 75

Muzeum Więzienia
Pawiak oraz
Mauzoleum Walk
i Męczeństwa 75

Muzeum Wojska
Polskiego 75

Naczelny Sąd
Administracyjny 76

Ogród Botaniczny
Uniwersytetu
Warszawskiego 77

Osiedle Jazdów 77

Pałac Kultury
i Nauki 78

PAN Muzeum Ziemi 78

Państwowe Muzeum
Archeologiczne 79

Państwowe Muzeum
Etnograficzne 79

Park Miniatur
Województwa
Mazowieckiego 79

Politechnika
Warszawska 80

PAN Zakład
Działalności
Pomocniczej 81

Pracownia Duży
Pokój 82

Pracownia Rysunku
Domin 82

Przystanek Historia.
Centrum Edukacyjne
IPN im. Janusza
Kurtyki 83

Rosyjski Ośrodek
Nauki i Kultury 83

Sejm
Rzeczypospolitej
Polskiej 83

Senat
Rzeczypospolitej
Polskiej 84

Stacja Muranów 84

Stadion Miejski
Legii Warszawa
im. Marszałka
Józefa Piłsudskiego 84

Statek Loewentin 85

Stara Prochownia
Stołeczno
Centrum Edukacji
Kulturalnej 85

Stowarzyszenie
Lambda Warszawa 85

Stowarzyszenie
Pisarzy Polskich
oraz Teatr Scena 86

Stowarzyszenie
Przewodników
Turystycznych
Złota Kaczka 86

Teatr Kamienica 86

Teatr Polski 87

Towarzystwo
Oświatowe im. Cecylii
Plater-Zyberkówny 87

Uniwersytet
Muzyczny Fryderyka
Chopina 88

Warsaw Art Gallery 88

Warszawska
Szkoła Fotografii
i Grafiki
Projektowej 88

Warszawskie Koto
Przewodników
Miejskich PTTK 88

Wojskowe
Przedsiębiorstwo
Handlowe i SGH
Zgrupowanie
Radostaw 89

Zachęta Narodowa
Galeria Sztuki 89

Zamek Królewski
w Warszawie 89

Żeglarski Klub
Turystyczny PTTK
Rejsy 89

Żydowski Instytut
Historyczny
im. Emanuela
Ringelbluma 90

TARGÓWEK

Dom Kultury Świt 91

Kolejka Marecka
Stowarzyszenie
Obrony Pozostałości
Warszawy 91

URSUS

Galeria Ad-Hoc
i Izba Tożsamości
Ursusa 93

Dom Kultury
Kolorowa 93

URSYNÓW

Archiwum Instytutu
Pamięci Narodowej 95

Galeria Sztuki
Współczesnej
Blue-S 95

Urząd Dzielnicy
Ursynów 95

WAWER

Biblioteka
Publiczna 97

WESOŁA

Ośrodek Kultury
Wesoła 98

WILANÓW

Muzeum Pałacu
Króla Jana III
w Wilanowie 99

WOLA

Galeria Pięknych
Książek 101

Interaktywne Muzeum
Flipperowe Pinball
Station 101

Klubokawiarnia
Jaś & Małgosia 101

Korczakianum 101

Kościół Jezusa
Chrystusa Świętych
w Dniach
Ostatnich 101

Kościół
Zielonoświątkowy
Zbór Stołeczny 102

Muzeum
Gazownictwa 102

Muzeum Nurkowania
przy WKP
Warszawa 102

Muzeum Powstania
Warszawskiego 103

NEY Gallery
& Prints 103

Noc Muzeów na
pl. Europejskim 103

Pracownia Born
to Create Jaga
Hupało 104

Sąd Okręgowy
w Warszawie 104

Showroom GDEL
& Friends 105

Spółeczne Centrum
bez Barrier Spółdzielni
Socjalnej Wola 105

Stacja Muzeum 106

Straż Miejska
m.st. Warszawy 106

WŁOCHY

Fundacja Willa Jasny
Dom 107

ŻOLIBORZ

Fundacja
Ogród Ceramiki 109

Galeria -1
w Centrum
Olimpijskim 109

Galeria Sztuki
Wystawa 109

Muzeum Sportu
i Turystyki 109

Muzeum
X Pawilonu
Cytadeli
Warszawskiej 110

Urząd Dzielnicy
Żoliborz
m.st. Warszawy 110

BIAŁOŁĘKA



Ćmielowska

Białoleka-Ratusz

WYSTAWA + WYCIECZKA

Fundacja AVE
Wirtualne Muzeum
Białoleki

18.30–0.30

ul. Vincenta van Gogha 1
Białolecki Ośrodek Kultury

Białoleka podziemna z Fundacją AVE
– wystawa i wycieczki zabytkowym autobusem

18.30–19.30: Wernisaż wystawy z licznymi niespodziankami i ciekawostkami

To nie będzie historia białoleckich piwnic, choć przecież w jednej z nich w czasie wojny znajdowała się radiostacja, dzięki której ks. Albin Kołakowski przekazywał partyzantom ważne informacje. A w krypcie pod kościołem św. Jakuba spoczywa od ponad 260 lat kilkulatek Ignacy Ossoliński. O tych dwóch przestrzeniach „podziemnych” również opowiemy, ale instalacja dotyczyć będzie historii nieodległej, bo z lat... 2009–2010.

Wówczas na Białolece pojawiło się pod ziemią coś unikatowego. Wzdłuż ul. Modlińskiej oraz Obrazkowej, a następnie pod Wisłą, wzdłuż dzisiejszego mostu Marii Skłodowskiej-Curie, zbudowano pod ziemią potężne tunele. To kolektor gigant umieszczony w tunelu wydrążonym przez użyte po raz pierwszy w Polsce ogromne tarcze.

Płyną nim ścieki, dzięki czemu Wisła – również ta białolecka – jest znacznie czystsza.

Pod białolecką ziemią czasami jeździ też... wagonikowa kolejka techniczna! W czasie budowy tej niezwyklej instalacji zawodowi fotograficy wykonali setki artystycznych zdjęć ukazujących Białolekę podziemną. Nie były nigdzie publikowane! Ten unikatowy materiał zaprezentujemy na wystawie, a jednocześnie przypomnimy historię Czajki, która z dawnego letniska i centrum wodnego Białoleki zamieniła się w gigantyczną, „księżycową” budowlę, dzieje zlokalizowanej nieopodal Prymasówki i tajemnice Wisły.

19.30–22.00 oraz 22.00–0.30: Wycieczki zabytkowymi autobusami z gawędą historyczną o Białolece podziemnej.

W programie są opowieści dotyczące dziejów Czajki, tajemnic piwnic kościoła św. Jakuba, radiostacji z czasów wojennych ukrytej w domu przy ul. Strzybnickiej, wreszcie biegnącego pod Białoleką kolektora. Podczas wycieczki uczestnicy odwiedzą trzy historyczne obiekty.

U W A G A :

1 Na wernisaż oraz wycieczki obowiązują zapisy e-mailowe: avetki@wp.pl lub telefonicznie: 608 178 447.

1 Początek i zakończenie każdej wycieczki przed BOK przy ul. Vincenta van Gogha 1.

www.fundacjaave.pl

BIELANY



Tylżycka

Potocka
– OSiR Żoliborz

WYSTAWA

Galeria Autorska
Kotarba Design

19.00–1.00

ul. Gwiaździsta 15a
lok. 406**Impresje – wystawa malarstwa**

Artyści biorący udział w wystawie: Marek Kotarba, Magdalena Magrzyk, Maria Żytomska

PONADTO:

+ Ekspozycja stała i prezentacja studia Marka Kotarby

+ Ekspozycja rzeźby, w tym rzeźby ceramicznej wykonanej z białej porcelany, obrazów olejnych i akrylowych, rysunków oraz kompozycji będących połączeniem rzeźby i malarstwa, występujących pod autorską nazwą „kotarbany”

+ Rozmowy z artystami

www.kotarbadesign.com



Metro Młociny

ZWIEDZANIE

Huta ArcelorMittal
Warszawa

15.00–19.30

ul. Kasprówicza 132
(na tyłach stacji metra
Młociny)**Noc Muzeów w schronie z lat 50. Huty
ArcelorMittal Warszawa**

15.00, 15.45, 16.30, 17.15, 18.00, 18.45:
Zwiedzanie schronu, a właściwie Stanowiska Dowodzenia Obrony Cywilnej, mieszczącego się w podziemiach biurowca Huty Warszawa (aktualna nazwa Huta ArcelorMittal Warszawa). Obiekt powstał na przełomie lat 50. i 60. XX w. i został zachowany w stanie nienaruszonym, z pełnym wyposażeniem.

UWAGA:

i Zwiedzanie w grupach 20-osobowych. Wejście wyłącznie po rejestracji na www.schron-hw.pl. Zapisy rozpoczynają się 15 maja 2017 r.

www.arcelormittal-warszawa.com



AWF

Metro Stare
Bielany

SPACER

Warszawskie Koło
Przewodników
Miejskich PTTK

14.00

zbiórka przy bramie AWF
im. Józefa Piłsudskiego

Stare Bielany – spacer prowadzi Anna Pawlak

www.wkpm.pl



Gwiaździsta

GRY + WARSZTATY
+ WYSTAWY + ATRAKCJEZespół Szkół nr 55
im. gen. S. Maczka

15.30–20.00

ul. Gwiaździsta 35

Muzealny podwieczorek w Maczku

Zapraszamy do Czytelni Zespołu Szkół nr 55, zrewitalizowanej w ramach Budżetu Partycypacyjnego 2016.

W PROGRAMIE:

- + *1 Dywizja Pancerna i jej dowódca, generał S. Maczek* – zbiory z okresu II wojny światowej
- + Turniej gier z nagrodami *Planszowy zawrót głowy*
- + Warsztaty manualne dla dzieci i rodziców
- + Wystawy
- + Kawiarenka z domowymi ciastami i gorącymi napojami

www.maczek.waw.pl

www.facebook.com/nocmuzeowmaczek



CZOSNÓW



WYSTAWA

Muzeum – Miejsce
Pamięci Palmiry

12.00–20.00

Czosnów
Oddział Muzeum
Warszawy

Zwiedzanie ekspozycji stałej muzeum

www.palmiry.muzeumwarszawy.pl

KONSTANCIN- JEZIORNA

	WYSTAWA Villa la Fleur 🕒 19.00–0.00 ul. Szpitalna 14
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Mistrzowie École de Paris – wystawa

Villa la Fleur zaprasza na najnowszą wystawę prezentującą najciekawsze dzieła z kolekcji Marka Roeflera. Ekspozycja obejmuje prace ponad siedemdziesięciu najważniejszych artystów związanych z Paryżem w pierwszych dekadach XX w. Można podziwiać m.in. obrazy wielkich indywidualności Montparnasse'u – Mojżesza Kislinga (prace znajdujące się w kolekcji stanowią największy istniejący zbiór dzieł malarza) oraz Eugeniusza Zaka. Obszerną część ekspozycji tworzą dzieła kubistyczne Henryka Haydena, Ludwika Marcoussisa, Alicji Halickiej i Jeana Lamberta-Ruckiego. Bogaty dorobek ostatniego z wymienionych artystów zwiedzający mogą doceniać także za sprawą licznych, oryginalnych realizacji rzeźbiarskich. Na szczególną uwagę zasługują prace docenianych dzisiaj artystek Meli Muter i Tamary Łempickiej. Wizyta w muzeum będzie niezapomnianą podróżą do barwnego i fascynującego Paryża szalonych lat 20.

UWAGA:

i Dla niepełnosprawnych dostępna najniższa kondygnacja muzeum.

www.villafleur.com

ŁOMIANKI

	WYSTAWA Centrum Kultury w Łomiankach 🕒 19.00–23.30 ul. Wiejska 12a
-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

Wystawa zdjęć miasta i gminy Łomianki

Zapraszamy na oryginalną, multimedialną wystawę archiwalnych zdjęć miasta i gminy Łomianki. Poznaj naszą historię, poczynając od najwcześniejszych śladów osadnictwa, oraz przeczytaj wspomnienia mieszkańców.

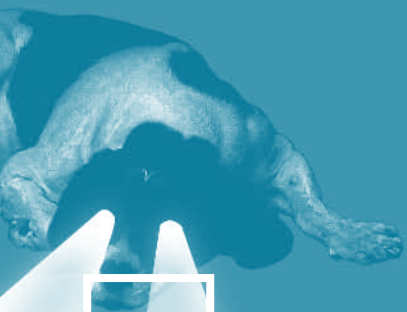
Tej nocy zaprezentujemy Państwu zbiory Wirtualnego Muzeum Łomianek. Mamy nadzieję, że będzie to jedyna w swoim rodzaju okazja do wspólnego wspominania i powiększania zasobów muzeum miasta. Jeśli więc mają Państwo archiwalne fotografie lub ciekawe opowiadania, którymi chcielibyście się podzielić z innymi, nie może Was na tym spotkaniu zabraknąć.

Jednocześnie będzie można podziwiać prace lokalnych artystów – mieszkańców Łomianek, oraz wziąć udział w tematycznych warsztatach przygotowanych przez naszych instruktorów.

www.kultura.lomianki.pl



MIŃSK MAZOWIECKI



 **WYSTAWA + ATRAKCJE**

 **dojazd
Kolejami
Mazowieckimi**

**Muzeum Ziemi
Mińskiej**

 **19.00–0.00**

ul. Okrzei 16

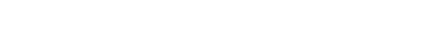
Noc Muzeów we wnętrzu mieszkania sprzed 80 lat

+ Kurator, prof. Maria Ekiel-Jeżewska, oprowadza po nowej wystawie stałej *Jak żyli nauczyciele w II Rzeczypospolitej?*

Zwiedzanie wystawy to podróż w czasie do realiów życia codziennego przedwojennej Polski. Wnętrze mieszkania wygląda tak, jakby gospodarze tylko na chwilę wyszli. Przedmioty w pokojach, kuchni i łazience zaczynają opowiadać historię: czasopisma, książki i zeszyty na biurku i stole nakrytym do śniadania, w szafie szabla i mundur obok codziennych strojów, obraz na sztalugach w trakcie malowania... Dalszy ciąg działań mieszkających tu nauczycieli dopowiadają plansze, eksponaty i multimedia na korytarzu obok. Z perspektywy jednej rodziny poznajemy typowe losy Polaków w II RP i smak, jaki miała dla nich wolność, współpraca, samorządność, oszczędność, sztuka, edukacja, wychowanie obywatelskie, postęp cywilizacyjny. A z przedwojennego radia rozbrzmiewają piosenki, przemówienia i pogadanki z czasów II RP, udostępnione przez Archiwum Polskiego Radia.

+ Dla chętnych zagadki, historyczna gra muzealna, prelekcja, film.

www.muzeum-minskmaz.home.pl



MOKOTÓW





**PERFORMANCE
+ ATRAKCJE**

**Dom Kultury
Kadr**

18.00–22.00
ul. Gotarda 16

Gotarda,
Jadźwینگów
Rzymowskiego
– Gotarda

W PROGRAMIE:

18.00–20.00: Warsztaty rodzinne i atrakcje, m.in. koncert i możliwość wykonania zdjęć z neonami Domu Kultury Kadr.

21.00: Spektakl *Zdjęcie Kadru* Stefana Kornackiego, twórcy wieloletniej akcji *Inscription project*, której istotą jest działanie w przestrzeni publicznej z wykorzystaniem zdemontowanych z dachów napisów reklamowych. Artysta, wykorzystując kasetony i neony z budynków skazanych na wyburzenie, eksploruje lokalną historię i kreuje nowe sytuacje znaczeniowe przez zmianę kontekstu. Na podobnym zabiegu i założeniach oparty będzie happening planowany na Noc Muzeów. Głównym punktem programu będzie zdjęcie napisu Dom Kultury Kadr z budynku przy ul. Gotarda 16.

www.dkkadr.com.pl



**WYSTAWY + KONCERT
+ PERFORMANCE**

Fort Mokotów

19.00–1.00
ul. Raclawicka 99

Woloska
Etiudy
Rewolucyjnej
– Miączyńska

Warsaw Institute for Modern and Contemporary Asian Art

Performance artystów z Chin i Tajwanu:

20.30: Ada Kai-Ting Yang, *Radio Show*

Ada Kai-Ting Yang to tajwańska artystka tworząca prace conceptualne i performance, skupia się na badaniu relacji wzajemnej wymiany kulturowej między Wschodem a Zachodem. Yang studiowała w londyńskim College of Fashion oraz na Wydziale Sztuk Pięknych Chelsea College of Art and Design. Obecnie mieszka i tworzy w Berlinie i Tajpej.

21.30: Mei Le, *Peach Blossom Land Warsaw Bureau Open Day*

Mei Le to chiński artysta performer, obecnie jest rezydentem artystycznym w Berlinie. Jego najnowszy projekt zatytułowany *Peach Blossom Land* odwołuje się do utopijnej krainy piękna i szczęśliwości znanej każdemu Chińczykowi z poematu poety Tao Yuanming.

22.00: Cai Qing, *Red Star Project*

22.30: Cai Qing, *Time to share*

Cai Qing to uznany artysta performer, a także edukator, twórca autorskiego programu nauczania sztuki performance. W swojej praktyce artystycznej Cai Qing wciela się zarówno w rolę obserwatora, jak i obserwowanego. Ważnym aspektem jego performance jest interakcja z publicznością.

23.00: Pokaz filmu *Frozen*, reż. Wang Xiaoshuai (1997), oraz krótka prelekcja na temat sztuki performance w Chinach

Instytut Fotografii Fort

+ Wystawa w Galerii IFF *Odczyt nastąpi automatycznie* – spotkanie z autorem Pawłem Fabjańskim i kuratorem Krzysztofem Pijarskim
+ Czytelnia IFF oraz czytelnia IDEPE: Wymiana i zbiórka książek pod hasłem *Przynieś i wynieś*. Jeśli masz w domu książki, magazyny, albumy lub katalogi wystaw fotografii, dizajnu albo architektury, przynieś je, a w zamian dostaniesz katalog wystawy *Single Shot*.

Przystanek Miłość

Kawiarnia czynna całą noc. W ofercie tarty na słono, zestawy śniadaniowe w promocyjnej cenie 10 zł oraz tradycyjnie kawa, herbata i ciasta.

Fort Wino

Wystawa obrazów oraz grafik urodzonego w 1938 r. artysty malarza Andrzeja Bertrandta. Dodatkowo przez całą noc na naszym tarasie grać będzie trio jazzowe oraz DJ w formule live. Całość zwieńczy degustacja butikowych win i polskich tapas.

Drygas Design

Wystawa prac Dominika Drygasa, pracownia artysty otwarta dla zwiedzających

Pogassi Kudlicka Gallery

Galeria otwarta dla zwiedzających

Konrad Kłos Hair Emergency

Pokazy sztuki fryzjerskiej na tarasie studia



WYSTAWA + WYSTĘP

Galeria Sznurki

20.00–1.00
al. Wilanowska 368c
lok. U7

Instytut Fizyki
Galeria Mokotów
(wejście główne)

W PROGRAMIE:

+ Wystawa ceramiki Bożeny Wiślickiej i Marcina Witkowskiego

+ Wystawa malarstwa Małgorzaty Druskiej i Jacka Białkowskiego

22.00: *Wierszki dla dorosłych przyjaciół* Małgorzaty Druskiej przedstawią aktorzy Teatru Parabuch, reż. Ryszard Jakubisiak

+ Bezpłatny poczęstunek dla gości

www.galeriasznurki.pl



POKAZY + ATRAKCJE

**Komenda
Główna Policji**

18.00–2.00
ul. Puławska 148/150

Linia B.
Bukowińska
Puławska
– Idzikowskiego

W PROGRAMIE:

+ Podczas zwiedzania KGP będzie można zobaczyć m.in. gabinet komendanta głównego Policji, zapoznać się z umundurowaniem i wyposażeniem polskiej Policji

+ Pokazy grup rekonstrukcyjnych, projekcje filmowe oraz koncerty Orkiestry Reprezentacyjnej Policji

+ Na parkingu przed gmachem KGP zaprezentowany zostanie zabytkowy i współczesny policyjny sprzęt transportowy.

+ Pod okiem funkcjonariuszy z laboratorium kryminalistycznego goście zrobią odbitki własnych linii papilarnych.

+ Nie zapomniano również o najmłodszych. Każde dziecko otrzyma certyfikat potwierdzający uczestnictwo w Nocy Muzeów w KGP. Będą

niespodzianki i konkursy. Przygotowano wiele upominków z logo Policji.

www.policja.gov.pl



WYSTAWA

Królikarnia

11.00–0.00
ul. Puławska 113a
Muzeum Rzeźby im.
Xawerego Dunikowskiego

Linia B.
Królikarnia
Puławska
– Idzikowskiego

Gorączka muzealnej nocy na wystawie *Relacja Warszawa – Zakopane*

Symbolem artystycznego fermentu w Zakopanem stał się Witkacy. Twórca dopisał do listy spożywanego psychoaktywnych substancji „zakopianinę” – metaforę przedziwnej atmosfery miasta, która niejednego przyciągnęła, ale także i pogrążyła. Legendarne spotkania w willi Witkacego barwnie opisywała warszawska feministka Irena Krzywicka. Uwagę środowiska artystycznego i mieszkańców Zakopanego w dwudziestolecie międzywojennym absorbował także temperament i życie osobiste Zofii Stryjeńskiej. Splecione towarzyskie biografie zakopiańskich twórców odzwierciedlają dzieła sztuki prezentowane na wystawie w Królikarni.

20.00, 21.00, 22.00, 23.00: Orowadzanie po wystawie

www.krolikarnia.mnw.art.pl



ATRAKCJE

**Ministerstwo
Spraw
Wewnętrznych
i Administracji**

17.00–23.00
ul. Batorego 5

Linia B.
Rakowiecka
pł. Unii
Lubelskiej

Tegoroczna Noc Muzeów w Ministerstwie Spraw Wewnętrznych i Administracji będzie

jednocześnie elementem obchodów 25. rocznicy utworzenia Państwowej Straży Pożarnej. Z tego względu parking przy ul. Batorego 5 zaczerwieni się od wozów bojowych i nowoczesnego sprzętu strażackiego. Nie zabraknie też naturalnie innych służb podlegających ministrowi spraw wewnętrznych i administracji.

UWAGA:

- 📍 Wejście z ważnymi dowodami osobistymi (dzieci i młodzież z legitymacjami szkolnymi).
- 🕒 Ostatnie wejście o godz. 23.00.

www.mswia.gov.pl

A
Wiśniowa

V
Niepodległości
– Batorego

ZWIEDZANIE + ATRAKCJE

Muzeum Geologiczne PIG-PIB

🕒 19.00–0.00

ul. Rakowiecka 4
(wejście od ul. Wiśniowej)

W PROGRAMIE:

- 19.00–0.00: Zwiedzanie stałej ekspozycji Muzeum Geologicznego PIG-PIB oraz wystawy czasowej
- 20.00: *Ślady wczesnej ewolucji ssaków w Polsce* – prelekcja autorstwa mgr Marleny Świło
- 21.00–22.30: *Podchody w muzeum* – gra, której uczestnicy dzięki wskazówkom będą szukać ukrytych w różnych miejscach sali wystawowej zagadek. Na zwycięzców czekają nagrody.

www.pgi.gov.pl/muzeum_geologiczne
www.geoportal.pgi.gov.pl/muzeum

A
Linia B.
Dominikańska

V
Watrzyńska
– Wróbla

WYSTAWA + KONCERT

Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego

🕒 17.00–1.00

al. Wilanowska 204

W PROGRAMIE:

17.00–22.00: Stoisko książkowe z wydawnictwami MHPRL, kiermasz rękodzieła ludowego

17.00–1.00: Zwiedzanie wystawy malarstwa *Stanisław Prauss (1902–1967) – artysta malarz, rysownik, grafik i ilustrator*

17.30: Powitanie gości i przemówienia

18.00: Prezentacja nowości wydawniczych: *Drogowskazy maratończyka* i *Kirowy gościniec*

18.15: *Kwadrans z Tischnerem* – widowisko słowno-muzyczne

18.30–20.00: Koncert kapeli góralskiej

www.mhprl.pl

A
Linia B.
pl. Unii
Lubelskiej

V
pl. Unii
Lubelskiej

WYSTAWA

Muzeum Sue Ryder

🕒 19.00–1.00

pl. Unii Lubelskiej 2
Rogatka Mokotowska

W PROGRAMIE:

- + Ekspozycja stała Muzeum Sue Ryder, poświęconego brytyjskiej działaczce charytatywnej, bardzo mocno związanej z Polską
- + Wystawa specjalna na temat losów Polaków, którzy w czasie II wojny światowej znaleźli się przymusowo na terenie Niemiec. Ekspozycja ma na celu ukazanie nieznanych dotąd szerszemu odbiorcy faktów z powojennej historii Europy i Polski, takich jak losy tzw. Dipisów, czyli bezpaństwowców, którzy po zakończeniu działań wojennych pozostali na terenie Niemiec, ponieważ nie mogli lub nie chcieli wracać do swych ojczyzn. Wystawa obrazuje historyczny aspekt problemu migracji ludności w wyniku wojny.
- + Przed wejściem do muzeum stanie wyjątkowa przyczepa przekształcona w obwoźne muzeum, gdzie organizator pokaże swoje zbiory związane z tą zapomnianą historią. W ciągu dnia przyczepa-muzeum pojawi się w kilku punktach miasta, by zachęcić przechodniów do odwiedzenia muzeum wieczorem. Będzie można obejrzeć unikatowe zdjęcia oraz zapoznać się ze wspomnieniami z tego okresu. Przewidziana jest także projekcja

filmów dokumentalnych ukazujących powojenną rzeczywistość.

www.muzeumsueryder.pl

A
Metro Pole
Mokotowskie

V
Niepodległości
– Batorego

ZWIEDZANIE

Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL

🕒 17.00–0.00

ul. Rakowiecka 37

Atrakcją dla zwiedzających muzeum będzie część byłego Aresztu Śledczego Warszawa-Mokotów. Zobaczycie m.in. podziemny korytarz łączący słynny X Pawilon z budynkiem nazywanym Pałacem Cudów, który był wykorzystywany przez komunistycznych oprawców do przesłuchiwania więźniów. Otwarta dla zwiedzających zostanie też cęla zabitego w tym więzieniu bohatera rotmistrza Witolda Pileckiego.

A
Linia B.
Dworkowa

V
Puławska
– Dworkowa

FILM

Nowy Teatr

🕒 20.00–0.00

ul. Madalińskiego 10/16

Projekt Paradise

+ Pipilotti Rist (*Entlastungen*) *Pipilottis Fehler*, 1988, 11'10", kolor, dźwięk

Muzyka: Hans Feigenwinter, Les Reines Prochaines, Pipilotti Rist

+ Ben Rivers, *Slow Action*, 2010, 40 min, kolor, dźwięk

Paradise to podzielony na cykle czasowe projekt prezentujący dzieła z pogranicza filmu eksperymentalnego, sztuki wideo, filmu

dokumentalnego, dokamerowych performance'ów. W jego ramach zaprezentowane zostaną prace zarówno młodych, jak i doświadczonych twórców, m.in. Haruna Farockiego, Daniela Jacoby, Konrada Smoleńskiego.

Kurator: Piotr Drewko

Projekt architektoniczny: Paweł Paciorek

Partnerzy: Casey Kaplan Gallery, Hales Gallery NYC, LUX Distribution, Harun Farocki Studio

www.nowyteatr.org

A
Zakrzewska

V
Sobieskiego
– Chełmska

WYSTAWA

Pracownia Grafiki Artystycznej Wolno

🕒 20.00–1.00

ul. Chełmska 21
WFDiF, budynek 16

W PROGRAMIE:

- + Wystawa prac Agaty Budny i Magdaleny Cybulskiej
- + Pracownia zostanie udostępniona do zwiedzania, zainteresowani będą mieli okazję porozmawiać o grafice warsztatowej.

A
Metro Pole
Mokotowskie

V
Niepodległości
– Batorego

GRA MIEJSKA + ATRAKCJE

Szkoła Główna Handlowa

🕒 19.00–1.00

al. Niepodległości 162

Ekonomiczna gra miejska na terenie historycznego kampusu SGH. Przewodnikiem po strefach tematycznych i atrakcjach będzie Rekin Biznesu, dzięki któremu uczestnicy – rozwiązując różnorodne zadania – poznają interesujące aspekty ekonomii oraz działalności biznesowej, a przy okazji zobaczą słynną Aulę Spadochronową i zwiędzą

na co dzień niedostępne miejsca w SGH. Można będzie skorzystać z pojedynczych atrakcji, bez uczestniczenia w całej grze. Jednak dla osób najbardziej wytrwałych, które w kolejnych strefach zgromadzą najwięcej punktów, przygotowano niespodzianki.

www.sgh.waw.pl



Linia B.
Morskie Oko



Madalińskiego –
Kazimierzowska

ZWIEDZANIE

**Teatr Lalek
Guliwer**

19.30–23.00

ul. Różana 16

Teatr to istne ZOO!

Po raz pierwszy teatr zaprasza na Noc Muzeów zorganizowaną we współpracy z Miejskim Ogrodem Zoologicznym w Warszawie! Jeśli marzycie o nocnym spacerze po ZOO wśród dzikich zwierząt, przyjdźcie do Teatru Lalek Guliwer w Noc Muzeów. Kiedy za kurtyną znikają aktorzy i lalki, zaczyna się istne ZOO! Odkryjemy przed widzami naszą największą teatralną tajemnicę...

UWAGA:

i Grupy maksymalnie 30-osobowe będą wpuszczane co 30 min

www.teatrguliwer.waw.pl



**Biblioteka
Narodowa**

ATRAKCJE

**Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej
Polskiej**

18.00–0.00

al. Niepodległości 188/192

Patent by night!

Czy wiesz, że dzinsy były kiedyś opatentowanym wynalazkiem? Czy kiedykolwiek zastanawiałeś się, w jaki sposób chroniony jest skład coca-coli?

Czy mała pałpa może posiadać prawa autorskie do stworzonego przez siebie utworu? W jaki sposób działa system ochrony własności intelektualnej i kto może z niego korzystać? Na te i inne pytania znajdziesz odpowiedzi w Urzędzie Patentowym RP. Oprócz tego dowiesz się, jak działają różnego rodzaju wynalazki, np. drony, samodzielnie zaprogramujesz robota, zajrzysz do wnętrza bolidu. Obejrzyj najstarsze polskie księgi patentowe i poznasz bogatą historię polskiej myśli technicznej.

W PROGRAMIE:

- + Porozmawiaj z najzdolniejszymi polskimi wynalazcami oraz ekspertami urzędu, którzy na żywo zaprezentują swoje projekty
 - + Zobacz opisy technologii z lat 20. i 30. w księgach patentowych
 - + Obejrzyj prezentację *Patent na sukces* i dowiedz się, jak efektywnie chronić własność intelektualną
 - + Wejdź do Sali Rozpraw i weź udział w sporze o unieważnienie znaku towarowego Nocy Muzeów
 - + Znajdź wynalazek – naucz się korzystać z baz patentowych
 - + Usiądź w fotelu prezesa Urzędu Patentowego
 - + Czekają na Ciebie także konkursy z nagrodami i całe mnóstwo innych atrakcji, m.in. konkurs wiedzy na temat własności intelektualnej
- Podczas zwiedzania przewidziany jest bezpłatny poczęstunek.

www.uprp.pl



Linia B.
Rakowiecka



Puławska
– Dworkowa

**WYSTAWA
+ WARSZTATY**

**Wyższa Szkoła
Ekologii
i Zarządzania**

18.00–22.00

ul. Olszewska 12

WSEiZ wraz z Muzeum Zamoyskich w Kozłowiec zapraszają na cykl pt. *Muzea regionalne w warszawskiej WSEiZ.*

Pierwszym muzeum, które zaprosiliśmy do Warszawy w ramach cyklu, było Muzeum Zamoyskich z Kozłówek, które w murach naszej uczelni pokazało elementy z najbogatszych w Polsce zbiorów socrealizmu.

Tym razem będziemy gościć Muzeum Nadwiślańskie z Kazimierza Dolnego, które zaprezentuje część swojej bogatej i różnorodnej kolekcji.

+ Wystawa w gmachu WSEiZ przy ul. Rejtana 16 zjawiskowych zdjęć Edwarda Hartwiga, jednego z najbardziej znanych na świecie polskich fotografików, uznawanego za artystę wszechstronnego, łączącego w pracach fotografię i grafikę, zafascynowanego pejzażem i człowiekiem, fotografią teatralną, architekturą, szczegółem.

+ Warsztaty ceramiczne, które poprowadzą animatorzy z Kazimierza, pod czujnym okiem wykładowców sztuk plastycznych z WSEiZ.

www.wseiz.pl



OCHOTA



A
Linia F.
pl. Zawiszy
V
pl. Zawiszy

WYSTAWA
Galeria
Obserwacja
18.00–1.00
ul. Tarczyńska 3

Ulotne ephemerality – wystawa Moniki Gawinowskiej

Kurator: Waldemar Zdrojewski

Kiedy zobaczyłem pierwszą fotografię Moniki Gawinowskiej, pomyślałem: no tak, wrażliwemu i uważnemu obserwatorowi, chodzącemu po ulicach z aparatem, udaje się czasem złapać tę ulotność. Myślałem, że to przypadek, ale myliłem się, gdyż zdjęcie było częścią cyklu. Lata samotnych, najczęściej porannych wypraw z aparatem zaowocowały uchwyceniem cudownej ulotności czasu, bytu, materii.

W czasach gdy fotografia jest często upolityczniona, zunifikowana, amoralna, hiperrealistyczna, nowodokumentalna, długo- i krótkoprojektowa, konceptualna, kreowana, zmanipulowana, a przede wszystkim służy konkretnym celom i została zawłaszczona przez koterie intelektualistów, lobbystów czy decydentów i zwyczajnie wyrwana z serc romantyków, pomyślałem, że warto pokazać prace Gawinowskiej.

To tak jakby cud się wydarzył i w piramidzie Cheopsa okryto sarkofag, w którym ożyła mumia – tu – fotografia. Zdjęcia Gawinowskiej to powrót do przeszłości, ale i fotografia z siebie i dla siebie: znakomite ekspresyjne kadry, decydujący moment, ulotne chwile, czasem celowo odrealnione, ale też realnie proste w przekazie. To najprawdziwsza fotografia – swoisty powrót do źródeł.

Fotografując zarówno aparatem cyfrowym, jak i analogowym, Gawinowska staje się łącznikiem między dwoma światami: tym, który nami włada, i tym, o którym marzymy. Dzięki magii światła odkrywa rąbek samej siebie i pozwala nam wejść w magiczny świat. Niezaprzeczalny talent i konsekwencja są w przymierzu z wrażliwością. Ta konfiguracja daje znakomite efekty, a fakt, że Gawinowska jest fotografką amatorką, napawa nadzieją, że nie tylko wspomniane „wartości” są istotą współczesnej fotografii.

www.obserwacja.art.pl
www.facebook.com/obserwacja

A
Linia F.
pl. Starynkiewiczza
V
Al. Jerozolimskie – Lindleya

WYSTAWA
Galeria Oficyna
Art & Design
19.00–1.00
Al. Jerozolimskie 107

Przenikania – wystawa zbiorowa

Wystawa jest częścią Festiwalu Przenikania organizowanego w ramach Dziedzina Kulturalnego Jerozolimskie 107. Zostaną na niej pokazane prace z zakresu malarstwa, grafiki, rzeźby oraz instalacje, a jej motywem przewodnim będzie przenikanie się kultur, dziedzin sztuki, a także przenikanie sztuki do życia codziennego.

www.officyna.eu

A
Linie A, M.
pl. Narutowicza
V
Ochota-Ratusz

WYSTAWA + WARSZTATY
Instytut Edukacji
Artystycznej
APS im. Marii
Grzegorzewskiej
17.00–22.00
ul. Spiska 16

Jesteśmy – wystawy indywidualne i zbiorowe prac studentów IEA z dziedziny malarstwa, grafiki, rzeźby i rysunku

PONADTO:

17.00–19.00: Śladami zwierząt – rodzinne warsztaty graficzne (technika druku wypukłego, collage)

17.00–19.00: Interaktywna gra dla najmłodszych

19.00–22.00: Pozytyw – negatyw – warsztaty rzeźbiarskie

19.00–22.00: Otwarte pracownie – warsztaty rysunkowe i graficzne (technika suchej igły)

www.iea.edu.pl


Hala Kopińska
Kopińska – Białobrzaska

KONCERT + ZWIEDZANIE
Muzeum Ikon
20.00–2.00
ul. Lelechowska 5

W PROGRAMIE:

20.00: Koncert kwartetu męskiego Ikos – muzyka cerkiewna

- + Kaplica św. Grzegorza Peradze
- + Zwiedzanie nowej ekspozycji muzeum
- + Zwiedzanie podziemi muzeum
- + Kawiarenka

www.muzeumikon.pl
muzeum-ikon.weebly.com


Hala Kopińska
Kopińska – Białobrzaska

WYSTAWA + WARSZTATY
Magazyn Sztuk. Filia Ośrodka Kultury Ochoty
19.00–23.00
ul. Radomska 13/21

Cudowności dojrzałości – wystawa malarstwa Igora Yelpatowa

20.00: Wernisaż wystawy

Artysta w swoich obrazach opowiada o prywatnym, intymnym, rodzinnym życiu. Składają się na nią obrazy olejne, akryle oraz rysunki. Niektóre prace będą prezentowane tylko na wernisażu w Noc Muzeów ze względu na nutkę erotyzmu.

Magazyn Sztuk zaprasza również na warsztaty tworzenia filcowych broszek. Każdy uczestnik będzie mógł samodzielnie zaprojektować i wykonać niepowtarzalną broszkę, korzystając z różnokolorowych materiałów filcowych. Im bardziej szalone pomysły, tym ciekawszy efekt.

www.magazynsztuk.pl


rondo Zesłańców Syberyjskich
Blue City

ZWIEDZANIE + ATRAKCJE
Ośrodek Kultury Muzułmańskiej
18.00–23.00
al. Bohaterów Września 23

W PROGRAMIE:

18.00–18.45: (I tura) Zwiedzanie meczetu z przewodnikiem

19.00–19.30: Warsztaty języka arabskiego

20.00–20.45: (II tura) Zwiedzanie meczetu z przewodnikiem

PONADTO:

- + Zwiedzanie wystawy
- + Żywa biblioteka
- + Prezentacje kultury krajów muzułmańskich
- + Warsztaty hiżabowe
- + Malowanie henną

www.okmwarszawa.pl


Linia F. pl. Starynkiewicza
Lindleya – szpital

MULTIMEDIA
Polsko-Japońska Akademia Techniki Komputerowych
19.00–1.00
ul. Koszykowa 86

Supernocni Supermocni

W tym roku naszą uczelnię opanują niezwykle bohaterowie filmów i gier komputerowych, często noszący maski i mający supermoce. Będą więc ludzie-zwierzęta o nadprzyrodzonych umiejętnościach, próbujący ocalić świat przed złem, SuperMarian z Bratem, Superkulka zjadająca inne kulki.

Dzięki supermocnemu i superjasnemu projektorowi fasada naszego budynku zamieni się w superekran, na którym wyświetlimy wideomappingi

przygotowane przez studentów, pt. *Sushi, Bunraku* oraz *Z życia superbohatera*.

Zaprezentujemy gościom własne wersje kultowych gier *PJSpy vs PJSpy* czy *Angrypoljapki*. Wyświetlimy stworzone przez studentów superfilmy i mega-animacje. Dzięki superokularom przeniesiemy Was do superwirtualnej rzeczywistości, a w pracowni grafiki warsztatowej zobaczycie jak – dzięki supermocom – gipsoryt zamieni się w grafikę.

Zaparkowane przed budynkiem supertrucky zaszerwują może nie supermodne ostatnio superfoody, ale pyszne kanapki i japoński ramen.

www.pja.edu.pl


Linie A, M. pl. Narutowicza
pl. Narutowicza

WYSTAWA + ATRAKCJE
Tramwaje Warszawskie
19.00–1.00
pl. Narutowicza

Wystawa zabytkowego taboru

W tramwajach zostaną przygotowane atrakcje dla zwiedzających w postaci quizów, zdjęć w zabytkowych wozach, śpiewania warszawskich piosenek z akompaniamentem pianisty.

W specjalnym namiocie, ustawionym w pobliżu wystawy, zwiedzający dostaną kawę w kubeczkach oraz słodki poczęstunek w postaci cukierków.

Uruchomiona zostanie specjalna linia „M”, której zabytkowe tramwaje będą wodzić gości po mieście.

www.tw.waw.pl


Linia F. pl. Starynkiewicza
Lindleya – szpital

ZWIEDZANIE
Zespół Stacji Filtrów Williama Lindleya
19.00–1.00
ul. Koszykowa 81

W PROGRAMIE:

Zwiedzanie wieży ciśnień, Muzeum Wodociągów i Kanalizacji w budynku XIX-wiecznej pompowni, komory filtru powolnego z 1886 r., Zakładu Filtrów Pospiesznych z 1933 r. Będzie można napić się „kranówki” bezpośrednio po uzdatnieniu.

UWAGA:

Na teren Stacji Filtrów wchodzimy bramą od strony ul. Koszykowej. Wejście za okazaniem dokumentu ze zdjęciem, co pół godziny, w 25-osobowych grupach pod opieką przewodnika. Wyjście przez bramę od strony ul. Krzywickiego. Zwiedzający są zobowiązani do przestrzegania przepisów porządkowych, z którymi można się

zapoznać na stronie www.mpwik.com.pl w zakładce FAQ: *Jak organizowane są wycieczki dla osób indywidualnych po Stacji Filtrów?*

www.mpwik.com.pl

PRAGA POŁUDNIE



A
Linia D.
rondo
Waszyngtona

V
rondo
Waszyngtona

SPACER

Biuo
Przewodników
Skarby Warszawy

➤ 19.00–23.00
rondo Waszyngtona

19.00, 21.00: Spacer po Saskiej Kępie

Zbiórka na rondzie Waszyngtona (po stronie
Stadionu Narodowego)

www.skarbywarszawy.pl



A
Podskarbińska

V
Praga Południe-
-Ratusz

WYSTAWA

Centrum Promocji
Kultury Praga
Południe

➤ 19.00–1.00
ul. Podskarbińska 2

Horyzont zdarzeń – wystawa prac Ryszarda Wojtyńskiego

Twórczość Ryszarda Wojtyńskiego można określić
mianem surrealizmu magicznego. Są to wyjątkowe,
kunsztowne i wyrafinowane dzieła, trudne do
jednoznacznej interpretacji.

Kurator wystawy: Marcin Kokoszko

22.00: Stara rzeka – koncert

Muzyczny projekt Kuby Ziółka to jedno z naj-
ciekawszych zjawisk w polskiej muzyce popularnej
ostatnich lat. Wielowymiarowa, uwodząca głębią,
porywająco piękna muzyka dla poszukujących,
wrażliwych melomanów. Stara rzeka została
doceniona i nagrodzona przez słuchaczy oraz
opiniotwórcze media w Polsce i na całym świecie.

www.cpk.art.pl



A
Linia G.
Neon Muzeum

V
Grochowska
– Mińska

ATRAKCJE

Czar PRL
Muzeum życia
minionej epoki

➤ 20.00–0.00

Mińska 22
(wejście od ul. Głuchej)

Bajkowa noc

W tym roku Czar PRL Muzeum życia minionej
epoki zajmie się tematem okrągłych rocznic
bajkowych postaci: Misia Uszatka, który obchodzi
60. urodziny, oraz Reksia – obchodzącego 50.
urodziny. Chcemy, by było to rodzinne świętowanie,
oglądanie bajek, spędzanie czasu z tymi postaciami.
Dla dorosłych to świetny powrót do dzieciństwa,
a dla dzieci poznanie dzieciństwa rodziców. W ten
sposób bajki łączą pokolenia!

www.czarprl.pl

www.adventurewarsaw.pl



A
Linia G.
Lubelska

V
Dw. Wschodni
– Lubelska

WYSTAWA + POKAZ

Dorum Art Fabryka
Kształtów i Barw

➤ 19.00–0.00

ul. Lubelska 30/32
lok. U-10

Zapraszamy na spotkanie z twórczością artystyczną
Katarzyny Czajki oraz na wystawę fotografii
Michała Czajki.

PONADTO:

+ Wystawa obrazów

+ Wystawa szklanych, podświetlanych rzeźb

19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00:

Pokaz *Ożywionej instalacji manekinów*

21.15: Czytanie scenariusza filmu *Spadek*

www.dorumart.pl

ZWIEDZANIE

**Fabryka
Czekolady
E. Wedel**

🕒 12.00–0.00
ul. Zamoyskiego 24/26

Linie D, G,
al. Zieleniecka,
Lubelska

al. Zieleniecka
– Teatr
Powszechny

Podczas zwiedzania fabryki, najbardziej czekoladowego miejsca w Polsce, goście poznają od kuchni produkcję wedlowskich słodczy. Zobaczają Linie Venus, jedną z najbardziej nowoczesnych linii produkcyjnych w Europie, oraz Pracownię Rarytasów, gdzie powstają ręcznie robione wedlowskie smakołyki.

Będą mieli okazję poznać historię firmy i obejrzeć salę pamięci, w której kiedyś pracował sam Jan Wedel, oraz skosztować wedlowskich słodczy i podziwiać galerię rzeźb z czekolady (m.in. makietę miasta z czekoladową kolejką autorstwa Janusza Profusa, Maestro Czekolady E. Wedel).

www.wedel.pl

WYSTAWA

**Galeria
Autograf**

🕒 19.00–23.00
ul. Grochowska 342

Linia G,
Lubelska

Grochowska
– Mińska

W PROGRAMIE:

- + Ekspozycja obrazów i grafik Joanny Chodkiewicz, absolwentki Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
- + Możliwość konsultacji z artystami malarzami
- + Poczęstunek dla gości

www.galeria-autograf.pl

WYSTAWA

Galeria Milano

🕒 19.00–0.00
ul. Waszyngtona 2a

Linia D,
rondo
Waszyngtona

rondo
Waszyngtona

**Trawy – wystawa najnowszych prac
Ireneusza Kojło**

Prezentowana wystawa to niestandardowy obraz natury w klasycznej formie malarskiej. Autor prac będzie obecny w galerii w Noc Muzeów.

UWAGA:

i Dostęp dla osób niepełnosprawnych może być utrudniony. Istnieje podjazd, ale nie każdy wózek inwalidzki przechodzi przez drzwi wejściowe.

www.milano.arts.pl

POKAZ

**Galeria Pracownia
w Perunie**

🕒 22.00–1.00
ul. Grochowska 301/305

Praga Południe-
Ratusz

**Dziwnotwór – pokaz w ramach pracowni
otwartej**

Autorzy: Maciej Sawicki, Michał Mazur i inni

Goście zapoznają się z pracami i prototypami prac artystów. Zgodnie z ideą pracowni otwartej będzie okazja do spotkania i wymiany myśli z artystami, którzy będą oprowadzać po wystawie.

WYSTAWA

Instytut 116

🕒 19.00
ul. Grochowska 116

pl. Szembeka

Instalacje – Jacek Jędrzejczak, Michał Silski

19.00: Wernisaż

Jacek Jędrzejczak i Michał Silski to artyści eksperymentatorzy działający na polu sztuk audiowizualnych. W ich spojrzeniu na rzeczywistość i sztukę przeplatają się tematy czasu, przestrzeni, ruchu oraz asocjacji między dźwiękiem i obrazem. Istotną rolę w ich twórczości odgrywa poszerzony o nowe media język wyrazu, dążenie do formalnego nowatorstwa, wykorzystanie świeżych możliwości twórczych oraz pełnej interdyscyplinarności sztuki. Przez wydobycie i uwidocznienie relacji chwili, światła, dźwięku i otoczenia artyści polemizują z jednoznacznością figury współczesnego człowieka – jego percepcji, myślenia oraz złożonego stosunku do świata.

+ Przewidziany poczęstunek

Michał Silski – artysta urodzony w Santiago de Chile, radzi sobie z technologią, rozpracowuje świat, zwracając uwagę na podobieństwa.

Jacek Jędrzejczak – fotograf, artysta wizualny, eksperymentator w dziedzinie sztuk audiowizualnych. Pochłonięty sztuką wideo-artu, instalacji i nowych mediów. Zafascynowany relacjami między obrazem i dźwiękiem, często współpracuje z muzykami eksperymentalnymi.

www.instytut116.pl

WYSTAWA + POKAZ

**Muzeum
Modniarstwa
i Naparstków
Porthos**

🕒 11.00–0.00
ul. Grochowska 245

Wiatraczna

rondo
Wiatraczna

W PROGRAMIE:

11.00: Wystawa naparstków z Ameryki i wymiana na ekspozycję z muzealnej kolekcji z całego świata. Możliwość zrobienia sobie zdjęcia w kapeluszach z różnych epok – Foto Bajka

18.00: *Kapelusze Porthosa w roli głównej* – pokaz mody poprowadzi Bogumił Wtorkiewicz. Prezentacja modniarstwa Europejskiej Szkoły Modystek

+ Promocyjne ceny w butik

+ Muzyka na żywo i kawa po irlandzku do ostatniego gościa

www.porthos.com.pl

www.helenmoda.pl

WYSTAWA + MUZYKA

Neon Muzeum

🕒 19.00–1.00
ul. Mińska 25
Soho Factory, bud. 55

Linia G,
Neon Muzeum

Grochowska
– Mińska

Odwiedźcie niepowtarzalne Muzeum Neonów! Znajduje się na terenie Soho Factory i jest jedynym w swoim rodzaju miejscem, w którym można znaleźć stare reklamy świetlne, głównie z czasów PRL. Dzięki nam zyskały nowe życie i znów zachwycają zwiedzających.

Będziemy piknikować przy świetle neonów, a zagra dla nas kolektyw didżejów z Soul Service. Stare winyle, analogowe slajdy i kolorowe neony, czyli fuzja obrazów i dźwięków w klimacie lat 60. i 70.

Nie zabraknie tanecznych wykopalisk z Polski i Europy Wschodniej, które z pewnością Was zaskoczą!

www.neonmuzeum.org



Praga Południe - Ratusz

KONCERT + WYSTAWA + ZAJĘCIA

Orkiestra Sinfonia Varsovia

16.00–23.30
ul. Grochowska 272

Noc Muzeów na Grochowskiej

W PROGRAMIE:

16.00: Koncert kameralny – inauguracja cyklu *Letnie Koncerty na Grochowskiej*. Wystąpią: Urszula Kryger – mezzosopran, Paweł Clapiński – fortepian

17.30–19.00: Zajęcia dla młodzieży i dzieci – „malowanie zdjęć” siedziby Orkiestry Sinfonia Varsovia oraz starej, przedwojennej Warszawy w technice gumolejowej

16.00–23.30: Wystawa portretów muzyków wykonanych analogową metodą fotografii czarno-białej za pomocą aparatu w niespotykanym formacie 100 x 70 cm, konstrukcji Instytutu Fotograficznych Technik Szlachetnych – pokaz fotografii wielkoformatowej

19.00: *Sinfonia Varsovia Centrum* – prezentacja projektu nowej siedziby Orkiestry Sinfonia Varsovia

20.32: Koncert o zachodzie słońca

22.30: Koncert finałowy

www.sinfoniavarsovia.org



Linia G. Lubelska

Dw. Wschodni - Lubelska

WYSTAWA + MUZYKA

Pracownie artystów na Lubelskiej

19.00–1.00
ul. Lubelska 30/32

Stowarzyszenie Pracownie Twórcze Lubelska 30/32 i przyjaciele

Pracownia nr 1: *Trochę zieleni w czasoprzestrzeni* – Delfina Krasicka (tkanina), Leonarda Trochim (tkanina), Anna Trochim (malarstwo)

Pracownia nr 2: Marek Ruff – *Decentryzm*
Ukryte dominanty – malarstwo, Małgorzata Ruff – biżuteria artystyczna, ceramika, Michał Ruff – ceramika

Pracownia nr 3: Malarstwo – instalacja *Sensus Capsulam*, autorzy Dorota Łacek-Gorczyca, Maja Nowak

Pracownia nr 4: Wystawa malarstwa Grzegorza Śmigielskiego

Pracownia nr 5: Wystawa malarstwa i rysunku Leona i Heleny Kopcewicz

Pracownia nr 7: *Instalacja 70 m²* – Dariusz Kunowski

Pracownia nr 10: Działanie pt. *Spoleczeństwo* – Marek Sobczyk

Pracownia nr 11: Studio ACH, *Taka sytuacja* – Anna Lea Chojnacka, Katarzyna Kamińska

Pracownia nr 12: Marzena Turek-Gaś, *Kształty koloru / Shapes of Colour / News / Renowacja* – pokaz multimedialny dotyczący monumentalnej pracy przymocowanej do budynku

Przy ul. Targowej 12 znajduje się unikatowe dzieło artystyczne Marzeny Turek-Gaś wykonane i umieszczone na budynku w 2011 r., dziś już rozpoznawane przez warszawiaków. *Kształty koloru* przyciągają i zapraszają wszystkich na Pragę. Z daleka widać wielką sztukę, która wyznacza szlak Artystycznej Skaryszewskiej. Przeplatające się historia i nowoczesność prowadzą widza do kamienicy artystycznej przy ul. Lubelskiej 30/32.

Tam, w pracowni artystki, zrodziła się koncepcja dzieła.

Pracownia nr 13: *Coś* – obrazy, obiekty, rzeźby
Marka Sułka

www.artlubelska3032.art.pl



Grochowska

Praga Południe - Ratusz

WYSTAWA + PREZENTACJE + GRA MIEJSKA

Projekt Praga306

19.00–0.00
ul. Grochowska 306/308

Podczas Nocy Muzeów w obiekcie Praga306 chcemy zaprezentować zwiedzającym historię budynków przy ul. Grochowskiej 306/308. Zaplanowaliśmy również uroczyste otwarcie Minimuzeum Praga306, w którym znajdują się eksponaty związane z historią kompleksu oraz fotografie pokazujące zmiany, które zaszły na terenie obiektu na przestrzeni lat.

Do udziału w naszej Nocy Muzeów zaprosiliśmy ciekawe osoby, których działania artystyczne inspirowane są klimatem przedwojennej Pragi – grupę rekonstrukcyjno-historyczną *Bluszcz* oraz specjalizującego się w przedwojennych walcach muzyka akordeonistę Patryka Walczaka. Zorganizujemy również grę miejską, którą poprowadzą dziewczyny z grupy *Bluszcz*.

+ Na oświetlonym dziedzińcu na zwiedzających czekać będzie ciepła kawa, herbata oraz drobny poczęstunek (płatne).

UWAGA:

i Dla osób niepełnosprawnych dostępny będzie dziedzińiec.

www.praga306.pl



Linia G. Lubelska

Grochowska - Mińska

SPACER

Warszawskie Koto Przewodników Miejskich PTTK

20.15
ul. Grochowska 365

Inne fabryki Kamionka

Spacer prowadzi Iwona Kulesza. Zbiórka przy wejściu głównym do kościoła Matki Bożej Zwycięskiej, przy ul. Grochowskiej 365.

www.wkpm.pl



PRAGA PÓŁNOC



A
Linia D.
Markowska
V
Fabryka Wódek
Koneser

WYSTAWA

Atelier Klitka

7 19.00

ul. Żąbkowska 12

Pod szklanym kloszem – wystawa fotografii Julity Delbar

Wystawa z cyklu *Wyluczeni* nawiązuje tytułem do książki Sylvii Plath *Szklany klosz*.

www.klitka.com



A
Linia M.
Inżynierska
V
pl. Hallera
– Dąbrowszcza-
ków

WARSZTATY + ATRAKCJE + KONCERT

Fundacja A.R.T.

7 15.00–23.00

Rodzinna Klubo-
kawiarnia Praska
ul. Dąbrowszczaków 8

W PROGRAMIE:

15.00–17.00: Animacje i zabawy dla całych rodzin

18.00–20.30: Warsztaty rzeźbiarskie *Anioły są wśród nas*. Jeden ma anielski głos, drugi wręcz niebiański wzrok. A my mamy własne, Praskie Anioły, bo każdy z nas jest aniołem dla drugiego człowieka. Podarujmy bliskim Praskiego Anioła.

22.00–23.00: Koncert autorski Marcina Stycznia

www.fundacjaart.pl

www.facebook.com/rodzinnaklubokawiarniapraska



A
Szwedzka
V
al. „Solidarności”
– Szwedzka

WYSTAWA

Galeria
Fortunabox

7 19.00–23.00

ul. Stalowa 69

Galeria zaprasza na wystawę fotografii powstałych podczas zeszłorocznej Nocy Muzeów. Są to portrety gości galerii „malowane światłem” przez Kasię Fortunę i Marcina Gregorczyka.

Druga część wystawy poświęcona będzie niedawnej wyprawie Kasi Fortuny do Kenii.



A
Linia M.
Konopacka
V
Stalowa
– Czyszowska

PERFORMANCE

Galeria Stalowa

7 16.00–0.00

ul. Stalowa 26

Obraz w pigułce

Projekt artystyczny, realizowany przez Szpital Dziecięcy im. św. Ludwika w Krakowie we współpracy z Krakowską Akademią Sztuk Pięknych. Efektem są obrazy projektowane przez małych pacjentów i wykonywane przez studentów ASP. Do tej pory odbyło się pięć edycji projektu: *Za moim oknem*, *Mój ogród*, *Kosmos*, *Wodny świat* oraz *Słońce*.

Marcin Kowalik – artysta, jeden z inicjatorów projektu, będzie malował na oczach gości obraz. W performance weźmie udział także Oskar Podolski. Poza tym do malowania będą zaproszeni odwiedzający.

19.00: Performance „Zorak”-Pasiewicz *Laboratorium dźwięku i linii*. Podczas Nocy Muzeów na oczach widzów powstaną rysunki improwizowane.

Artyści o projekcie:

Muzyka ze szkicu? Rysunki z dźwięków?

Równość, równoległość, a może paraleta?

Dla nas mianownikiem są niezeterminowane sesje.

Miting dwóch światów twórczej eksploracji.

Spontaniczność, improwizacja i brak kierunku.

Wszystko jest kwestią chwili.

Marcin Kowalik (ur. w Zamościu, 1981)

– absolwent Wydziału Malarstwa krakowskiej ASP oraz studiów doktoranckich w pracowni prof. Adama Wsiolkowskiego, którego jest asystentem. Artysta uprawia malarstwo oraz twórczość w zakresie instalacji, obiektu i performance. Działa jako organizator, kurator i opiekun artystyczny. Wielokrotnie uczestnik

wystaw indywidualnych i zbiorowych oraz stypendysta i laureat konkursów artystycznych. Obecnie mieszka i tworzy w Krakowie.

Oskar Podolski – absolwent Łódzkiej Akademii Sztuk Pięknych, artysta, designer, typograf, projektant kolekcji odzieżowych, autor okładek, plakatów, kilkuset logotypów, w tym nowej identyfikacji wizualnej Interii. Jest dwukrotnym laureatem głównych nagród KTR, w tym w kategorii ID za rebranding marki Heyah.

Piotr Pasiewicz (ur. w Łodzi, 1979) – ukończył studia na Wydziale Grafiki i Malarstwa z wyróżnieniem na Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, w Pracowni Malarstwa I (*Otwarta Księga*) prof. Andrzeja M. Bartzaka. Twórczość w zakresie grafiki warsztatowej, rysunku, performance'u, wideo-artu i krótkich form filmowych. W 2011 otrzymał stypendium ministra kultury i dziedzictwa narodowego.

Marcin „Zorak” Szymański (ur. w Łodzi, 1986) – polski beatbokser, raper, improwizator, organizator eventów. Mistrz Polski WBW Beatbox Battle 2008. Członek zespołów Broklin, NTK, Tabasko, Impro Atak. Współpracował ze znanymi wykonawcami sceny muzycznej, m.in.: O.S.T.R., Me Myself and I, The Gospel Time, czy Piotrem Roguckim. Czynn timer promuje łódzką kulturę hip-hop. Obecnie współpracuje z Teatrem Nowym, Akademią Humanistyczno-Ekonomiczną i pracuje nad nową płytą.


Linia M.
Konopacka

Wileńska
– Rzeszotarskiej

WYSTAWA

**Galeria Sztuki
Po Prawej Stronie
Wisły**

19.00–1.00

ul. Konopacka 15/1a

Synestezja – wystawa multimedialna Anny Wolskiej łącząca obraz, światło i muzykę

Galeria zaprasza Państwa na opowieść o obrazie. Nie będzie to zwykła opowieść, ale pokaz obrazu z serii *Afterimages* – jednej z najbardziej

medytacyjnych prac Anny Wolskiej, obrazu zwielokrotnionego i przetworzonego za pomocą efektów specjalnych świetlnokolorystycznych. Prezentację możliwości multimedialnych uzupełni film o powstawaniu dzieła. Całość wypełni muzyka specjalnie skomponowana na tę noc.

Czym jest synestezja? W psychologii tym terminem nazywa się stan, w którym doświadczenia jednego zmysłu wywołują odczuwanie charakterystyczne dla innych zmysłów. Przykładem może być uczucie miękkości przy odbieraniu niskich dźwięków. Niewiele osób doświadcza prawdziwej, „neurologicznej” synestezji, jednak w sztuce od dawna obecna jest tendencja do łączenia wielu dziedzin w jednym dziele. Najbardziej znanym przykładem była twórczość Ryszarda Wagnera i jego koncepcja „dzieła totalnego” – Gesamtkunstwerk, którą realizował w swoich dramatach muzycznych, ściśle łączących warstwę liryczną, scenografię i muzykę. Synestezja cieszyła się ogromnym zainteresowaniem wśród artystów w XIX w. Poszukiwano wtedy międzyzmysłowych związków, które miały otworzyć nowe drogi w sztuce. Idea korespondencji sztuk zawładnęła umysłami takich artystów jak: Franciszek Liszt, Fryderyk Chopin, Eugène Delacroix, Odilon Redon, Charles Baudelaire, Johann Wolfgang Goethe i Ryszard Wagner.

Współcześnie z synestezją w sztuce wiąże się przekraczanie i zacieranie pewnych zjawisk artystycznych, dzięki czemu możemy jej doświadczać innymi zmysłami, w odmienny niż dotychczas sposób, np. w fotografii coraz częstsze są próby łączenia obrazu statycznego w formę ruchomą z dźwiękiem (time-lapse, czyli film poklatkowy lub podcast). W malarstwie natomiast pojawiają się działania przestrzenne, których przykładem jest twórczość Leona Tarasewicza. Dzieło sztuki można więc usłyszeć, można go dotknąć, może mieć formę ruchomą, statyczną, istnieć na płaszczyźnie lub być bryłą umieszczoną w przestrzeni.

Wystawa *Synestezja* odnosi się do tego, co umyka prostej klasyfikacji, jest jednocześnie podróżą w głąb samej siebie i zewnętrzną ekspresją pokazującą świat emocji, doznań, jaki towarzyszy procesowi twórczemu.

Anna Wolska (ur. 1971) to malarka, kuratorka, fotografka i rzeźbiarka. Ukończyła studia na

Wydziale Rzeźby warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. Od prawie dwudziestu lat zajmuje się zawodowo promocją kultury. Była m.in. kuratorką wystaw organizowanych w ramach Roku Polskiego w Hiszpanii i Danii w latach 2001–2002. Od 2006 związana z Okręgiem Warszawskim ZPAF, gdzie pracuje jako kurator warszawskiej Galerii Obok ZPAF oraz jako wykładowca Studium Fotografii ZPAF. W 2010 r. otrzymała Nagrodę Specjalną Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „za szczególny wkład w promocję polskiej fotografii”. Ma na koncie ponad sto projektów kuratorskich, w tym wystawy indywidualne, festiwale, przeglądy i konkursy. W wolnych chwilach zajmuje się malarstwem i fotografią.

Aktualnie doktorantka Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach w dziedzinie sztuki pięknej.

www.poprawejstroniewisly.pl


Linie D. G.
Kijowska

Targowa
– Kijowska

**WYSTAWA
+ MULTIMEDIA**

**Galeria
TW Idkart**

17.00–0.00

ul. Kijowska 3

Minizwierzyniec – prezentacja ilustracji i rzeźby Józefa Wilkonia

Galeria jest tworzona przez uczniów pod okiem kuratora, magistra historii sztuki Irminy Dubaniowskiej-Kutek. Wystawa pokazuje świat zwierząt widziany okiem tak znakomitego twórcy, jakim jest Józef Wilkoń.

Minizoo – to również multimedialne prezentacje prac malarskich lub rzeźbiarskich przedstawiających zwierzęta, w połączeniu z dźwiękami natury. Przyjdźcie całą rodziną, zobaczcie i stwórzcie swoje obrazy zwierząt!

Wystawa interaktywna. Po Nocy Muzeów można ją zobaczyć do końca lipca 2017 r.

www.irminadkart.eu


Linie G. M.
Dw. Wileński

pl. Wileński

WYSTAWA

**Graze Galeria
Projektantów**

19.00–22.00

ul. Targowa 84

Wystawa Mateusza „Jonasza” Kowalczyka

Autor w swoich pracach skupia się na relacji człowieka z tym, co go otacza – środowiskiem oraz przestrzenią zarówno miejską, jak i leśną. Kowalczyk silnie zainspirował neoszamanizm, który jest swoistą odpowiedzią na współzależność cywilizacji i eksploatowanej przez człowieka przyrody. Zainteresowania i obserwacje artysty stały się bodźcem do zawarcia przez niego w projekcie *Mech/Beton*: performance'u, malarstwa, rzeźby, ready made i wideo-artu.

www.grazegaleriaprojektantow.com


Linia M.
Inżynierska

Wileńska
– Rzeszotarskiej

WYSTAWA

**Klubokawiarnia
4 Pokoje**

17.00–1.00

ul. Wileńska 19/18

Spotkanie ze sztuką

W Noc Muzeów organizator zaprasza na wystawę, którą wzbogaci muzyka na żywo.

www.4rooms.pl

EKSPOZYCJA

Muzeum Drukarstwa Warszawskiego

19.00–1.00

Oddział Muzeum Warszawy
ul. Żąbkowska 23/25
(siedziba tymczasowa)

Linia D. Markowska
Fabryka Wódek Koneser

W czasie Nocy Muzeów będzie można zobaczyć trzy prezentacje: *Maszyny poligraficzne w zbiorach Muzeum Drukarstwa*, *Muzeum Drukarstwa w podróży*, *Zakłady Graficzne Dom Słowa Polskiego*, w pętli lub o określonych godzinach.

Zostanie przygotowany druk typograficzny (skład ręczny) *Pamiętka z wizyty w Muzeum Drukarstwa* z datą imprezy, który będzie można własnoręcznie wytłoczyć na zabytkowej prasie.

www.muzeumwarszawy.pl

WYSTAWA

Muzeum Warszawskiej Pragi

18.00–0.00

Oddział Muzeum Warszawy
ul. Targowa 50/52

Linia D. Markowska
Fabryka Wódek Koneser

Zapraszamy do obejrzenia wystawy czasowej *Projekt Praga*, po której oprowadzać będą kuratorzy. Zachęcamy także do zwiedzania wystawy stałej.

www.muzeumpragi.muzeumwarszawy.pl

POKAZ

Przestrzeń Wieloplastyczna

18.00–0.00

ul. Kłopotowskiego 38

Linie D. G. Żąbkowska
Targowa – Żąbkowska

W PROGRAMIE:

+ Otwarte pracownie

+ Pokazy ebru (malarstwa na wodzie)

Zapraszają: Magda Dreścik, Adrian Lewandowski, Paweł Matyszewski, Łukasz Patelczyk, Marta Puchłowska, Irmina Staś, Iwona Teodorczuk-Moźdzynska.

www.teo.art.pl

SPOTKANIE + WYSTAWA

Stan Rzeczywisty

20.00–0.00

ul. Łomżyńska 30
Pracownia Joanny Świerczyńskiej

Śnieżna
Radzywińska – Łomżyńska

Stan rzeczywisty – nocne spotkania z twórcami

Interdyscyplinarna wystawa prac powstałych w praskich pracowniach grupy Stan rzeczywisty. Będzie okazja do spotkań z artystami i rozmów o sztuce.

Jesteśmy grupą profesjonalnych artystów – malarzy, grafików, rzeźbiarzy, fotografów, których pracownie mieszczą się na warszawskiej Pradze Północ. Niektórzy z nas również tu mieszkają. Działamy wspólnie i solo.

Już od czterech lat zapraszamy mieszkańców Warszawy i przyjezdnych gości do wzięcia udziału w naszych inicjatywach artystycznych mających na celu przybliżenie sztuki współczesnej. Aktywnie uczestniczymy w życiu artystycznym Warszawy, Polski, a także zagranicy.

Partnerzy naszych działań: Art Imperium, Dumni Polska, Talent.pl, miesięcznik *Stolica*
+ Symboliczny poczęstunek

www.stanrzczywisty.pl

SPACER

Warszawskie Koło Przewodników Miejskich PTTK

15.30–19.30

kilka adresów

W PROGRAMIE:

15.30, 17.00, 18.30: Most Kierbedzia i inne – dotknij ich naprawdę w Pontiseum – plenerowym muzeum relikwii warszawskich mostów

Gołędzinów rondo Starzyńskiego

Zbiórka przy ul. Instytutowej 1, przy bramie Instytutu Badawczego Dróg i Mostów. Spacer prowadzą: Jarek Spacerolog Praski, Karol Bulski, Mariusz Prządak

15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00: Malowidła fin de siècle'u w praskich kamienicach

Linia M / Inżynierska Wileńska – Rzeszotarskiej

Zbiórka przy ul. Wileńskiej 19. Spacer prowadzą: Jarek Spacerolog Praski, Karol Bulski, Mariusz Prządak.

15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.30, 19.00: Tam, gdzie kręci się *Familiadę* – Studio TV w dawnym kinie Syrena/Era

Linia M / Inżynierska Wileńska – Rzeszotarskiej

Zbiórka przy ul. Inżynierskiej 4. Spacer prowadzą: Jarek Spacerolog Praski, Karol Bulski, Mariusz Prządak

www.wkpm.pl

WYSTAWA

Warszawskie Muzeum Chleba

19.00–2.00

ul. Jadowska 2

Śnieżna
Radzywińska – Łomżyńska

+ Muzeum posiada bogate zbiory dyplomów, fotografii, maszyn, urządzeń, opracowań tematycznych i książek związanych z zawodem piekarza

+ Wystawa *Od ziarenka do bochenka* oraz mnóstwo opowieści właściciela Dariusza Pozorka o piekarstwie na przestrzeni lat.

POKAZY + WYKŁAD

Warszawskie Muzeum Tańca

20.00–23.00

Targowa 50/52
Gościnnie w Muzeum Warszawskiej Pragi

Linia D. Markowska
Fabryka Wódek Koneser

Pola Nireńska i inne gwiazdy tańca przedwojennej Warszawy powracają w etiudach tworzonych przez współczesnych tancerzy

20.00, 21.00, 22.00: Pokazy tańca (15 min każdy)

Pokazane zostaną etiudy Gosi Gajdemskiej, Artura Grabarczyka, Bartosza Ostrowskiego i Iwony Wojnickiej, których tematem będzie styl taneczny Tacjanny Wysockiej, Feliksa Parnella, Janiny Mieczysławskiej i Poli Nireńskiej.

Oprawę muzyczną zapewnią Wiktor Podgórski i India Czajkowska. Reżyseria przestrzeni muzealnej w wykonaniu Romana Woźniaka.

+ *Pionierzy tańca modern w Warszawie* – wykład interaktywny Joanny Stasiny

Dostępny będzie szczegółowy program.

PRUSZKÓW



K
dojazd
SKM Linia S1

EKSPozyCJA + SPACER
+ FILM + KONCERT

Muzeum Dulag 121

16.00–0.00

ul. 3 Maja 8a

W PROGRAMIE:

16.00–0.00: Zwiedzanie ekspozycji stałej

16.00–20.00: Wystawa planszowa *Kobiety pistolety*, prezentująca losy 40 sanitariuszek i łączniczek z Mokotowa biorących udział w Powstaniu Warszawskim, które trafiły do obozu przejściowego Dulag 121, a następnie jako jeńcy wojenni do KL Stutthof.

16.00, 17.00, 18.00: Warsztaty dla dzieci *Jak powstał Pruszków* – doświadczeni animatorzy z Muzeum Dulag 121 przybliżą najmłodszym historię Pruszkowa

18.00–18.45: Film dokumentalny Grzegorza Szuplewskiego *Exodus Warszawy 1944* (2004)

Nakręcony na 60. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego dokument *Exodus Warszawy 1944* był pierwszą produkcją, która rzetelnie przedstawiała temat wypędzenia ludności cywilnej ze stolicy podczas Powstania Warszawskiego i tuż po nim. Film pokazuje kolejne etapy exodusu: wybuch powstania, wyjście z Warszawy, pobyt w obozach przejściowych w Pruszkowie, Ursusie i Piastowie oraz akcją pomocową, jaką zorganizowały m.in. Rada Główna Opiekuńcza i Armia Krajowa.

20.00–21.00: Koncert orkiestry dętej Pruszkowianka pod batutą Adama Malcherka – w romantycznej scenerii wieczoru zabrzmiały pieśni i piosenki w aranżacji na instrumenty dęte.

21.00–22.45, 23.00–0.45: Nocny spacer po terenie byłego obozu Dulag 121, który poprowadzi Szymon Kucharski – niezastąpiony przewodnik, znawca i pasjonat historii Pruszkowa. Spacer zakamarkami dawnych Warsztatów Kolejowych, z opowieścią o ich burzliwej XIX- i XX-wiecznej historii.

www.dulag121.pl



K
dojazd
SKM Linia S1

WYSTAWA

Galeria Figur
Stalowych

19.00–1.00

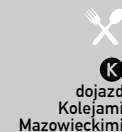
ul. Przejazdowa 17

Jedyna na świecie Gallery of Steel Figures została założona przez Mariusza „Jose” Olejnika. Galeria prezentuje rzeźby stalowe, wykonane wyłącznie z elementów recyklingu złomu stalowego.

Na interaktywnej wystawie wśród eksponatów znajdują się m.in. rzeźby, których inspiracją byli bohaterowie bajek, filmów, postacie ze świata polityki i show-biznesu oraz najbardziej ekskluzywne samochody wiodących marek. Grupa wyselekcjonowanych przez Zespół GSF 50 rzemieślników tworzy rzeźby na całym świecie.

www.galleryofsteelfigures.com

SOCHACZEW



K
dojazd
Kolejami
Mazowieckimi

EKSPozyCJA
+ ATRAKCJE

Muzeum Kolei
Wąskotorowej

19.00–1.00

ul. Towarowa 7

XIX wiek – wiek pary

XIX w. to okres powstania pierwszych dróg żelaznych, a przede wszystkim narodziny lokomotywy parowej, która zrewolucjonizowała transport. Podczas Nocy Muzeów zobaczymy budynek stacji dawnej Sochaczewskiej Kolei Wąskotorowej oraz skansen parowozów wąskotorowych w specjalnej iluminacji świetlnej. Goście obejrzą wnętrza jednostek taboru, które na co dzień są zamknięte.

+ Przejazd składem wąskotorowym na odcinku Sochaczew Wąsk. – Sochaczew Miasto – Sochaczew Wąsk.

i Przejazd płatny

+ Prelekcja o eksponatach muzeum oraz film *Droga na zachód* w Centrum Edukacyjno-Turystycznym

+ Na terenie muzeum będzie zapewniona gastronomia, ognisko, a także wiele innych atrakcji

www.stacjamuzeum.pl

ŚRÓDMIEŚCIE



A

Linie B. M.
pl. Konstytucji

V

Poznańska
– Zespół Szkół
Gastronomicznych

WYSTAWA

101 Projekt
Galeria Sztuki
Współczesnej

19.00–1.00

ul. Piękna 62/64



A

Linia E.
Zachęta

V

Krakowskie
Przedmieście
– Traugutta

PREZENTACJE

Akademia
Sztuk Pięknych

19.00–0.00

Krakowskie Przedmieście 5
+ inne adresy

Geometria czasu – wystawa rzeźb Krzysztofa Ostrzeszewicza i fotografii Krzysztofa Zająca

+ W swoich rzeźbach często przetwarzam tematy, pozy, dzieła sztuki z przeszłości. W ten sposób staram się nawiązać kontakt z odbiorcami na różnych poziomach – poczynając od atrakcyjnej formy przez pewną dekoracyjność nawet po możliwe do odszukania odniesienia do dawnych i nie tak dawnych mistrzów (np. Donatella, Michała Anioła, Rembrandta, Caravaggia), historii i teorii sztuki. Będąc jednocześnie zafascynowanym intelektualnym dorobkiem kubizmu i bliższego nam formizmu, a także ogólnie – modernistycznych ruchów awangardowych – tworzę syntetyczne w formie rzeźby i to właśnie forma, którą postrzegam jako umysłowy, posługujący się abstrakcją aspekt sztuki, pozostaje centralnym punktem moich zainteresowań. Krzysztof Ostrzeszewicz

+ Poszukuję nienagannych i minimalistycznych form, czystych proporcji i geometrycznych rytmów. Staram się, aby zawierały wizualną tajemnicę, były dla odbiorcy szyfrem i zagadką do rozwiązania. W centrum moich zainteresowań są obrazy składające do refleksji, wywołujące emocje, niosące wieloznaczne nieoczywiste treści.

Zestaw fotografii *Nowy Świat* jest moją próbą zdefiniowania współczesnego człowieka, często zagubionego psychicznie i emocjonalnie w kamienno-szklano-metalowych, nowoczesnych miejskich przestrzeniach pozbawionych naturalnej organicznej materii. Osamotniona sylwetka człowieka w konfrontacji z urbanistyczną, geometryczną przestrzenią jest dla mnie symbolem i zapisem współczesnych czasów.

Krzysztof Zająca

+ Przewidziany poczęstunek

www.101projekt.pl

W PROGRAMIE:

Dziedziniec ASP

21.30: Prezentacja specjalnie opracowanych prac wizualnych artystów i studentów Wydziału Grafiki warszawskiej ASP. Mapping został zaprojektowany z myślą o fasadzie pałacyku Czapskich-Raczyńskich. Pokazowi towarzyszyć będzie muzyka Warsaw Laptop Orchestra, formacji tworzącej współczesne kompozycje elektroniczne.

Pracownia Rzeźby i Rysunku Wydziału Architektury Wnętrz (przy pomniku Colleonego)

+ Projekt *Thuszcza*

Budynek Wydziału Grafiki

+ Projekt *Imponująca wystawa studentów* – prace studentów z Wydziału Grafiki

+ *Przestrzeń zaprojektowana – od ogółu do detalu* – wystawa prac studentów Wydziału Architektury Wnętrz

Studenci próbują w swych pracach udowodnić tezę, że współzależność projektanta – architekta i zamawiającego – odbiorcy jest ciągłym balanowaniem między tym, co projektanci proponują, kreując trendy i świadomość społeczną, a potrzebami użytkowników, którzy wyborami określają ramy dla projektantów.

+ Akcja grupy artystycznej Wnet

Studiuujemy razem na II roku grafiki warszawskiej ASP. Na Noc Muzeów chcemy wydać zina na wyżej wspomniany temat. Bezpłatne egzemplarze będą wyłożone na parapetach.

Autorzy: Aleksandra Piotrowska, Wiktoria Mańkowska, Marta Łyżwińska, Aleksandra Pawłowska, Zuzanna Zakrzewska, Agnieszka Atys, Sonia Jaszczynska, Marcjanna Plebańczyk, Piotr Dudziński, Zuzanna Wołejko

Otwarta Pracownia Eksperymentu Kaplica
(wejście przez fosę przy budynku Wydziału
Grafiki)

19.00: Wystawa dokumentująca działalność
studenckiego koła Kaplica

20.00: Koncert live

Budynek Wydziału Malarstwa

+ Cykl wystaw i działań pod wspólnym tytułem
Si bon, Si bon

Hybrydy

+ Wystawa prac studentów Pracowni Rysunku
ASP prof. Pawła Bołtryk Hebana

I piętro, korytarz

+ Barbara Dziubasik, Jozef Pilat, Olga Katelikova,
Svietlana Bezkorovnaja, Adriana Konopka,
Katarzyna Kwiatkowska, Kamila Sipińska, Karolina
Ślewińska, Marcei Adamczyk, Jan Możdżyński
i inni

Pracownia Rzeźby prof. Jakuba Łęckiego
(wejście z dziedzińca przez okno budynku
Wydziału Malarstwa)

+ Wystawa prac studentów

Akademia nocą (pracownie i korytarze)

+ Wystawa prac studentów Wydziału Malarstwa
warszawskiej ASP (malarstwo, rysunek, perfor-
mance oraz efekty działalności Otwartej Pracowni
Rzeźby)

Kamila Śladowska, Katarzyna Zielska, Jerzy
Baranowski, Kaja Wielowiejska, Zofia Pałucha,
Anna Bojas, Lena Prokopczyk, Gabriela Prokop,
Anna Mamica, Adrianna Konopka, Maja Kateli-
kova, Anna Rutkowska, Shanny Black i inni

+ *A despertar* – performance

Kamila Śladowska i Grupa Rica: Anna Rutkowska,
Anna Bojas, Joanna Mazuś i inni (klatka schodowa
Wydziału Malarstwa, czas trwania ok. 10 min)

+ *Współczesna metafora* – wystawa prac studentów
Pracowni Rysunku prof. Czesława Radzkiego
(II piętro)

Aleksandra Makuch, Agata Rusztyn, Michał
Rogoziński, Janina Jasińska, Anna Mamica,
Gabriela Szymańska

+ *64 stopnie* – wystawa prac studentów Pracowni
Malarstwa prof. Wojciecha Cieśniewskiego
Adamczyk, Dąbrowski, Jasik, Kofta, Perkowska,
Sobolewski, Słowak, Wesołowski

Mały dziedziniec od strony pasażu
Niżyńskiego

20.30: Działania świetlne *Łśniło mi się niebo*

Przedsięwzięcie realizowane przez Koło Naukowe
Studentów AW Przestrzeni Koła pod opieką na-
ukowo-dydaktyczną dr Zuzanny Sadowej przy
współpracy partnera technologicznego Philips
i partnera technicznego Lutmaxx.

Tytuł *Łśniło mi się niebo* został zaczerpnięty
z poezji Krystyny Miłobędzkiej. Zamysłem jest
skonfrontowanie świata marzeń i wyobrażeń
z codzienną rzeczywistością. Założeniem jest
wciągnięcie odbiorcy w grę światła i cieni.

Studenci Wydziału Architektury Wnętrz war-
szawskiej ASP zaprezentują instalację i wezmą
udział w działaniach świetlnych.

Galeria Salon Akademii
(wejście od ul. Traugutta)

+ *XOXOXO* – wystawa opowiadająca o wpływie
mediów, przede wszystkim Internetu, na kreowanie
tożsamości w dzisiejszych czasach. Autorzy anali-
zują, w jaki sposób media stają się częścią naszych
osobowości, jak pomagają włączać elementy obce
w tworzenie nas samych.

W czterech pomieszczeniach galerii Salon Akademii
wybrani artyści (Izabella Bryzek, Rafał Dominik,
Wiktoryn Dyndo, Aleksandra Natalia Koper, Barbara
Łuczakiewicz oraz Princ Polo) prezentują swoje
nowe prace. Część z nich opowiada o różnorodnych
„plemionach” zamieszkujących Internet, analizując
m.in. fenomen koreańskiego popu czy tzw. słowiań-
skiego przykucu, inne skupiają się na sposobach
prezentacji faktów w mediach, w których dochodzi
do nieustannej i nieograniczonej cyrkulacji obra-
zów. Kolejna grupa prac zwraca uwagę na rolę
podróży i osobiste doświadczenia w czasach,
gdy nawet najdalsze zakątki globu (i wszechświata)
są „na jedno kliknięcie”.

Tytuł wystawy nawiązuje do uścisków
i buziaczków wysyłanych w internetowych
konwersacjach. Ta pozytywna konotacja łączy się
również z dźwiękowym aspektem prefiksów „exo”
i „xeno”, wskazujących na elementy inne, obce,
egzotyczne, sugerując nasz stosunek do nich.

20.00: Oprowadzanie kuratorskie po wystawie
– Klara Czerniewska-Andryszczyk

+ Kiermasz wydawnictw Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie

Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39
(nowy budynek, od 19.00 do 0.00)

+ Ewa Braun *Odtwarzanie minionych czasów...*

Multimedialna wystawa scenografii i wnętrz do
filmów, nad którymi pracowała laureatka Oscara
za dekorację wnętrz (film *Lista Schindlera*). Od
starożytności i średniowiecza przez renesans,
barok po stylistyczne meandry XX w.

+ Wystawa Wydziału Rzeźby – wybrane prace ze
wszystkich pracowni mistrzowskich + pracownie
gościnne (Krzysztofa Bednarskiego, Pawła
Althamera)

Wydział Konserwacji i Restauracji Dziel
Sztuki (stary budynek)

Katedra Konserwacji i Restauracji Starych
Druków i Grafiki:

18.00–20.00: *Malujemy na wodzie* – warsztaty
oraz pokaz wykonywania papierów dekoracyjnych
metodą ebru

18.00–20.00: *Poznaj budowę książki* – warsztaty
wykonywania bransoletek z mulliny na podstawie
techniki zaplatania kapitałek oraz omówienie
wybranych typów opraw książkowych na
przeźreni dziejów

+ Wystawa wybranych prac studentów z Pracowni
Technik i Technologii Opraw – prezentacja
projektów opraw książkowych, a także opakowań
obiektów zabytkowych

Katedra Konserwacji i Restauracji Tkanin
Zabytkowych

+ *Wokół średniowiecza* – wystawa Pracowni
Technologii i Techniki Tkackich i Hafciarskich
z Katedry Konserwacji i Restauracji Tkanin
Zabytkowych ASP w Warszawie

Prace studentów i pracowników katedry
zrealizowane w ramach zajęć kursowych oraz
projektu badawczego *Gdański skarb średniowiecznej*
paramentyki.

Na wystawie zaprezentowane zostaną kopie
XV-wiecznych haftów, makiety ręcznie wyplatanych
pasmanterii oraz różne średniowieczne techniki
zdobienia tkanin, m.in. odtworzenie klockowego
druku.

Katedra Kształcenia Ogólnoplastycznego

+ Wystawa prac malarskich oraz rysunkowych
najlepszych studentów oraz absolwentów

Laboratorium Fotografii Dokumentacyjnej
przy Zakładzie Badań Specjalistycznych
i Technik Dokumentacyjnych

+ *Czego nie widać...* – pokaz przeprowadzania
nieniszczących badań obiektów zabytkowych
za pomocą obserwacji w świetle wzbudzonej
luminescencją UV oraz różnych częstotliwości
podczerwieni

❗ Liczba miejsc ograniczona: grupy 10-osobowe,
cztery pokazy.

Pracownia 72 Rysunku i Form
Monumentalnych

+ Klasa rysunkowa – lekcja rysunku anatomicznego
oraz światłocieniowego na podstawie rzeźby oraz
modela. Poznanie warsztatu artysty oraz tajników
ludzkiej anatomii, a także warsztaty z szybkiego
szkicu, jako formy zapisu chwili.

❗ Czas trwania jednej lekcji – 45 min, grupy
10-osobowe.

Koło Przyjaciół Zabytkowej Fotografii

Wielki Błękit – warsztaty z wykonywania
unikatowych odbitek fotograficznych metodą
cyjanotypii

❗ Liczba miejsc ograniczona.

Koło Rzemiosła i Ochrony Niematerialnego
Dziedzictwa Kulturowego

Czym jest druk wypukły? – warsztaty
z wykonywania matryc oraz odbitek w technice
linorytu

❗ Liczba miejsc ograniczona.

Imprezy poza siedzibą ASP:

12.00–0.00: Projekt *Podstawy wystawiennictwa*

Lista miejsc i informacja o wystawach zamie-
szczona na www.podstawywystawiennictwa.pl
Sieć wystaw kuratorowanych przez studentów
Wydziału Zarządzania Kulturą Wizualną odby-
wających się w przestrzeniach niegaleryjnych
poza uczelnią.

www.asp.waw.pl



A
Linia K.
Mariensztat
V
Mariensztat

PROGRAM NA ŻYWO

Akademicke
Radio Kampus

19.00–1.00

ul. Bednarska 2/4
oraz mobilne studio przed
bramą główną UW.
Krakowskie Przedmieście
26/28

Cześć, Warszawo!

Wpadnijcie do naszego studia na Powiśle.
Czeka na Was specjalny program i granie na żywo.
Z naszą pomocą nagrać zapowiedź radiową,
a także zwiedzicie studio i poznacie tajniki
tworzenia audycji. Razem z nami będą *Retro Bity*,
Bajty i Elektrony, czyli komputery retro
i oldschoolowe gry wideo.

Szukajcie też naszego mobilnego studia – będziemy
relacjonować, zapraszać i tańczyć, zagra kilka
zacznych kolektywów i DJ-ów.

Noc Muzeów w Radiu Kampus – Radio Kampus
w Noc Muzeów!

Przyjdź do naszego studia i szukaj nas na
Krakowskim Przedmieściu.

www.radiokampus.fm



A
Linie B. D.
E. F. G. J. K. M.
Metro
Świętokrzyska
V
Metro
Świętokrzyska

ZWIEDZANIE

Ambasada
Włoch

18.00–22.00

pl. Dąbrowskiego 6
Pałac Szlenkierów

Ambasada Włoch i Włoski Instytut Kultury
zapraszają do zwiedzania pałacu Szlenkierów
– siedziby Ambasady Włoch od 1919 r. Gościom
udostępnione zostaną salony reprezentacyjne, biuro
ambasadora i podwórzec wewnętrzny.

UWAGA:

i Zwiedzanie z przewodnikiem, w grupach
20-osobowych, które będą wchodzić co 20 min.
Ostatnie wejście o godz. 20.40. O godz. 19.00 i 20.00
zwiedzanie poprowadzi przewodnik anglojęzyczny.

i Ze względów bezpieczeństwa do ambasady
nie można wносить plecaków, dużych toreb itp.
Ambasada nie udostępnia również przechowalni
takich przedmiotów.

www.ambvarsavia.esteri.it

A
Linia E.
pl. Krasińskich
V
pl. Krasińskich

WYSTAWA + KONCERT
+ WYKŁADArchiwum Główne
Akt Dawnych

19.00–0.00

ul. Długa 7

Wiślana Noc Muzeów

+ *Gniew i dobroć Wisły* – wystawa oryginalnych
archiwaliów (w tym mapy, plany i ilustracje)
poświęcona Wiśle i miejscowościom nadwiślańskim
(w aspekcie ich związków z rzeką, jej regulacją,
powodzią, gospodarką i zwyczajami)

+ *Projekt Wisła 1655–2009* – wystawa fotograficzna
dokumentująca wydobywanie przez archeologów
z dr. hab. Hubertem Kowalskim (UW) obiektów
z XVII-wiecznego statku zatopionego w Wiśle,
wiozącego przedmioty zrabowane przez Szwedów
podczas potopu

+ *Outdoor* – prezentacja syrenek w ujęciu
historycznym (nawiązanie do wystawy *Syrena
herbem twym zwodnicza* w Muzeum Sztuki
Nowoczesnej)

+ *Śryż* – koncert muzyki opartej na motywach
ludowych z terenów nadwiślańskich

19.00, 21.00: Helena Matuszewska z zespołem

20.00: *Ptaki nadwiślańskie* – wykład Jarosława
Zawadzkiego

www.agad.gov.pl



A
Linie E. G. M.
Stare Miasto.
pl. Krasińskich
V
pl. Krasińskich

WYSTAWY + ATRAKCJE
+ KONSULTACJEArchiwum
Państwowe

19.00–23.30

ul. Krzywe Koło 7

W PROGRAMIE:

Wystawy:

+ *Wykonywa się fotografie... Znani i nieznani
w obiektywie warszawskich fotografów z II poł.
XIX w.*

+ *Szpicbródka, Tata Tasiemka i Czarna Mańka,
czyli kulisy warszawskiego półświatka*

+ *Różne wyznania, różne epoki, różne gabaryty,
czyli dawne metrykalnia warszawskie*

+ *Archiwum jednej rodziny – Dmochowskich
z XIX–XX w.*

+ *Prasa warszawska z XIX i XX w.*

+ *Być dzieckiem...*

Punkty konsultacyjne:

+ *Domowa szuflada* – punkt konsultacyjny
dla osób prowadzących archiwum rodzinne

+ *Porady genealogiczne* – punkt konsultacyjny
dla osób prowadzących badania genealogiczne
dotyczące własnej rodziny

Dla bibliofilów:

Możliwość otrzymania gratisowych egzemplarzy
wydawnictw Archiwum Państwowego w Warszawie,
w tym archiwalnych numerów *Kroniki Warszawy*

Dla dzieci (i nie tylko):

+ Wystawa *Być dzieckiem...*

+ Możliwość sfotografowania się w roli chłopczyka
na tricyklu

+ Układanie puzzli

+ Kolorowanie lub rysowanie warszawskiej Syrenki

www.warszawa.ap.gov.pl



A
Nowy Świat
V
Oboźna
– Kopernika

WYSTAWY + WYSTĘPY
WYKŁADY + ATRAKCJEArchiwum Polskiej
Akademii Nauk

19.00–1.00

ul. Nowy Świat 72
Pałac Staszica

W PROGRAMIE:

Sala 022

+ *Ciechocinek – uzdrowskie przedmieście
Warszawy* – wystawa Urzędu Miasta i Komisji
Zdrojowej Uzdrowska Ciechocinek

Sala 05

+ *Po przeciwnej stronie Alp* – obrazy Jana Michalaka
(Warsaw Art Gallery)

+ »Stara baśń« w ilustracjach E.M. Andriollego
– wystawa Roberta Lewandowskiego (Biograficzne
Muzeum E.M. Andriollego w Józefowie)

Sala M. Skłodowskiej-Curie

+ *J.I. Kraszewski* – wystawa Archiwum PAN

+ *Chopin, Nohant, przyjaciele* – wystawa Jerzego
Tepera w Muzeum J.I. Kraszewskiego w Dreźnie

19.00: Występ chóru Cantus Cordis

20.00: Pieśni polskie w wykonaniu Maryli
Ochimowskiej-Teper (sopran koloraturowy) i Anny
Kornackiej-Kundziolki (pianino)

21.15: *Kobiety Kraszewskiego* – wykład Joanny
Arvaniti

22.00: *Dziad i baba* – występ; czyta Tomasz Lerski,
tańczą Magdalena Wieteska, Paweł Nassalski
(Studio Tańca Bodymovement)

23.00: *Krótką historią miłości* – występ zespołu
Imprevisti

Sala Okrągłego Stołu

Leon Barszczewski, Julian Ochowicz, Igor
Strojecki – prezentacja

Antresola

19.00–23.00: *Kącik dla dzieci* – Barbara
Wiktorowska, Małgorzata Wybieralska

+ *Twój portret* – rys. Paulina Kopestyńska

www.apan.waw.pl



Nowy Świat

Oboźna
– Kopernika

PROGRAM + ATRAKCJE

Archiwum
Polskiego Radia

19.00–0.30

ul. Nowy Świat 72
Pałac Staszica (Sala
Lustrzana)

Warszawski Mikrofon Polskiego Radia

Gospodarz Radiowej Nocy Muzeów: Katarzyna Francikowska – dyrektor Archiwum Polskiego Radia

Prowadzenie programu: Andrzej Krusiewicz – spiker Polskiego Radia

19.00–19.15: Otwarcie Radiowej Nocy Muzeów

19.15–20.15: *Czytamy bajki* – konkurs literacki dla dzieci i dorosłych (z nagrodami), warsztaty radiowej dykcji i kultury słowa

Dla odważnych – możliwość recytacji wybranego fragmentu tekstu literackiego z rejestracją na płycie CD. W programie także przykłady archiwalnych nagrań w wykonaniu mistrzów słowa.

20.20–21.10: *Kiedyś w Warszawie – w blasku salonów i cieniu przedmieść* – prezentacja multimedialna z komentarzem

Opracowanie i prowadzenie: Małgorzata Barucka, Teresa Barucka – Archiwum Polskiego Radia

Współpraca: Joanna Mitko

W programie m.in. oryginalne nagrania słowno-muzyczne ilustrujące dwa światy: artystyczną elegancję stolicy oraz życie jej ubogich zaułków. Codziennosc i zabawa. Gwiazdy znanych estrad i miejsc bardowie – dawne szlagiery, wspomnienia, warszawska gwara i ballady uliczne.

21.15–21.35: Warszawski Duet Sentymentalny – występ zespołu

Gabriela Mościcka (śpiew i akordeon) oraz Grzegorz Domański (bandzola) przeniosą publiczność w muzyczny klimat przedwojennej Warszawy – przypomną popularne walczyki, polki, fokstroty, slow-foksy, tanga.

21.45–22.35: *Pobudźmy wyobraźnię* – konkurs z efektami dźwiękowymi (z nagrodami)

Co to jest efektoteka? W programie prezentacja oryginalnych efektów dźwiękowych, zarejestrowanych m.in. na potrzeby radiowych słuchowisk. Zabawa w ćwiczenie fantazji literackiej na podstawie tematycznego minimontażu dźwięków – możliwość wykonania własnych nagrań.

22.45–23.35: *Dla Polskiego Radia – z miłości i potrzeby* – prezentacja multimedialna z komentarzem

Opracowanie i prowadzenie: Małgorzata Barucka, Teresa Barucka – Archiwum Polskiego Radia

Współpraca: Joanna Mitko

W radiowych nagraniach estrada wspomnień: powojenne polskie przeboje – piosenki i inne utwory komponowane z myślą o wykonaniu przed mikrofonem Polskiego Radia. Droga na antenę – od rękopisu partytury do radiowego studia. Pierwsi wykonawcy – soliści i zespoły radiowe, głosy archiwalne.

23.40–0.30: *Śpiewamy i tańczymy* – zabawa przy radioodbiorniku

W archiwalnych nagraniach piosenki i rytmy w stylu lat 60. znane z radiowej anteny – polskie przeboje, ulubieńcy publiczności, muzyka na przekór szarej rzeczywistości PRL-u. Dla chętnych potańcówka na parkiecie, jak dawniej – przy radioodbiorniku.

Prezentacjom towarzyszy wystawa zabytkowego sprzętu radiowego oraz rękopisów partytur z Biblioteki Polskiego Radia.

www.polskieradio.pl

Linie E, G, M,
Stare Miasto,
pl. Krasińskich

Miodowa

ZWIEDZANIE

Barbakan

10.00–0.00

Oddział Muzeum
Warszawy
ul. Nowomiejska

Zwiedzanie wystawy stalej

www.muzeumwarszawy.pl

Linie B, M,
pl. Konstytucji

pl. Konstytucji

ZWIEDZANIE + ATRAKCJE
+ SPOTKANIABiblioteka Publiczna
m.st. Warszawy
Biblioteka Główna
Województwa
Mazowieckiego

17.30–23.00

ul. Koszykowa 26/28

Biblioteka przy Koszykowej przygotowała wiele bardzo różnorodnych atrakcji: spotkania autorskie, zajęcia dla najmłodszych oraz zwiedzanie biblioteki. Organizator zaprasza do zobaczenia, jak wyglądają niedostępne na co dzień zakamarki biblioteki przy Koszykowej. Noc Muzeów to również okazja, by poznać historię nowego i starego gmachu.

www.koszykowa.pl

Linia K,
Biblioteka
Uniwersytecka

Lipowa – Dobra

WYSTAWY + GRA
TERENOWA + ATRAKCJEBiblioteka
Uniwersytecka

19.00–1.00

ul. Dobra 56/66

W PROGRAMIE:

Prezentacja obiektów z kolekcji historycznych, artystycznych i specjalnych Gabinetów Zbiorów Specjalnych Biblioteki Uniwersyteckiej:

+ *Rzeczpospolita wielu wyznań* – pokaz druków z XVI–XIX w. (Gabinet Starych Druków, Gabinet Zbiorów Muzycznych, Gabinet Zbiorów XIX Wieku)+ *Sztukmistrzyni. Artystki – patronki, muzy* (Gabinet Rycin)+ *Kobiety walczące* – pokaz druków ulotnych (m.in. plakatów, ulotek) ze zbiorów Gabinetu Dokumentów Życia Społecznego+ *Działalność patriotyczna i społeczna kobiet polskich na przełomie XIX i XX w.* (Gabinet Rękopisów)+ *Polonia, America, Gloria... kobiece personifikacje geograficzne i alegorie* – pokaz map, kart tytułowych i frontispisów atlasów z XVIII w. (Gabinet Zbiorów Kartograficznych)+ *Józef Wilkoń* – wystawa plakatów autorstwa Józefa Wilkonia ze zbiorów Fundacji Arka im. Józefa Wilkonia i Galerii Plakatu Polskiego w BUW – Galeria na Siatkach w pasażu BUW oraz pod Wielkim Świetlikiem (I p.)

19.15: Spotkanie z Józefem Wilkoniem (pod Wielkim Świetlikiem, I p.)

19.00–20.00: *5 ton rzeźby z Orońska* – wystawa plenerowa rzeźby współczesnej. Artyści: Magdalena Abakanowicz, Maciej Aleksandrowicz, Krzysztof M. Bednarski, Jan Berdyszak, Robert Kaja, Tomasz Domański, Tomasz Skórka, Rober Rumas, Anna Siekierska, Marta Pszonak (Ogród Dolny BUW)+ *INO3*. – wystawa linorytu członków Stowarzyszenia Twórców Grafiki Artystycznej Kissprint (hol katalogowy, I p.)+ *Kalliope. Austria. Kobiety w społeczeństwie, kulturze i nauce* – wystawa planszowa ukazująca 200 lat w świetle biografii wybitnych Austriaczek, którym Austria zawdzięcza kulturę tożsamość, a które w oficjalnej historiografii swego kraju często były zapomniane, niedostrzegane, marginalizowane (pod Wielkim Świetlikiem, II p.)+ *Nukat* – gra terenowa, szybka podróż przez biblioteczne katalogi, czyli jak szukać, żeby znaleźć

Uczestnicy gry dowiedzą się, czym jest katalog centralny Nukat, do czego może się przydać i jak z niego korzystać, a przede wszystkim będą się dobrze bawić, wędrując po zakamarkach jednej z założycielek Nukatu – Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie.



❗ Rozpoczęcie gry: stanowisko w pasażu BUW przy wejściu głównym dla czytelników

+ Zwiedzanie Japońskiego Tradycyjnego Pawilonu Herbacianego chashitsu Kaian (II p.)

UWAGA:

❗ Wejścia grup 10-osobowych o godz.: 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30. Zapisy od godz. 19.00 przy wejściu głównym dla czytelników.

www.buw.uw.edu.pl

 **SPACER**
Biuro Przewodników
Skarby Warszawy
 **19.00–23.00**
 dwa adresy

W PROGRAMIE:

19.00, 21.00: Spacer po Starym Mieście

 Linie E, G, M / Stare Miasto / pl. Krasińskich

 Miodowa

Zbiórka przy kolumnie Zygmunta (od strony wschodniej, bliżej Wisły)

19.00, 21.00: Spacer po Krakowskim Przedmieściu

 Nowy Świat  Oboźna – Kopernika

Zbiórka przy pomniku Kopernika, obok Pałacu Staszica

www.skarbywarszawy.pl

 **POKAZ + WARSZTATY**
Bułgarski
Instytut Kultury
 **19.00–0.00**
 Al. Ujazdowskie 33/35

 Linie J, K,
 pl. Trzech Krzyży,
 Piękna
 pl. Trzech Krzyży

W PROGRAMIE:

+ Pokaz filmów z Państwowego Festiwalu

Bułgarskiej Twórczości Narodowej w Koprzisticy (wpisanego w grudniu 2016 r. na Listę Światowego Dziedzictwa Kultury Niematerialnej UNESCO)

+ Prezentacja i warsztaty bułgarskich tańców ludowych

www.bikpolska.pl

 **GRA + ZWIEDZANIE**
Centrum
Interpretacji
Zabytku
 **19.00–0.00**
Oddział Muzeum Warszawy
 ul. Brzozowa 11/13

 Linie E, G, M,
 Stare Miasto,
 pl. Krasińskich
 Miodowa

Czy wiesz, co znajdowało się na Rynku zanim pojawiła się tam syrena? Przez całą noc muzeum zaprasza do wzięcia udziału w interaktywnej grze połączonej ze zwiedzaniem zakamarków Centrum Interpretacji Zabytku. Na wszystkich czekają nagrody.

www.ciz.muzeumwarszawy.pl

 Linie D,
 PKP Powiśle
 Kruczkowskiego
 – PKP Powiśle
KONCERT + WARSZTATY
WYSTAWA + POKAZ
Centrum Kultury
Koreańskiej
 **18.00–0.00**
 ul. Kruczkowskiego 8

W PROGRAMIE:

18.00–21.00: Wystawa fotografii Korei

18.00–0.00: Przymierzanie koreańskiego tradycyjnego stroju hanbok

18.00: Koncert instrumentów Samulnori, Eoullim Band

18.40: Koncert daegeum (koreański flet), Eunbit Ko

19.20: Pokaz koreańskiej sztuki walki taekwondo, Cheolin Kang

20.00: Koncert muzyki koreańskiej – Hanmaum Traditional Music and Dance Arts Group

22.00: Pokaz filmu *Zombie Express*, reż. Yeon Sang-ho

+ Warsztaty:

+ + Drzeworyt i kaligrafia

+ + Malowanie koreańskiej tradycyjnej zawieszki oraz flagi narodowej Korei

www.pl.korean-culture.org

  **WYSTAWA + KONCERT**
SPOTKANIA + ATRAKCJE
Centrum Myśli
Jana Pawła II
 **19.00–23.00**
 ul. Foksal 11, lok. 30
 (III p.)

 Linie D,
 Muzeum
 Narodowe
 Gaczyńskiego
 – Foksal

Urodziny Karola

W tym roku, podobnie jak w latach ubiegłych, Centrum Myśli Jana Pawła II chce zaprosić uczestników Nocy Muzeów do wspólnego świętowania urodzin Karola Wojtyły, które przypadają na 18 maja. Dla wszystkich, którzy przyjmą zaproszenie na urodzinowe spotkanie, przygotowano:

+ Fascynującą podróż po zabytkowej kamienicy i wystawie *Jan Paweł II – źródła*

+ Wieczór z grami planszowymi

+ Niezwykły koncert chóru Centrum Myśli Jana Pawła II

+ Rozmowy z osobami, które spotkały na swojej drodze Karola Wojtyłę

+ Poruszający film o górskich wędrownkach Jana Pawła II z przyjaciółmi

+ Możliwość zrobienia sobie zdjęcia z Solenizantem

+ Wspólne tworzenie etosu Jana Pawła II – chcemy usłyszeć, jak chcesz Go pamiętać...

Nie zabraknie atrakcji dla najmłodszych i oczywiście urodzinowego tortu!

www.centrumjp2.pl

  **ZWIEDZANIE**
+ POKAZY
Centrum Nauki
Kopernik
 **20.00–2.00**
Wybrzeże
Kościuszkowskie 20

 Linie K,
 Biblioteka
 Uniwersytecka,
 Metro Centrum
 Nauki Kopernik
 Centrum Nauki
 Kopernik


Człowiek kontra piorun, podsłuchiwanie kosmosu, testy nowych eksponatów

Na gości czekać będzie kilkanaście interaktywnych eksponatów. Wśród nich znajdą się prototypy, które będzie można przetestować. Podczas specjalnego pokazu w Teatrze Wysokich Napięć zobaczymy potężne wyładowania i przekonamy się, że w pewnych okolicznościach udaje się je ujarzmić. W planetarium wyruszymy w podróż w kierunku nowo odkrytego systemu planetarnego TRAPPIST-1 i sprawdzimy, w jaki sposób naukowcy próbują komunikować się z pozaziemskimi cywilizacjami.

+ Pokazy w Planetarium Niebo Kopernika



UWAGA:



 Pokazy odbywać się będą co pół godziny.

 Bezpłatne bilety do odebrania w kasie planetarium w dniu imprezy, od godz. 10.30.

 Ostatnie wejście o godz. 1.00.

www.kopernik.org.pl

 **ZWIEDZANIE + ATRAKCJE**
+ PREZENTACJE
Centrum Pieniądza
NBP im. Sławomira
S. Skrzypka
 **19.00–1.00**
 ul. Świętokrzyska 11/21

 Linie B, D, E,
 F, G, J, K, M,
 Metro
 Świętokrzyska
 pl. Powstańców
 Warszawy

Centrum Pieniądza NBP to najnowocześniejsze w Europie Środkowej centrum ekspozycyjno-edukacyjne prezentujące zagadnienia dotyczące bankowości. Na ponad 2000 m² zgromadzono kilka tysięcy unikalnych eksponatów. Misją Centrum Pieniądza NBP jest popularyzowanie historii pieniądza oraz przystępne przedstawianie wiedzy z zakresu ekonomii, bankowości i rynków finansowych.

Przyjdź, jeśli chcesz wiedzieć:

+ Czy wszystkie monety dadzą się zamknąć w portfelu lub schować w kieszeni?

+ Kiedy nazwa Polska po raz pierwszy pojawiła się na monecie?

+ Do czego odnoszą się wyrażenia „dobry żart tynfa wart” lub „zły szeląg”?

+ Jak pierwotnie przedstawiano nasze godło?

Przyjdź, jeśli chcesz zobaczyć:

+ Unikalną kolekcję monet

+ Milion złotych w banknotach

+ Skarbiec i bankowóz

+ Ważącą 12,5 kg sztabę złota, którą możesz podnieść

+ Pierwszy polski banknot polimerowy

+ Prezentację procesu projektowania i produkcji pieniądza

Dla wszystkich przygotowano konkursy, występy artystyczne, zabawy i niespodzianki. Animatorzy Centrum Pieniądza będą służyli gościom wiedzą i pomocą.

UWAGA:

i Ze względów bezpieczeństwa liczba osób mogących przebywać jednocześnie na terenie Centrum Pieniądza NBP jest ograniczona.

i Ostatnie wejście o godz. 0.00.

www.nbp.pl/centrumpieniadza



WARSZTATY

Linie D. J. K. Krucza

Bracka – Krucza

Centrum Społeczności Żydowskiej JCC

19.00–21.00

ul. Chmielna 9a

Wieczór rozpocznie się warsztatami przygotowującymi do hawdali, czyli ceremonii pożegnania Szabatu.

22.00: Warsztaty tańców izraelskich – po wspólnym, uroczystym pożegnaniu Szabatu

UWAGA:

i Osoby niepełnosprawne potrzebujące asysty, zainteresowane udziałem w ceremonii, proszone są o kontakt telefoniczny pod numerem: 504 699 521 lub e-mailowy pod adresem: biuro@jccwarszawa.pl.

www.jccwarszawa.pl



WYSTAWA + ATRAKCJE

Linia J. Rozdrożu

pl. Na Rozdrożu

Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski

19.00–1.00

ul. Jazdów 2

Przestrzeń Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski zostanie zaangażowana wokół dwóch tematów: „nocy” oraz wystawy *Późna polskość*.

+ Specjalne, nocne oprowadzanie po wystawie oraz spacerzy po nieoczywistych obiektach sztuki współczesnej

+ Koncert improwizowanej muzyki w wykonaniu chóru performatywnego (w przestrzeni wystawy)

+ Atrakcja specjalna, przeznaczona dla rodzin z dziećmi 5–10 lat

+ Zostanie też wykonany zamówiony na tę okazję utwór muzyki współczesnej młodego kompozytora Adama Porębskiego w wykonaniu zespołu Hashtag Ensemble i specjalnego gościa CSW

+ Akcje specjalne

www.csw.art.pl



WYSTAWA + WARSZTATY

Linia E. Zachęta

pl. Powstańców Warszawy

Dom Artysty Plastyka

17.00

ul. Mazowiecka 11a Okręg Warszawski Związku Polskich Artystów Plastyków

W PROGRAMIE:

Galeria DAP

Moja polska podróż – Andrzej Kalina

Wystawa grafiki, obiektów graficznych oraz instalacji graficznych, które powstały od roku 1980 do 2016. Wystawa z okazji 36-lecia pracy twórczej.

Galeria Lufcik

Ciało obce – Grupa Osobno

Grupę Osobno tworzą: Anna Bartnicka, Marcin Bielski, Marcin Hugo-Bader, Małgorzata Kroszczyńska, Magda Mosakowska, Joanna Mrozowska, Robert Sarlej, Marcin Sutryk, Małgorzata Światła, Wit Bogusławski. Każdy z artystów posługuje się inną strategią twórczą. Poszukuje i tworzy w oparciu o własne przeżycia, inspiracje, napełniony innym imperatywem. Przekaz wizualny to podstawa określająca ich odrębność. Są, jak sami o sobie mówią: „ciałami obcymi dla siebie”.

Galeria 022

Spotkanie z APO – wystawa zbiorowa

Wystawa eksperymentalna w ramach działań grupy Mathemartics, pokazująca wyniki pracy grupy grafików realizujących ten projekt. Punktem wyjścia do działań twórczych jest program fraktalny Apophysis, który pokazuje, że matematyka jest także sztuką. *APO* – jednolity projekt artystyczny wychodzący od przypadku, własnego wyboru i na koniec świadomej kreacji graficznej.

PONADTO:

Pracownia Doświadczalna Tkactwa Artystycznego (IV p.)

17.00–20.00: Spotkanie autorskie z Andrzejem Kaliną – oprowadzanie po wystawie, film

18.00–23.00: Otwarta pracownia – wystawa tkaniny artystycznej, warsztaty dla dużych i małych, nauka tkania

18.00–22.00: Warsztaty ceramiczne z Agnieszką Beer – artystyczne lepienie i zdobienie talerzy

Galeria Lufcik

19.00: Finisaż wystawy *Znaki szczególne* Grupy Osobno

Galeria 022

18.00–19.00 i 19.00–20.00: Warsztaty dotyczące programu fraktalnego Apophysis, towarzyszące wystawie *Spotkanie z APO*, poprowadzi dr Magdalena Pastuszak

www.owzpap.pl



Linie B. D. E. F. G. J. K. M. Metro Świętokrzyska

Marszałkowska – Zielna

WYSTAWA

Dom Aukcyjny Artissima

19.00–0.00

ul. Zielna 39 Budynek PAST-y

Polska szkoła plakatu – wystawa plakatów z kolekcji prywatnych

Niebanalny, nowatorski, inteligentny i ironiczny, zaskakuje formą i trafia w punkt – polski plakat. Dziś jest przedmiotem zainteresowania coraz większego grona kolekcjonerów. Ma to swoje mocne uzasadnienie – twórczość polskich grafików cieszy się uznaniem na całym świecie. Henryk Tomaszewski, Jan Lenica, Jan Młodożeniec, Waldemar Świerzy – to tylko niektóre nazwiska klasyków, których dzieła Artissima będzie prezentować na wystawie. Wszystkie prace pochodzą z najbardziej znanych prywatnych kolekcji. Wizyta w salonie może być też okazją, aby spotkać ekspertów, porozmawiać na temat oceny i wyceny plakatów, a także uzyskać praktyczne wskazówki – jak rozpocząć kolekcjonerską przygodę.

Wystawę towarzyszy ogłoszony na stronie imprezy na Facebooku konkurs. Na zwycięzców czekają trzy egzemplarze książki Moniki Bryl *Rynek sztuki w Polsce. Poradnik dla kolekcjonerów i inwestorów* (PWN, 2016) z autografem autorki.

www.artissima.pl



Linie D. J. K. Krucza

Bracka – Krucza

TARGI + ATRAKCJE

Dom Towarowy Braci Jabłkowskich

11.00–21.00

ul. Bracka 25

Targi Designu Wzory

Wzory są świetną okazją do zwiedzenia Domu Towarowego Braci Jabłkowskich i przyjrzenia się

z bliska zabytkowym witrażom oraz pięknej architektury budynku. Znajdziecie tu meble, ceramikę, grafiki, tekstylia, a także dekoracje i akcesoria – słowem wszystko, co potrzebne, aby mieszkało się pięknie i wygodnie. Wraz z portalem Dawanda zapraszamy na mnóstwo wykładów, warsztatów, i paneli dyskusyjnych – nie tylko o designie. Przekażemy wiedzę o antysemogowych roślinach, porozmawiamy o rzemieślnikach i przybliżymy gościom tajniki sztuki projektowania.

www.wzorytargi.pl



POKAZY + WYSTAWY + KONCERTY

Dowództwo Garnizonu Warszawa

19.00–1.00

pl. Piłsudskiego 4

Linia E. Zachęta

pl. Matachowskiego

W PROGRAMIE:

- + Sala Tradycji Dowództwa Garnizonu Warszawa
- + Występ grup rekonstrukcyjnych:
- 19.00:** Zmiana posterunku honorowego przy Grobie Nieznanego Żołnierza (z udziałem sygnalisty i werblisty z orkiestry wojskowej) oraz cykliczne wystawianie posterunków honorowych przy wejściach do DGW – od pl. Piłsudskiego i ul. Tokarzewskiego-Karaszewicza (Stowarzyszenie Historyczne Cytadela)
- 19.15–19.45:** Koncert orkiestry wojskowej i musztry paradna przy Grobie Nieznanego Żołnierza
- 19.45:** Pokaz musztry paradnej drużyny KRWP (w umundurowaniu 3 RSZ)
- 20.15–20.55 oraz 21.15–21.55:** Koncert orkiestry wojskowej na scenie przy DGW
- + Wystawa zabytkowego i współczesnego sprzętu oraz wyposażenia JW DGW
- + Wystawy Klubu DGW
- + Punkty promocyjno-informacyjne jednostek wojskowych
- + Punkty promocyjno-informacyjne organizacji pozarządowych i partnerów społecznych

współpracujących z Dowództwem Garnizonu Warszawa

www.dgw.wp.mil.pl



ZWIEDZANIE

Elizeum

19.00–0.00

ul. Książęca
Park im. Marszałka
Edwarda Rydza-Śmigłego

Linia K. Książęca

Książęca – Rozbrat

Elizeum nocą. Podziemny salon księcia Kazimierza Poniatowskiego

Obiekt na co dzień nie jest udostępniany zwiedzającym. Jedną z niewielu okazji do obejrzenia Elizeum jest Noc Muzeów. Pracownicy Biura Stołecznego Konserwatora Zabytków będą oprowadzać zwiedzających i opowiadać o zawiłościach historycznych i konserwatorskich tego miejsca.

Elizeum to podziemna ceglana rotunda usytuowana w stoku skarpy wiślanej. Wybudowane zostało w latach 1776–1778 dla Kazimierza Poniatowskiego, brata króla Stanisława Augusta, według projektu Szymona Bogumiła Zuga. Obiekt był wyjątkowym podziemnym salonem książęcym znanym poza granicami kraju. Po krótkim okresie świetności Elizeum stało się miejscem zapomnianym.

Organizatorzy: Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków, Zarząd Terenów Publicznych

i Wejście grup co ok. 20 min

www.zabytki.um.warszawa.pl



WYSTAWY + POKAZY + WARSZTATY

Fundacja Atelier

19.00–1.00

ul. Foksal 11

Linia D. Muzeum Narodowe

Gatczyńskiego – Foksal

Organizator zaprasza na wystawy prac artystów związanych z fundacją. W programie znajdują się również atrakcje dla dzieci.

W PROGRAMIE:

- + *Obrazy różne* – wystawa Teresy Starzec
- + *Mała też człowiek* – trzecia odsłona wystawy Maryli Weiss
- + Wystawa prac artystów fundacji
- + Wystawa prac uczniów fundacji
- + Wystawa prac z kolekcji fundacji
- + Wystawa projektów kostiumów i scenografii
- + Pokaz filmów animowanych
- + Otwarte zajęcia z rysunku i malarstwa
- + Warsztaty plastyczne dla dzieci
- + Oprowadzanie po wystawach

www.atelier.org.pl



WYSTAWA

Fundacja Galeria Autonomia

18.00–2.00

ul. Andersa 13

Linia F. Muranów

Anielewicza – Andersa

Razem czy osobno – wystawa Pracowni Rysunku 64

Na wystawie prezentowana jest twórczość obecnych studentów oraz wybranych absolwentów Pracowni 64 prof. Ryszarda Sekuły i dr. hab. Łukasza Rudnickiego (Wydział Malarstwa warszawskiej ASP). Wystawa ma charakter przekrojowy. Jej celem jest pokazanie, jak zmienia się rola rysunku w relacji z innymi dyscyplinami sztuki, kreatywność w formułowaniu wypowiedzi artystycznych i sposób wyrażania własnych poglądów dotyczących współczesności oraz problemów i zagadnień artystycznych, również wychodzących poza program pracowni i uczelni. Ekspozycję charakteryzuje właśnie różnorodność postaw twórczych przedstawianych autorów.

www.fga.waw.pl



WYSTAWA + ATRAKCJE

Fundacja im. prof. F. Schorra

19.00–23.00

ul. Twarda 6

Linie B. D. E. F. G. J. K. Emilii Plater

pl. Grzybowski

W PROGRAMIE:

- 19.00:** Pokaz filmów dokumentalnych zrealizowanych przez Fundację im. prof. M. Schorra: *Historia ulicy Twardej, Warszawskie Towarzystwo Dobroczynności, Kochana Pani Stefa*
- 20.00:** *Jak odradzał się współczesny język hebrajski w Izraelu?* – wykład Magdaleny Sommer
- 21.00–22.00:** *I Ty potrafisz napisać swoje imię po hebrajsku* – uczestnicy dostaną materiały z alfabetem hebrajskim
- 22.00–23.00:** *Podstawowe zwroty dla planujących pielgrzymować po Izraelu* – uczestnicy dostaną słowniczki z najbardziej przydatnymi zwrotami
- + Dla dzieci: ozdabianie liter hebrajskich, kolorowanki hebrajskie

UWAGA:

i Zapisy przyjmowane telefonicznie: 22 620 34 96 lub e-mailowo: schorr@jewish.org.pl

www.schorr.edu.pl



WARSZTATY + ATRAKCJE

Fundacja Ocalenie

19.00–0.00

ul. Krucza 6/14a

Linie B. J. M. Piękna. Piękna. pl. Konstytucji

Mokotowska – Piękna

W PROGRAMIE:

- 19.00–21.00:** Warsztaty kulinarne kuchni gruzińskiej z Tamtą, naszą wolontariuszką z Gruzji
- 21.00–23.00:** Teleturniej międzykulturowy *Zawsze chciałeś wziąć udział w Milionerach?* Podczas Nocy Muzeów w Fundacji Ocalenie będzie

ku temu sposobność! Co to jest czepalgasz? Co oznacza unoszenie brwi w kulturze arabskiej? Co się robi w gurudwarze? Nie znasz odpowiedzi na te pytania? Możesz poprosić o pomoc przyjaciela albo pół na pół :) Do wygrania ciekawe nagrody, w tym nasze kultowe koszulki *I speak Polish, what's your superpower?*

22.00–23.00: Syryjska muzyka i taniec

Muzyka arabska kojarzy Ci się tylko z tańcem brzucha? Błąd! Feras pokaże Ci kroki najpopularniejszego syryjskiego tańca, a także opowie, czego słucha się w Damaszku, jedząc śniadanie i jadąc do pracy. Warsztat idealny na rozruszanie się przed sobotnią imprezą!

22.00–0.00: Warsztaty kulinarne kuchni włoskiej z Martino, wolontariuszem z Włoch

+ Wspólne robienie patykowców na demonstracji z okazji Dnia Uchodźcy (cały wieczór)

+ Przez cały wieczór będzie trwała degustacja specjałów kuchni czeszczeńskiej

Oczywiście jak zawsze bardzo chętnie porozmawiamy o naszej pracy, uchodźcach i migrantach w Polsce. Otwieramy się tego wieczoru specjalnie dla Was!

UWAGA:

i Na warsztaty kulinarne obowiązują zapisy e-mailowe: wydarzenie@ocalenie.org.pl

www.ocalenie.org.pl

 A Linie B, D, E, F, G, J, K, Dw. Centralny V Marszałkowska – Al. Jerozolimskie	WYSTAWA Fundacja Orimari Muzeum im. B. Biegasa 19.00–0.00 Al. Jerozolimskie 51
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Wyjątkowa wystawa z okazji 140. rocznicy urodzin Bolesława Biegasa

UWAGA:

i Dla osób niepełnosprawnych dostępny poziom 0.

www.biegasa.com.pl

 A Linie F, G, M, pl. Bankowy V pl. Bankowy- -Ratusz	ZWIEDZANIE Gabinet Prezydenta m.st. Warszawy 19.00–1.00 pl. Bankowy 3/5
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Zwiedzanie Gabinetu Prezydenta m.st. Warszawy

Usiądź za biurkiem prezydenta i poznaj miejsce, gdzie zapadają najważniejsze decyzje dotyczące Warszawy.

www.um.warszawa.pl

 A Linia E, Muranowska, Franciszkańska V Bonifraterska – Franciszkańska	WYSTAWA Galeria 8 Plus & Idkart 20.00–0.00 ul. Sapieżyńska 8/106
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Iwona i przyjaciele – prezentacja prac z kolekcji Gallerii 8 Plus & Idkart

Iwona i przyjaciele to kolejna wystawa z cyklu zorganizowanego przez Iwonę Kulągowską (Galeria 8 Plus) i Irminę Dubaniowską-Kutek (Idkart), gdzie sztuka współczesna jest prezentowana przez artystów powiązanych z galerią. Różnorodne czucie, formy zarówno malarskie, jak i rzeźbiarskie – to świat unikatowych emocji i wizji.

Zapraszamy całe rodziny do rozmów z artystami o sztuce oraz do uczestnictwa w głosowaniu publiczności w ramach II edycji konkursu Młodzi Twórcy. Ty też możesz być członkiem jury. Przyjdź i wypełnij formularz konkursowy, aby wybrać najlepszych młodych twórców.

www.irminadkart.eu

 A Linia J, pl. Na Rozdrożu V pl. Na Rozdrożu	WYSTAWA + PERFORMANCE Galeria Apteka Sztuki 19.00 al. Wyzwolenia 3/5
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Wernisaż wystawy malarstwa Izy Chamczyk *Grubo*, podczas którego odbędzie się performance z jej udziałem.

www.aptekasztuki.eu

A Linia D, Muzeum Narodowe V Galczyńskiego – Foksal	WYSTAWA Galeria aTAK 19.00–1.00 ul. Foksal 11, lok. 4
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

Wernisaże, finisaże i pomiędzy. Dokumentacja wydarzeń w Gallerii aTAK w latach 2012–2016 – wystawa Adama Guta

Wystawa stanowi retrospekcyjny przegląd fotografii reportażowej z imprez i spotkań organizowanych w Gallerii aTAK w latach 2012–2016. Zaprezentowany zostanie autorski wybór ujęć. Poznamy spojrzenie fotografa na wystawiane dzieła sztuki w kontekście odbiorców – jak również – na odwiedzających galerię gości w kontekście sztuki, światła i murów galerii.

www.atak.art.pl

A Linie B, M, Hoża V Marszałkowska – Hoża	WYSTAWA Galeria Bardzo Biała 19.00–22.00 ul. Wspólna 61, lok. 107
------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Każdy powód jest dobry – wystawa prac Michała Szuszkiewicz

Pytanie o powód wydaje się kluczowe w procesie powoływania do życia czegośkolwiek, szczególnie obrazu. Umiejętne sformułowanie pytania wystarczy. Wraz z podjęciem tematu pojawia się uzasadnienie, coś raz dostrzeżonego staje się w tym samym momencie punktem odniesienia. Można więc równie dobrze powiedzieć, że każdy powód jest dobry.

W galerii pojawią się niepokazywane dotychczas obrazy oraz prace prezentowane na wystawach indywidualnych: *Neue Gebiete* w Museum Junge Kunst we Frankfurcie nad Odrą, *Studium procesu wydobycia* oraz *Apokalipsa wg mnie* w Gallerii Program, *Widok* w Gallerii Wizytującej, a także *To się zdarzyło przypadkiem* w Gallerii Studio.

www.galeriabardzobiala.pl

 A Linia K, Jaracza, Metro Centrum Nauki Kopernik V Solec – Jaracza	WYSTAWY Galeria Delfiny 18.00–1.00 ul. Smulikowskiego 10/2
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

W PROGRAMIE:

+ *Świat Stacha* – wystawa Stanisława Trzeszczyńskiego

+ *Odzyskiwanie utraconego* – wystawa zbiorowa, w której udział biorą: Dorota Grynczel, Delfina Krasicka, Mikołaj Malesza, Ewa Miazek, Joanna Mrozowska, Zbigniew Nowosadzki, Barbara Pszczółkowska-Kasten, Barbara Redlińska, Janusz Skowron, Anna Alicja Trochim, Paweł Wójcik, Andrzej Ziomek.

www.galeriadelfiny.eu

 A Linia E, Zachęta V Krakowskie Przedmieście – Traugutta	WYSTAWA Galeria Fibak 19.00–2.00 Krakowskie Przedmieście 5
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Galeria prezentuje stałą ekspozycję, czyli dzieła polskiej sztuki współczesnej z kolekcji Wojciecha Fibaka. To wystawa zbiorowa, na której znajdują się takie nazwiska jak: Wilhelm Sasnal, Leon Tarasewicz, Jan Tarasin, Jerzy Kałucki, Jan Dobkowski, Jan Berdyszak i wielu innych.

www.galeriafibak.info.pl

 **WYSTAWA**
Galeria Freta 22
19.00–23.00
ul. Freta 20/24

Linie E. G. M. Stare Miasto, pl. Krasińskich
pl. Krasińskich

Wystawa prac Weroniki Naszarkowskiej-Multanowskiej

W prezentowanych pracach artystka przedstawia historie ludzi i zwierząt, ich wzajemne powiązania i relacje. Otoczone przyjaźnią opiekunów psy i koty wylegają się na eleganckich kanapach i sofach. Wydają się szczęśliwe i bezpieczne. Prace nasycone są spokojem i nutką nostalgii.

Artystka ukończyła warszawską ASP w 1980 r. Ma w dorobku 17 wystaw indywidualnych, uczestniczyła w ponad 70 wystawach zbiorowych w kraju i zagranicą. Zajmuje się malarstwem, ilustracją prasową i książkową. Książka *Kot* z ilustracjami Weroniki zdobyła tytuł Książki Roku 2007.

www.freta22.pl

 **WYSTAWA**
Galeria Grafiki i Plakatu
19.00–23.00
ul. Hoża 40

Linie B. M. Hoża
Marszałkowska – Hoża

Wystawa grafiki i malarstwa Jacka Sroki

Jacek Sroka to jeden z najważniejszych polskich twórców. Wśród jego prac zobaczyć będzie można niepokazywane dotąd w Polsce grafiki powstałe w czasie pobytu artysty w Chinach.

www.galeriagrafikiiplakatu.pl

 **WYSTAWA**
Galeria Jabłkowskich
19.00–23.00
ul. Chmielna 21

Linie D. J. K. Krucza
Bracka – Krucza

Wernisaż wystawy *Polska ulicznie 2017*

Polska ulicznie 2017 to czwarta edycja konkursu prezentującego fotografię uliczną powstającą w Polsce. Wśród autorów zdjęć można znaleźć zarówno uznanych fotografów, jak i amatorów zaczynających dopiero przygodę z aparatem.

19.00: Część oficjalna wernisażu, ogłoszenie wyników i rozdanie nagród odbędzie się w przesłaniu na III piętrze – *Marzycieli i Rzemieślników*, ul. Bracka 25. Zdjęcia będzie można oglądać już tego samego dnia w Galerii Jabłkowskich.

Wszelkie informacje dotyczące konkursu oraz wystawy zamieszczone są na stronie:

www.polishstreetphotography.com/polskaulicznie

 **WYSTAWA**
Galeria Kordegarda
18.00–1.00
Krakowskie Przedmieście 15/17

Linia E. pl. Pitsudskiego
Krakowskie Przedmieście – Traugutta

Zabawa nie na żarty. Wycinanki i rysunki Andrzeja Krauzego

18.00: Wernisaż wystawy

Andrzej Krauze zajmuje się rysunkiem, ilustracją książkową, plakatem. Od 1979 r. mieszka w Londynie, gdzie od 1989 jest jednym z głównych rysowników *The Guardian*. Od 2001 r. zamieszcza swoje komentarze polityczne w *Rzeczpospolitej*. Publikował m.in. w: *Szpilekach*, *Kulturze*, *The Times*, *The Independent on Sunday*, *The Sunday Telegraph*, *The Observer*, *The Economist*, *New Statesman*,

The New York Times. Współpracuje z *Do Rzeczy*, *WSieci* i *WPolityce.pl* (w Warszawie), *New Scientist* i *Nowy Czas* (w Londynie), *The Scientist* (w Nowym Jorku) i *Courrier International* (w Paryżu).

Wystawa prezentuje prace Andrzeja Krauzego, który w 2017 r. został laureatem Nagrody im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego dla twórców.

Kurator: Jakub Mazurkiewicz
Organizator: Narodowe Centrum Kultury
Kierownik galerii: Elżbieta Wrotnowska-Gmyz

www.kordegarda.org

 **WYSTAWA**
Galeria Nieformalna
19.00–1.00
ul. Litewska 11/13

Linia B. Litewska
Marszałkowska – Litewska

Grafika i ceramika – wystawa

Wystawa prezentuje nowe prace graficzne Adama Harasa, Matyldy Kutrzyk, Aleksandry Stępień, Józefa Wilkonja oraz ceramikę Zofii Kosiorek i Krystyny Pienkos. Artyści stale współpracują z galerią i cieszą się dużym zainteresowaniem odwiedzających.

www.nieformalna.pl

 **WYSTAWA**
Galeria Nowolipki Państwowe Ognisko Artystyczne
19.00–1.00
ul. Nowolipki 9b

Linie F. G. M. Metro Ratusz Arsenał, pl. Bankowy
pl. Bankowy – Kino Muranów

Człowiek nie od dzisiaj podejmuje różne próby określenia rzeczywistości. Robi to przecież na swój sposób nauka, sztuka. Zresztą powstał cały arsenał pojęć, który w duchu prawdy próbuje dać odpowiedź, czym jest np. nieskończoność. Wymiary takie jak długość, szerokość, wysokość, a nawet czas

zmieniają więc swoje oblicze, gdy dołączymy do tego nowe odkrycia. Są to niebywale fascynujące sprawy, w których rzeczywistość staje się tym bardziej zagadkowa, im więcej wiemy o niej.

19.00–1.00: Prezentacja cyklu filmów dokumentalnych mówiących o nieograniczonej ilości możliwych podróży, jakie niesie ze sobą nauka.

20.00: Wernisaż wystawy Ewy Sokołowskiej. Autorka w projekcie wizualnym *Wymiar* wprowadza nas w świat zapisany w formie symboli, archetypów, znaków, kontrastów i rytmów, ukazując złożoność i magię otaczającej nas rzeczywistości...

21.00: Happening Ewy Sokołowskiej będący dopełnieniem całości i niespodzianką dla uczestników.

22.00: Gość spotkania Wojciech Siemak, prezes Joint Peripherals, startup Hub of Talents, opowie o swoich poszukiwaniach związanych z działaniami na pograniczu nauki i techniki.

Przez cały wieczór będzie można zapoznać się z ofertą edukacyjną Państwowego Ogniska Artystycznego.

www.nowolipki.edu.pl

 **WYSTAWA**
Galeria Opera
19.00–1.00
pl. Teatralny 1 (Teatr Wielki – Opera Narodowa)

Linia E. pl. Teatralny
Senatorska – Bielańska

To już trzecia, po *Opera Haute Couture* i *Opera od stóp do stóp*, modowa wystawa w Galerii Opera. Były ubrania, były buty, czas na nakrycia głowy. Niezliczona ilość kapeluszy, meloników, hełmofonów, rogatywek, czepków zostanie przeniesiona z teatralnych magazynów do galerii. Znaleźć tu będzie można kilkadziesiąt rodzajów nakryć głowy, ze wszystkich epok, od antyku do współczesności.

Precyzja, z jaką zostały wykonane, wierność w odwzorowaniu mody panującej w danym okresie, zróżnicowanie pod względem pozycji społecznej właściciela – to tylko niektóre aspekty brane

pod uwagę przy tworzeniu tych zachwycających różnorodnością ekspozycji. Inne nakrycie głowy nosił dowódca, inne żołnierz szeregowy, inne monarchini, inne dziewczka służebna. Do jednej premiery powstaje od trzydziestu do dwustu nakryć głowy, zwykle około osiemdziesięciu. Wymiar każdej głowy, solisty, chórzysty, a nawet statysty – artystów występujących na scenie Teatru Wielkiego – Opery Narodowej – nie stanowi tajemnicy dla teatralnych modystek.

Na wystawie będzie można zobaczyć m.in. mający ponad metr średnicy kapelusz ze spektaklu *Madame Butterfly* oraz maskę króla myszy z *Dziadka do orzechów*. Na III p. Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, gdzie znajduje się pracownia modniarska, cztery profesjonalistki projektują i wykonują przeróżne modele nakryć głowy, z różnorodnymi materiałami, takimi jak filc, welur, jedwab, słoma i wiele innych. Modelują, kroją, pasują, szują, prasują, układają, upinają i ozdabiają. Efekty ich pracy do tej pory można było podziwiać tylko na scenie. Podczas Nocy Muzeów te niezwykle dzieła sztuki rzemieślniczej zostaną pokazane na wystawie w Galerii Opera.

www.teatrwielfki.pl



Linia D.
Muzeum
Narodowe



Galczyńskiego
– Foksal

WYSTAWA

**Galeria
Propaganda**

19.00–23.00


ul. Foksal 11/1

À la Flamande – Portret – wernisaż wystawy przedaukcyjnej

Galeria Propaganda we współpracy z Fundacją Artystyczna Podróż Hestii organizuje cykl trzech wystaw-aukcji pod wspólnym szyldem *À la Flamande* (pierwsza poświęcona była martwej naturze, w Noc Muzeów zostanie otwarta druga – poświęcona portretowi). Chcemy pokazać, jak współcześni artyści potrafią ten dzisiaj już banalny i epigoński motyw przekształcić w najzupełniej oryginalne dzieło zrywające ze starym stereotypem lub transformujące go na nowo, wykorzystując nowoczesne techniki, środki wyrazu, a przede

wszystkim dzisiejszy sposób myślenia. Pod koniec 2017 r. planujemy ostatnią, trzecią odsłonę, związaną z tematem pejzażu.

www.prgnd.net



WYSTAWA

**Galeria Sztuki
Katarzyny
Napiórkowskiej**

20.00–0.00

dwa adresy

Rynek Starego Miasta 19/21

 Linie G. M / Stare Miasto  Miodowa

Młoda sztuka – wystawa siedmiu malarzy

ul. Świętokrzyska 32

 Linie B. D. E. F. G. J. K / Emilii Plater  pl. Grzybowski

Nocą obrazy wychodzą z kadrów – wystawa malarstwa Janusza Mulaka


Janusz Mulak studiował w warszawskiej ASP w pracowniach malarskich prof. Jacka Sempolińskiego i prof. Bohdana Urbanowicza oraz w pracowni projektowania architektonicznego prof. Romualda Gutta. Zdobył wyróżnienie na światowym konkursie uczelni plastycznych organizowanym przez Gramercy Park w Nowym Jorku.

Uzyskał dyplom z wyróżnieniem w Pracowni Projektowania Wystaw u prof. Kazimierza Nity w 1967 r. Za projekt pomnika happeningowego otrzymał I nagrodę w konkursie na najlepszy dyplom na polskich uczelniach plastycznych. Rozpoczął pracę w Zakładach Artystycznych Badawczych przy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w zespole prof. Bohdana Urbanowicza. Ukończył także studium historii sztuki na Uniwersytecie w Heidelbergu u prof. Riedla. Zajmuje się malarstwem, performance'em, organizował także happeningi. W latach 80. realizował „akcje malowania z duchem Yves'a Kleina”. Był także autorem dzieł land artu, m.in. nad Jeziorem Cichym.


Wystawy jego malarstwa indywidualne i zbiorowe miały miejsce w wielu miastach na całym świecie:

Berlinie, Paryżu, Pradze, Sztokholmie, Kopenhadze, Londynie, Warszawie, Moskwie, Heidelbergu, Kolonii, Dallas, Nowym Jorku.

www.napiorkowska.pl



Linie B. M.
pl. Konstytucji



pl. Zbawiciela

WYSTAWA + POEZJA

Galeria Test

19.00–1.00

ul. Marszałkowska 34/50
Mazowiecki Instytut
Kultury

W PROGRAMIE:

20.00: *Wieczór poezji* – przybliżona zostanie twórczość Uty Przyboś-Christaens, której wiersze zaprezentuje aktor Grzegorz Artman.

Uta Przyboś maluje i pisze wiersze. Jest córką wybitnego poety Juliana Przybosa i malarki Danuty. Ukończyła Królewską ASP w Brukseli i ASP w Warszawie. Tworzy serie prac malarskich, np. *Pieczenie, Ikonostas krymski, Konie Apokalipsy, Po, Z tej ziemi*. Wiersze pisze od 2004 r. Publikowała je m.in. w: *Akcencie, Kwartalniku Świętokrzyskim, Migotaniach, Odrze, Toposie, Twórczości, Więzi*. Ukazały się cztery jej książki poetyckie: *Nad wyrzą* (2007), *A Tu Tak* (2009), *Stopień* (2012), *Prosta* (2015).

+ *Za[od]słony* – wystawa fotografii znanego artysty Andrzeja P. Batora, profesora wrocławskiej ASP im. E. Gepperta. Na ekspozycję składają się dwa cykle prac: *Anamnesis[re]konstrukcja obrazu* oraz *Gratias ago* (ostatni dzień trwania wystawy).

+ Organizator planuje bezpłatny poczęstunek.

www.galeriatest.pl



Linia F.
Kino Femina



al. Jana Pawła II
– pl. Mirowski

**WYSTAWA + FILM
+ SPOTKANIE**

Galeria XX1

19.00–23.00

al. Jana Pawła II 36
Mazowiecki Instytut
Kultury

Metamalarstwo – nieznanne przestrzenne dzieła Jana Tarasina

Galeria XX1 razem z Wydziałem Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Warszawie zaprasza na pokaz nieznanych przestrzennych kompozycji malarskich Jana Tarasina. Unikalne i piękne obrazy będą wystawione po raz pierwszy. Zaskakują swoją formą i odmiennością. Prezentacja otwiera nową kartę wiedzy o tajemniczym twórcy, przekraczającym dyscypliny, zmierzającym do syntezy sztuk w swych działaniach artystycznych i esejach.

W programie także spotkanie z prof. dr hab. Iwoną Szmelter oraz pokaz filmu *Rekonstrukcja procesu twórczego i techniki Jana Tarasina*.

W 1966 roku zaczynam odczuwać (...), że wiele spraw dla mnie bardzo ważnych i intrygujących moją ciekawość od dawna ciągle wymyka się mojemu malarskiemu doświadczeniu i dopomina się o ich ujawnienie. Coraz częściej zacząłem odczuwać potrzebę nowych środków, zdolnych do wolnego od wszelkich formalnych ograniczeń ukazania nurtujących mnie spraw.

Jan Tarasin, 1995

www.galeriaxx1.pl



Linia J.
pl. Na Rozdrożu



pl. Na Rozdrożu

**WYSTAWY + SPOTKANIE
+ STOISKO**

**Główna Biblioteka
Lekarska, Dział
Starej Książki
Medycznej**

18.00–22.00

ul. Jazdów 1a

W PROGRAMIE:

Ekspozycja stała, na co dzień niedostępna dla zwiedzających, stanowi przegląd najciekawszych zbiorów archiwalnych, muzealnych oraz księgozbioru, gromadzonych przez założyciela i patrona biblioteki Stanisława Konopkę oraz jego kolejnych następców. Unikatowe zbiory zaliczane do dziedzictwa narodowego wprowadzają w niezwykle interesujący świat historii medycyny.

Prezentacja wystaw czasowych:

+ *Ogrody kobiecości*

Ekspozycja poświęcona kobietom w czasopiśmiennictwie medycznym i zbiorach GBL. Na wystawie zaprezentowane są kobiety w wielu ujęciach: zdrowia, urody, seksualności, higieny. Ciekawostką są wyjątkowe ekslibrisy z wizerunkami kobiet, reklamy z czasopism z początku XX w., narzędzia lekarskie, a także akwarele znanego przedwojennego ginekologa Henryka Becka.

+ *Szpital Maltański*

Na wystawie pokazano dokumenty, fotografie, narzędzia oraz sprzęt pochodzące ze zbiorów GBL i Związku Polskich Kawalerów Maltańskich. Scenografia wystawy nawiązuje do realiów Powstania Warszawskiego.

+ Malarstwo Krystyny Główniak

18.00: Spotkanie z malarką Krystyną Główniak

18.00–20.00: Stoisko zorganizowane wspólnie z Mead Ladies, na którym będą przygotowywane lecznicze napary. Zachęcamy do przynoszenia własnych bukietów ziół, z których stworzone zostaną lecznicze herbaty do skosztowania na miejscu.

www.gbl.waw.pl



SPOTKANIE

Główna Księgarnia Naukowa im. B. Prusa

17.00–20.00

Krakowskie Przedmieście 7

A Linia E. Zachęta

V Krakowskie Przedmieście – Traugutta

Inauguracja cyklu *Kulturalne spacery warszawskie w Prusie*

Pierwsze spotkanie poświęcone będzie Oskarowi i Zofii Hansenom, Władysławowi Broniewskiemu oraz Zofii Nałkowskiej. Poznajcie Warszawę ich oczami z Olgą Brzozowską, niezwykłą varsavianistką oraz doświadczonym przewodnikiem po Warszawie.

www.prus24.pl

PREZENTACJE

Główny Urząd Miar

18.00–0.00

ul. Elektoralna 2

A Linie F, G, M. pl. Bankowy

V pl. Bankowy – Ratusz

Metrologia i Główny Urząd Miar dzisiaj

- + Prezentacja programu Galileo
- + Prezentacja programu Copernicus
- + Projekcja filmu *Główny Urząd Miar, czyli pomiary wokół nas* (10 min)
- + *Spotkanie z historią metrologii* – prezentacja zabytkowych przyrządów wykorzystywanych w pomiarach dla transportu
- + Wystawa plakatów Światowego Dnia Metrologii
- + *Dotknij, zmierz, zrozum...* – stoiska pokazowe laboratoriów Głównego Urzędu Miar:
 - + + *Drgania działające na ciało człowieka* – pokaz i praktyczne wykonanie pomiaru drgań działających na poruszającego się człowieka
 - + + *Pomiar drgań – metody, wyposażenie pomiarowe* – prezentacja przykładowego sprzętu
 - + + *Drgania w życiu codziennym i ich znaczenie w życiu człowieka* – prezentacja
 - + + *Pomiar hałasu* – pokaz pomiaru hałasu wytwarzanego przez środki transportu
 - + + *Taksometry, czyli naliczanie opłaty za przejazd taksówką* – pokaz pracy taksometru mechanicznego i elektronicznego podczas naliczania opłaty na podstawie taryfy za przebytą drogę lub za czas wynajęcia taksówki.

- + + *Tachografy – rejestracja czasu pracy kierowców* – pokaz pracy napędzanego tachografu (analogowego i cyfrowego) oraz omówienie informacji zapisanych na wykresówce i przykładowy wydruk z tachografu cyfrowego.
- + + *Pomiary czasu dla transportu (nawigacja satelitarna, czas urzędowy)*
- + + *Refleks szachisty?* – zbadaj swój czas reakcji
- + + *Czy zegarek droższy znaczy lepszy?* – samodzielnie sprawdź swój zegarek za pomocą chronokomparatora

www.gum.gov.pl

MARATON LITERACKI

Goethe-Institut

19.00–0.30

ul. Chmielna 13a

A Linie D, J, K. Krucza

V Bracka – Krucza

Literaturfest

Polsko-niemiecki maraton literacki. W programie proza i poezja, czytanie i rozmowy o krajobrazach, miastach i domach, o historii i historiach z niedalekiej przeszłości, o ucieczkach, przygodach, awanturach i marzeniach. Przerwy regeneracyjne dla ciała i umysłu zaplanowane.

Wystąpi polsko-niemiecka ekipa autorek i autorów: Artur Becker, Ulrike Draesner, Jakob Hein, Andre Kubiczek, Daniela Seel oraz Beata Chomątowska, Julia Fiedorcuk, Wioletta Grzegorzewska, Jerzy Sosnowski, Marcin Wilk. Przez wieczór poprowadzą literaturoznawczynie i tłumaczka Justyna Czechowska oraz dziennikarz i krytyk literacki Michał Nogaś.

www.goethe.de



ZWIEDZANIE + KONCERT

Hala Koszyki

19.00–3.00

ul. Koszykowa 61/61a/61b/63/65

A Linie B, M. pl. Konstytucji


V Koszykowa – Noakowskiego

20.00, 21.00, 22.00: Orowadzanie po Hali Koszyki

Na spotkanie zapraszają architekci z pracowni Medusa Group oraz Jems Architekci, współodpowiedzialni za projekt zabytkowych wnętrz Hali Koszyki. Uczestnicy będą mieli okazję wziąć udział w wyjątkowym spacerze po budynku i dowiedzieć się wszystkiego o procesie rewitalizacji.

i Zbiórka zainteresowanych na antresoli (wejście schodami na wprost wejścia południowego).

Do 2.00: W Hali Koszyki będzie grał na żywo set DJ-ski z instrumentalistą



ATRAKcje

Instytut Yunus Emre

19.00–23.00

Al. Jerozolimskie 55/3 Centrum Kultury Tureckiej

A Linie B, D, E, F, G, J, K. Dw. Centralny

V Al. Jerozolimskie – Emilii Plater

W PROGRAMIE:

- + Przegląd tureckich filmów
- + Wystawa zdjęć Turcji
- + Warsztaty z języka tureckiego
- + Degustacja oryginalnych słodczy

www.varsova.yee.org.tr

WYSTAWA

Izba Pamięci Generała Kuklińskiego

19.00–0.00

ul. Kanonia 20/22, lok. 13

A Linie E, G, M. Stare Miasto, pl. Krasińskich

V Miodowa

Wystawa dokumentów dotyczących gen. Ryszarda Kulińskiego pochodzących m.in. ze zbioru zastrzeżonego, odtajnionego przez IPN, oraz wystawa eksponatów ze stanu wojennego, pochodzących ze zbiorów Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL.

www.kuklinski.org.pl

 **ZWIEDZANIE + LEKCJA PROTOKOŁU**

Kancelaria Prezesa Rady Ministrów

19.00–1.00

Al. Ujazdowskie 1/3

A Linia J. Łazienki Królewskie
V pl. Unii Lubelskiej

W PROGRAMIE:

Zwiedzanie zabytkowego gmachu KPRM z przewodnikiem – kulisy oficjalnych spotkań premiera w salach reprezentacyjnych, wizyta w gabinecie szefa rządu i sali posiedzeń Rady Ministrów, a także krótka lekcja protokołu dyplomatycznego.

UWAGA:

i Czas zwiedzania ok. 60 min, grupy maks. 30-osobowe. Goście proszeni są o zabranie dowodu tożsamości i niewnoszenie niebezpiecznych przedmiotów.

i Ostatnie wejście o godz. 0.00.

www.premier.gov.pl

 **ZWIEDZANIE**

Kancelaria Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej

19.00–1.00

ul. Belwederska 54/56

A Linia J. Łazienki Królewskie
V pl. Unii Lubelskiej

Belweder otwarty w Noc Muzeów

Goście będą mogli zwiedzić Belweder, a w nim m.in. sale: Pompejańską, Zieloną, Marmurową, Malinową, Kominkową, Lustrzaną i Konferencyjną.

Dostępny będzie również zrekonstruowany Gabinet Marszałka Józefa Piłsudskiego, z pokojem adiutanta, salonikiem, pokojem szachowym.

Zwiedzający Belweder będą również mogli zapoznać się z wystawą poświęconą marszałkowi Piłsudskiemu, zobaczyć Salę Orderu Virtuti Militari, przybliżającą historię jednego z najstarszych orderów wojskowych na świecie, oraz Kaplicę pw. NMP Królowej Polski, gdzie podczas swojej pierwszej pielgrzymki do wolnej ojczyzny modlił się Ojciec Święty Jan Paweł II.

UWAGA:

i Grupy będą oprowadzane przez przewodników.

i Osoby zwiedzające Belweder proszone są o zabranie dokumentu tożsamości ze zdjęciem. Organizator prosi też o niewnoszenie niebezpiecznych przedmiotów, dużych toreb, plecaków (nie ma możliwości przechowywania rzeczy).

i Wejście do Belwederu od strony pomnika Marszałka Józefa Piłsudskiego.

i Ostatnie wejście o godz. 1.00.

www.prezydent.pl

 **KONCERT**

Kawiarnia Kafka

20.00–0.00

ul. Oboźna 3

A Linia J. Zajęcza. Topiel
V Topiel – Tamka

Energetyczny koncert duetu Asia Banaszkiewicz i Michał Chwał

Asia Banaszkiewicz to wokalistka, w sercu której gra muzyka soul i gospel. Przez 9 lat była solistką w chórze Sienna Gospel Choir. Śpiewa, by obdarować ludzi czymś ponadmaterialnym i pozostawić po sobie jakiś ślad dla potomnych.

Michał Chwał to urodzony w 1987 r. w Olsztynie gitarzysta, kompozytor, muzyk sesyjny. W wolnych chwilach tworzy własną muzykę z pogranicza takich gatunków jak jazz, fusion, soul czy funk.

Przyjdźcie i obudźcie w sobie emocje. Te najlepsze, pozytywne!

www.kawiarnia-kafka.pl

POKAZ FILMÓW

Kino Kultura

20.00–1.30

Krakowskie Przedmieście 21/23

A Linia E. Piłsudskiego
V Krakowskie Przedmieście – Traugutta

Pokaz krótkometrażowych filmów wyprodukowanych przez Studio Munka

W repertuarze znajdują się następujące tytuły:

- + *Więzi*, reż. Zofia Kowalewska
- + *Basen*, reż. Krzysztof Pawłowski
- + *Polonez*, reż. Agnieszka Elbanowska
- + *Lila*, reż. Dominika Łapka
- + *Debiut*, reż. Katarzyna Kijek
- + *Trzy rozmowy o życiu*, reż. Julia Staniszevska
- + *Circus Maximus*, reż. Bartek Kulas
- + *Córka*, reż. Tomasz Wolski
- + *Przed świtem*, reż. Łukasz Borowski
- + *Niekoniecznie o Jędrzeju*, reż. Olga Kałagate
- + *Piórnik*, reż. Magdalena Pilecka
- + *Otwarcie*, reż. Piotr Adamski
- + *Ostatni sezon*, reż. Sławomir Witek
- + *NDR*, reż. Grzegorz Dębski

www.kinokultura.pl

POKAZY FILMÓW

Kino Luna

22.00–1.15

ul. Marszałkowska 28

A Linie B, M. pl. Zbawiciela
V pl. Zbawiciela

W PROGRAMIE:


+ *Pixadores* (projekcja w ramach Festiwalu Filmowego Millennium Docs Against Gravity)

Film opowiada historię graffitiarzy sporządzających na budynkach Sao Paulo charakterystyczne rysunki, którymi wyrażają swój bunt i krytykę otaczającej rzeczywistości.

+ *Motywacja skate video*

Historia deskorolkarzy, wyreżyserowana przez jednego z nich. Film nakręcono w Warszawie, która została znakomicie przedstawiona nie w zapierających dech w piersiach ujęciach z drona, ale w ujęciach ludzi i bloków. Każda część *Motywacji* poprzez triki ukazuje różnorodność osobowości riderów oraz ich „zajawę”, którą należy znaleźć w życiu.

www.kinoluna.pl

 **MARATON TEATRALNY**

Klub Komediiwy

12.00–12.00

ul. Nowowiejska 1

A Linie B, M. pl. Zbawiciela
V pl. Zbawiciela

Maraton improwizacji teatralnej

Tym razem będziemy na scenie przez calusienką dobę. Tak! 24 godziny! Non stop! Jak zawsze na żywo, bez przygotowanego scenariusza czy postaci.

Zagrają Wasze ulubione grupy i składy, m.in.: Klancyk, Hofesinka, Hurt Luster, Hulaj, Humbuk, Sobota Wieczór, Musical Improwizowany, Bitwa na Dubbingi, Wieczór Krótkich Gier, Wiadomości z Ostatniej Chwili, Boisko, duety improwizowane i dużo, dużo więcej (w tym młode zespoły wywodzące się ze Szkoły Impro, debiutujące na warszawskiej scenie teatralnej)!

+ Maraton otworzy spektakl dla najmłodszych *Nikt nic nie wie*

+ Przez cały czas będzie działała kawiarnia Forum.

www.komediowy.pl

 **WYSTAWA**

Kościół Adwentystów Dnia Siódmego

19.00–0.00

ul. Foksal 8

A Linia D. Muzeum Narodowe
V Gałczyńskiego – Foksal

Od pergaminu do e-Biblii – unikatowa wystawa Pisma Świętego

To niecodzienna okazja do zobaczenia licznych wydań Pisma Świętego, od pergaminowych zwojów przez kilkusetletnie egzemplarze wydane drukiem po najnowsze wydania cyfrowe. Wszystko to w ramach biblijnej ścieżki edukacyjnej, którą przygotowali organizatorzy wystawy. Każdy zwiedzający będzie mógł zapoznać się z historią kanonu ksiąg świętych judaizmu i chrześcijaństwa oraz odkryć niezwykłą wartość Biblii jako dzieła literatury starożytnej.

PONADTO:

Unikatowy egzemplarz Biblii w 66 językach. Jedno z najmniejszych wydań Biblii na świecie. Tworzenie niepowtarzalnego wydania Pisma Świętego przepisywanego ręcznie.

UWAGA:

Wstęp na wystawę dla osób niepełnosprawnych jest utrudniony ze względu na schody, lecz w razie potrzeby osoby dyżurujące przy wejściu będą służyły pomocą w sforsowaniu tej przeszkody.

www.warszawa.adwent.pl

www.adwentysci.waw.pl



Linie F, G, M,
pl. Bankowy



pl. Bankowy – Kino
Muranów

**KONCERTY + FILM
+ ZWIEDZANIE**

**Kościół
Ewangelicko-
-Reformowany**

18.00–23.00

al. „Solidarności” 74

W PROGRAMIE:

18.30–19.00: Koncert Ekumenicznego Chóru Kameralnego Kościoła Ewangelicko-Reformowanego pod kierownictwem Pawła Hruszwickiego

19.10: Film o Kościele Ewangelicko-Reformowanym

19.30–19.45: Recital organowy Michała Markuszewskiego

20.00–20.30: Koncert chóru Modo Maiorum pod kierownictwem Michała Straszewskiego

20.30: Film o Parafii Ewangelicko-Reformowanej w Warszawie

20.45–21.00: Recital wokalny Ewy Szadejko

21.15: Film o Biblii Brzeskiej

21.45–22.00: Koncert zespołu Ars Chori pod kierownictwem Zbigniewa Tupczyńskiego

22.15–22.40: Recital organowy Michała Markuszewskiego

22.50–23.30: Zwiedzanie Muzeum Kościoła Ewangelicko-Reformowanego oraz pokazy slajdów na temat Parafii Ewangelicko-Reformowanej

23.30–0.00: Krótkie nabożeństwo

+ Wystawa *Bardzo znani i mniej znani ewangelicy reformowani*

www.reformowani.org.pl



Linie B, M,
pl. Zbawiciela



pl. Zbawiciela

ZWIEDZANIE + POKAZY

**Krajowe Biuro
Informacji
i Poszukiwań PCK**

19.00–23.00

ul. Mokotowska 14

PCK zaprasza na lekcję historii w archiwum Krajowego Biura Informacji i Poszukiwań PCK. To jedyna w roku okazja, aby zobaczyć od kuchni pracę biura działającego od 1919 r., a także wyjątkowa szansa zapoznania się z oryginalnymi, unikatowymi dokumentami. Oprowadzać po archiwum będzie Katarzyna Kubicius, kierownik Biura Informacji i Poszukiwań PCK.

Zwiedzający zobaczą m.in. oryginalne kartoteki więźniów obozów koncentracyjnych i więzień hitlerowskich, księgi szpitali powstańców i inne dokumenty dotyczące Powstania Warszawskiego, akty zgonów Polaków zmarłych w czasie II wojny światowej w obozach i więzieniach na terytorium Niemiec oraz Polski.

PONADTO:

+ Uczestnicy Nocy Muzeów będą mogli podczas wizyty wypełnić odpowiednie druki poszukiwań, które pozwolą sprawdzić, czy biuro posiada

informacje o ich bliskich, a jeśli nie – podjąć ewentualnie starania w celu ustalenia ich wojennych losów.

+ Pokazy pierwszej pomocy przedmedycznej

+ Wystawa archiwalnych plakatów prezentujących pracę PCK

UWAGA:

Organizator zaprasza uczestników powyżej 12. roku życia.

Zwiedzanie w grupach 15-osobowych.

Zgłoszenia telefoniczne pod numerami telefonów: 22 326 12 64, 22 326 12 61 lub pod adresem e-mail: nocmuzeow@pck.org.pl. W treści należy podać liczbę zgłaszanych osób oraz preferowaną godzinę (przewidywane wejścia co godzinę, pierwsza grupa o godz. 19.00, ostatnia o 22.00).

www.pck.pl



Linie F, G, M,
pl. Bankowy



pl. Bankowy-
-Ratusz

ZWIEDZANIE

**Mazowiecki Urząd
Wojewódzki**

19.00–2.00

pl. Bankowy 3/5

Podczas wizyty będzie można zwiedzić m.in. gabinet wojewody mazowieckiego i sale reprezentacyjne. Organizatorzy zapraszają również do podziwiania Warszawy z tarasu widokowego, udostępnianego gościom w tę wyjątkową noc.

www.mazowieckie.pl



Linie D,
Muzeum
Narodowe



Gałczyńskiego
– Foksal

WYSTAWA

**Miejsce Projektów
Zachęty**

19.00–1.00

ul. Gałczyńskiego 3

W programie wystawa

www.zacheta.art.pl



Linia J,
pl. Na Rozdrożu



pl. Na Rozdrożu

ZWIEDZANIE

**Ministerstwo
Edukacji
Narodowej**

18.00–1.00

al. Suchoza 25

Budynek, w którym w dużym stopniu zachowano wystrój wnętrz z lat 30. XX w., jest wpisany do rejestru zabytków. Podczas zwiedzania goście poznają burzliwe dzieje gmachu, a także zobaczą miejsca, w których obecnie podejmowane są najważniejsze decyzje w MEN. Każdy chętny będzie mógł choć przez chwilę poczuć się jak minister edukacji, zajmując jego fotel.

Będą również pokazy grup rekonstrukcyjnych z czasów II wojny światowej, kiedy siedzibę ministerstwa zajmował Urząd Bezpieczeństwa Dystryktu Warszawskiego.

www.men.gov.pl



Linia E,
pl. Piłsudskiego



pl. Piłsudskiego

**ZWIEDZANIE + KONCERT
+ ATRAKCJE**

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

19.00–0.30

Krakowskie
Przedmieście 15/17

W PROGRAMIE:

+ Koncert

+ Orowadzanie po gabinetach ministrów

+ Wystawa

+ Zabytkowy samochód jako eksponat

+ Gry i konkursy

www.mkidn.gov.pl

 **A**
Linie J. K.
pl. Trzech Krzyży

**PREZENTACJE +
ZWIEDZANIE + ATRAKCJE**

**Ministerstwo
Rozwoju**

19.00–22.00
pl. Trzech Krzyży 3/5

**Noc Muzeów w Ministerstwie Rozwoju
w ramach Dni Otwartych Funduszy Europejskich**

Mylisz, że gmach Ministerstwa Rozwoju to tylko chłodne mury i urzędnicy w krawatach? Przyjdź, a przekonasz się, że tak nie jest. Zobaczysz, jak na co dzień urzędują ministrowie, posłuchasz ciekawych historii, które dotyczą budynku przy pl. Trzech Krzyży. Na killkanaście minut zanurzysz się w rzeczywistości 3D, oglądając *Animowaną historię Polski* Tomasza Bagińskiego. Główną atrakcją będą nowoczesne startupy i firmy gamingowe, które otrzymały wsparcie z Funduszy Europejskich. Będziesz mógł zobaczyć ich innowacyjne produkty, dowiedzieć się, jak programować przez zabawę. Zapraszamy.

UWAGA:

- i** Grupy do 50-osobowe będą wprowadzane co 30 min.
- i** Jeśli jesteś osobą z niepełnosprawnością, koniecznie zgłoś to wcześniej.

www.dniotwarte.eu

A
Linie B. M.
pl. Konstytucji

AKCJA ARTYSTYCZNA

MiTo art.café.books

18.00–0.00
ul. Waryńskiego 28

V
Metro
Politechnika
– Nowowiejska

MiTo live: Noriaki & Niebieski Robi Kreski

18.00: Niebieski Robi Kreski oraz Noriaki podczas improwizowanego malowania na żywo połączą siły, by razem stworzyć nowe prace na płótnie. Ich style są tak różne, że sami nie wiemy, czego się spodziewać. Bądźcie z nami świadkami tej kolaboracji!

Igor Ridziński, czyli Niebieski Robi Kreski – artysta, performer, którego trudno pomylić z kimkolwiek. Zaczął tworzyć już w wieku szkolnym, kiedy jego inspirację stanowiły głównie graffiti i sztuka ulicy. Z biegiem czasu jego świadomość wystrzyła się, zaczął eksperymentować z innymi nurtami sztuki. Tworzy okładki dla muzyków, pracuje nad plakatami teatralnymi i filmowymi, swoje projekty przerosi na ubrania, tworzy scenografię. Prezentował prace na licznych wystawach w Polsce oraz zagranicą.

Noriaki – twórca Watchera, jednookiego stworka znanego i rozpoznawalnego w miastach całej Europy. Watcher ciągle zmienia środowisko, można go znaleźć w niezwykłych miejscach, w których działa jak wskazówka i skupia uwagę na rzeczach, które w przeciwnym razie moglibyśmy przegapić. W swoich pracach Noriaki używa zazwyczaj sprayu i akrylowej farby, ale eksperymentuje też z innymi technikami. Mieszka i pracuje w Poznaniu.

www.mito.art.pl

A
Linie E. G. M.
Stare Miasto,
Kapitulna

ZWIEDZANIE

**Muzeum
Archidiecezji
Warszawskiej**

19.00–0.00
ul. Dziekania 1

V
Miodowa

**Zwiedzanie kolekcji muzealnej prezentowanej
na galerii stałej – *Sacrum i Profanum***

W podziemnej kondygnacji muzeum organizator prezentuje m.in. wyroby złotnicze, szaty liturgiczne oraz obrazy i rzeźby o tematyce sakralnej. Pierwsze piętro to tzw. Salonik Mieszczański z wyjątkową kolekcją zegarów stojących, kabinetami, żardinierami oraz obrazami Malczewskiego, Hofmana, Wypiańskiego, Simmlera, Matejki.

www.maw.art.pl

 **A**
Linie K. D.
Solec, most
Poniatowskiego

WYSTAWA + ATRAKCJE

**Muzeum Azji
i Pacyfiku**

19.00–1.00
ul. Solec 24

V
Solec – al. 3 Maja

**Odkryte/Zakryte. Mężczyzna i kobieta
w tradycyjnych społecznościach
muzułmańskich – wystawa czasowa**

19.30, 20.30, 21.30: Po wystawie oprowadza kurator Magdalena Ginter-Frołow

+ Hall główny zamieni się w karawanseraj położony przy muzealnym szlaku. Na zwiedzających czekać będzie przestrzeń wypełniona muzyką i zabawą. Tancerki zaprezentują tradycyjne tańce arabskie i zaproszą publiczność do tańca.

+ Goście będą mieli również możliwość przymierzania tradycyjnych strojów arabskich i muzułmańskich, spróbowania swoich sił w grze w najpopularniejszą planszówkę Bliskiego Wschodu – tawłę, oraz zapisania swojego imienia alfabetem arabskim.

+ Dla najmłodszych przygotowano kącik z grami i zabawami.

www.muzeumazji.pl

 **A**
Linie E. G. M.
Stare Miasto,
pl. Krasińskich

WYSTAWA + ATRAKCJE

**Muzeum
Bursztynu**

18.00–6.00
Rynek Starego Miasta 4/6

V
Miodowa

Zapraszamy do zwiedzania stałej ekspozycji poświęconej historii powstania bursztynu oraz sposobom jego przetwarzania i wykorzystania na przestrzeni wieków. Obsługa muzeum ubrana będzie w repliki średniowiecznych strojów noszonych przez mieszkańców nadbałtyckiej osady Truso, będącej niegdyś lokalnym centrum handlu bursztynem. W zaimprovizowanym warsztacie bursztynniczym będzie można poznać stare techniki

obróbki bursztynu i spróbować sił w obsłudze replik średniowiecznych narzędzi jubilerskich. Zaprezentowane zostaną również współczesne metody produkcji biżuterii z bursztynem, których precyzję będzie można obserwować dzięki zainstalowanemu kamerom i ekranom. Wyświetlimy także film z połowów bursztynu na Bałtyku. Odpowiadający goście otrzymają pamiątkowe karty okolicznościowe z małą bryłką bursztynu bałtyckiego.

www.muzeumbursztynu.com

 **A**
Linie A. B. D.
E. F. G. J. K. M.
pl. Defilad,
Centrum

**WYSTAWY + ATRAKCJE
+ GRY EDUKACYJNE**

Muzeum Ewolucji

19.00–0.00
pl. Defilad 1
wejście przez
Pałac Młodzieży od
ul. Świętokrzyskiej

V
Pałac Kultury
i Nauki

W PROGRAMIE:

- + *Mikroświat skamieniałości* – prezentacja mikroskamieniałości pod mikroskopem. Możliwość zobaczenia struktur i organizmów, których nie można dostrzec gołym okiem
- + *Dinokolorowanki* – pokoloruj dinozaura
- + Gry edukacyjne o ewolucji koniowatych, dinozaurów i ichtiozaurów
- + *Dinozaury z pustyni Gobi* – prezentacja multimedialna

www.muzevol.pan.pl

 **A**
Nowy Świat

RECITAL + WYSTAWA

**Muzeum
Fryderyka Chopina**

18.00–1.00
ul. Okólnik 1
Pałac Ostrogiński

V
Ordyńska
– Uniwersytet
Muzyczny

**Noc Muzeów w Muzeum Fryderyka Chopina
*Chopin poszukuje Kopciuszka***

W PROGRAMIE:

18.15, 19.15, 20.15, 21.15, 22.15: Orowadzanie po wystawie czasowej *Opera Chopina – Fryderyk w Teatrze Narodowym*

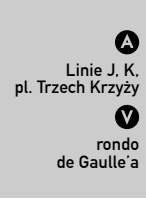
18.30, 20.30, 22.00: Recitale fortepianowe w sali koncertowej

23.00: Projekcja opery *Kopciuszek* Gioacchino Rossiniego (sala koncertowa)

UWAGA:

❶ Limit miejsc wynosi 80 osób na godzinę. Rezerwacje: kasy biletowe, wtorek – niedziela 11.00–20.00, tel.: +48 22 44 16 251, 252, e-mail: nocmuzeow@nifc.pl

www.chopin.museum



EKSPOZYCJA
Muzeum Geodezyjne
19.00–0.00
ul. Nowy Świat 2

W PROGRAMIE:

+ Ekspozycja w działach: mapy, maszyny liczące, instrumenty kreślarskie, akcesoria służące do wykonywania prac kameralnych oraz podręczniki i pomoce naukowe

+ Wystawa instrumentów geodezyjnych. Ekspozycja z całego świata, począwszy od najstarszych amerykańskich – z końca XIX w.

www.muzeum.wpg.com.pl



EKSPOZYCJA + ZAJĘCIA
Muzeum Harcerstwa
19.00–1.00
ul. Konopnickiej 6

Ocalić od zapomnienia

+ Wychowanie morskie i żeglarskie harcerską szkołą patriotyzmu – wystawa ekspozatów dokumentujących

100-letnią tradycję harcerskiego żeglarstwa, w tym: pamiątki z flagowego jachtu ZHP Zawisza Czarny, najstarsze sztandary drużyn wodnych z lat 1917–1939, wyposażenie harcerskie i umundurowanie harcerskich żeglarzy.

+ Prezentacja multimedialna

+ Zajęcia edukacyjne dla młodszych i starszych o tematyce morskiej

+ Program w Domu Kultury Kolorowa w Ursusie – więcej na str. 93.

www.muzeumharcerstwa.pl



SPACER + ATRAKCJE
Muzeum Historii Polski
16.00–0.00
Krakowskie Przedmieście 66, Centralna Biblioteka Rolnicza

Spacer warszawskimi śladami insurekcji kościuszkowskiej

16.00 i 17.00: Spacer dla rodzin z dziećmi

18.00 i 19.00: Spacer dla osób dorosłych

❶ Spacer rozpocznie się przy pomniku Bitwy o Monte Cassino na skwerze przy ul. gen. W. Andersa, i potrwa około półtorej godziny.

❶ Obowiązują zapisy na spacer, zgłoszenia przyjmowane będą od 15 maja 2017 r. pod adresem: oferta.edu@muzhp.pl, w tytule e-maila chętni proszeni są o podanie wybranej godziny spaceru.

PONADTO:

+ Gry z nagrodami dla dzieci

+ Pokazy filmów

+ Wiele atrakcji w namiocie przed Biblioteką Rolniczą

www.muzhp.pl



WYSTAWY + ZWIEDZANIE + PRELEKCJA + FILM
Muzeum Historii Spółdzielczości w Polsce
19.00–0.00
ul. Jasna 1
Dom pod Orłami

W PROGRAMIE:

+ Wystawy, m.in. *Historia spółdzielczości polskiej*, Gabinet Stefczyka

+ Prelekcje

+ Zwiedzanie muzeum

+ Projekcja filmu

www.krs.com.pl



WYSTAWA + ATRAKCJE
Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
19.00–1.00
ul. Mordechaja Anielewicza 6

Szafa gra nocą!

Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN zaprasza do świata muzyki popularnej zapisanej na winylowych płytach, a tworzonej przez żydowskich kompozytorów, producentów i wykonawców.

+ Na wystawie *Szafa grająca! Żydowskie stulecie na szelaku i winylu* posłuchać można będzie śpiewu kantorów, który dzięki gramofonowi upowszechnił się w domach żydowskiej klasy średniej, piosenek teatru jidysz, znanych na całym świecie popularnych piosenek z filmów, rewii i musicali, jazzu, folku i mocnych kawałków punkowych buntowników.

+ Przygodę z Bobem Dylanem, Barbrą Streisand i polskim bigbitem rozpoczniemy już w niecodziennej, zaanimowanej kolejce. Hol budynku

rozświetlą związane z wystawą projekcje, a każdy zwiedzający zabierze ze sobą wyjątkową, muzyczną fotografię.

+ W Miejscu Edukacji Rodzinnej zwiedzający poznają tajne mechanizmy patefonów i stworzą orkiestrę grającą na własnoręcznie wykonanych instrumentach.

+ Wystawa stała opowiadająca 1000-letnią historię Żydów polskich (ostatnie wejście o godz. 23.30)

+ W czasie Nocy Muzeów czynna będzie restauracja.

www.polin.pl



ZWIEDZANIE
Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego
18.00–0.00
ul. Miodowa 17/19
Dom Arcybiskupów Warszawskich

Noc Otwarta

O anegdotach z życia pałacu, jego mieszkańców i gości opowiadać będą Anna Rastawicka, Ewa K. Czaczkowska, Grzegorz Polak.

www.muzeumjp2.pl



WYSTAWA + KONCERTY + PREZENTACJA
Muzeum Jazzu
20.00–1.00
pl. Zamkowy 4
Arkady Kubickiego

W PROGRAMIE:

+ Kącik pamięci Janusza „Baluzy” Kozłowskiego, Andrzeja Brzeskiego i Janusz Muniaka

+ Wystawa fotograficzna Grupy Foto Jazz

+ Prezentacja książki Krzysztofa Karpińskiego *Był jazz – krzyk jazzbandu w międzywojennej Polsce*

+ *Jazz na wesoło* – wystawa fotograficzna połączona z czytaniem Andrzeja Rumianowskiego

+ Malarstwo Wiesławy Czarneckiej-Koźlik – wystawa

+ Jazzowe filmy Sisi Cecylii

+ Koncerty jazzowe w wykonaniu takich solistów jak: Marysia Sadowska, Maria Niklińska, Olga Boczar, Kasia Orczyk, Bogdan Hołownia, Stefan Walczykiewicz, Paweł Szymański, Alicja Kłosińska, Beata Buczyńska, Kasia Klich, laureaci V Młodzieżowego Konkursu Jazzowego Magnolia, duet fortepianowy Krzysztof Sadowski & Krzysztof Karpiński, Blues Fellows Swingin' Band, Lay D Funk, Mateusz Pliniewicz Quartet, Saxofonarium, Sofi Nika Duet z Armenii oraz wielu innych artystów jazzowych.

www.muzeumjazzu.pl

A
Linie E. G. M.
Stare Miasto,
pl. Piłsudskiego

V
Krakowskie
Przedmieście
– Trębacka

WYSTAWA

**Muzeum Karykatury
im. Eryka
Lipińskiego**

➤ 19.00–1.00

ul. Kozia 11

W PROGRAMIE:

+ *Cztery pory karykatury. Rysunki roku 2016*

Wystawa prac laureatów ubiegłorocznego konkursu, zorganizowanego przez muzeum, pt. *Cztery pory karykatury*. To 76 prac grafików, twórców rysunku satyrycznego, których dzieła komentują najważniejsze wydarzenia ubiegłego roku w Polsce i zagranicą, m.in. Euro 2016, zamiar opuszczenia przez Wielką Brytanię Unii Europejskiej, tzw. Brexit, wybory prezydenckie w Stanach Zjednoczonych.

Wśród autorów pojawiają się: Bartłomiej Belniak, Henryk Cebula, Dariusz Dąbrowski, Jerzy Fedro, Jacek Frąckiewicz, Stanisław Gajewski, Artur Galicki, Michał Graczyk, Mirosław Hajnos, Monika Jaworowska-Duchlińska, Jarosław Kozłowski, Paweł Kuczyński, Katarzyna Kuzior, Halina Kuźnicka, Artur Ligęza, Patryk Sroczyński, Paweł Stańczyk, Maciej Trzepałka, Tomasz Wiater i Magdalena Woś.

+ *Krzysztof Grzondziel. Auto-lustracja* – wystawa prac Krzysztofa Grzondziela, uznanego polskiego karykaturzysty, rysownika, malarza i grafika. Indywidualna wystawa artysty jest nagrodą Muzeum Karykatury w konkursie *Cztery pory karykatury. Rysunki roku 2015*.

Krzysztof Grzondziel to jeden z najbardziej wyrazistych twórców ostatnich lat. W swoich pracach, poruszających różnorodną tematykę, często łączy krzykliwe barwy z ciepłymi, subtelnymi odcieniami, wywołując w ten sposób u odbiorcy często skrajne emocje. Na wystawie znajduje się ok. 50 prac starannie wyselekcjonowanych z bogatej kolekcji autora.

www.muzeumkarykatury.pl

A
Linie E. G. M.
Stare Miasto,
pl. Krasińskich

V
Miodowa

KONCERT + FILM

**Muzeum
Literatury
im. Adama
Mickiewicza**

➤ 19.00–1.00

Rynek Starego Miasta 20

Koncert Aleksandra Dębicza i pokaz trzech filmów Piotra Lachmanna poświęconych Tadeuszowi Różewiczowi

Aleksander Dębicz to jeden z najbardziej wszechstronnych pianistów i improwizatorów, zwycięzca m.in. międzynarodowego konkursu kompozycji i improwizacji ad hoc do obrazu *Transatlantyk Instant Composition Contest 2013*.

Koncert zorganizowany przy okazji wystawy *Poeta odchodzi. Tadeusz Różewicz*.

Tego samego wieczoru muzeum zaprezentuje trzy filmy Piotra Lachmanna – poety, eseisty, reżysera teatralnego i tłumacza, poświęcone Tadeuszowi Różewiczowi.

www.muzeumliteratury.pl

A
Linia J.
Łazienki
Królewskie,
Agrykola

V
pl. Unii
Lubelskiej

**WYSTAWA + KONCERT
+ ZWIEDZANIE**

**Muzeum Łazienki
Królewskie**

➤ 19.00–2.00

ul. Agrykoli 1

W PROGRAMIE:

+ Dla zwiedzających otwarte zostaną Stara Oranżeria z Królewską Galerią Rzeźby i Teatrem Królewskim, a także Pałac na Wyspie z Królewską Galerią Obrazów.

+ Oprócz stałych ekspozycji, obejrzeć będzie można dwie wystawy czasowe: *W żywiole sztuki. Jan Bogumił Płersch – nadworny malarz króla Stanisława Augusta* oraz *Opuszczona Ariadna* – obraz Angeliki Kauffmann z kolekcji Państwowych Zbiorów Sztuki w Dreźnie.

21.30: Koncert Motion Trio (w amfiteatrze)

Zespół tworzy trzech muzyków, którzy grają na akordeonach w niekonwencjonalny sposób, posługując się nowymi technikami wydobycia dźwięku oraz efektami akustycznymi bez elektroniki. Koncert Motion Trio wzbogacą multimedialne projekcje, oparte na malarstwie Jacka Sroki, a zrealizowane z Jackiem Migoniem. Do każdego z utworów wykonywanych przez akordeonistów dopasowane zostaną obrazy w formie ruchomych wizualizacji.

+ Występ członków stowarzyszenia Arsenał w strojach z epoki oświecenia oraz aktorów w historycznych kostiumach, przygotowanych przez duet Jeziorska & Łęczyczka.

www.lazienki-krolewskie.pl

A
Linia J.
Agrykola

V
Myśliwiecka
– Rozbrat

WYSTAWY

**Muzeum
Łowiectwa
i Jeździectwa**

➤ 19.00–1.00

ul. Szwoleżerów 9
Łazienki Królewskie

W PROGRAMIE:

Koszary Kantonistów

+ Ekpozycja:

+ egzotyczne zwierzęta,

+ przykłady fauny polskiej,

+ dzięki ptactwo żyjące w różnych środowiskach

+ XIX-wieczny salon myśliwski, w którym znajdują się pamiątki polskiego ziemiaństwa i dzieła sztuki

+ Wystawa czasowa *Dziękuję ci, koniu*, która pokaże wewnętrzne piękno starego konia oraz jego oryginalną urodę

Każdy, kto zdecydował się na opiekę nad koniem, aż do jego odejścia „na niebieskie pastwiska” wie, że kontakt z takim stworzeniem daje nie mniej radości niż sukcesy sportowe czy szalone galopy. To ciche rżenie, które wita nas już w drzwiach stajni, ten wielki łeb wtulony pod pachę i mądre, pełne zaufania spojrzenie – są bezcenne. Organizator pragnie, by poczuł to każdy, kto obejrzy wystawę.

Stajnia Kubickiego

+ W Powozowni im. Zbigniewa Prusa-Niewiadomskiego zgromadzono zabytkowe pojazdy konne, uprzęże, akcesoria zaprzęgowe i jeździeckie. To jedyny udostępniony zbiór tego typu w okolicach Warszawy.

+ Pokaz filmu przyrodniczego na elewacji bocznej budynku muzeum – niemy film przyrodniczy, który urozmaici ekspozycję muzeum.

i Pokaz uwarunkowany będzie sytuacją pogodową.

+ Smaczna atrakcja – myśliwski poczęstunek

Tradycyjnie, po zwiedzeniu ekspozycji, każdy z gości może wymienić bilet na poczęstunek, który będzie wydawany przed gmachem muzeum.

UWAGA:

Wymienione atrakcje będą udostępnione za okazaniem specjalnego bezpłatnego biletu wstępu, który można pobrać w kasie muzeum do godz. 0.30.

www.muzeum.warszawa.pl



SPOTKANIE + POKAZY + ATRAKCJE

Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie

19.00–1.00

ul. Freta 5

A

Linie E, G, M,
Stare Miasto,
pl. Krasińskich

V

pl. Krasińskich

W PROGRAMIE:

19.00: Projekcje filmów związanych z postacią Marii Skłodowskiej-Curie

20.00: Muzeum zaprasza na spotkanie autorskie z Natachą Henry promującą jej książkę *Uczone siostry. Rodzinna historia Marii i Broni Skłodowskich*. W trakcie spotkania będzie możliwość zakupu nowej książki autorki.

+ Podczas prostych doświadczeń zostaną pokazane podstawowe reakcje chemiczne. Chętni będą mogli wykryć skażenie własnych dłoni i obuwia radionuklidami za pomocą bramki dozymetrycznej.

+ Dla dzieci przygotowano tzw. glow-box, gdzie przekonają się, jak wygląda praca chemika jądrowego.

+ Ponadto odwiedzający muzeum będą mogli sprawdzić swoją wiedzę i wziąć udział w konkursach o Marii Skłodowskiej-Curie. Dla zwycięzców przewidziano upominki.

www.muzeum-msc.pl



ZAJĘCIA + ZWIEDZANIE + POKAZ

Muzeum Narodowe

19.00–1.00

Al. Jerozolimskie 3

A

Linia D,
Muzeum Narodowe

V

rondo de Gaulle'a

Dzieła Matejki, Boznańskiej, Gierymskiego, Botticellego, artystów staropolskich i współczesnych, przykłady rzemiosła artystycznego i wiele innych atrakcji czeka na publiczność, która odwiedzi Muzeum Narodowe w Warszawie w Noc Muzeów. Tutaj zawsze coś się dzieje! 155. urodziny, otwarte drzwi między MNW a Muzeum Wojska Polskiego, iluminacja neonu, Muzeum Utracone i premierowy pokaz filmu, zwiedzanie niedostępnych na co dzień magazynów i pracowni konserwacji, bardzo interesujący program edukacyjny...

W tym roku Noc Muzeów przypada w dniu 155. urodzin MNW. Program będzie więc okazją zarówno do świętowania urodzin, jak i do bliższego poznania historii muzeum oraz kolekcji dzieł – od starożytnych malowideł ściennych po sztukę XX i XXI w. Z okazji urodzin na dachu MNW rozblśnie specjalnie zaprojektowany neon, który powstał dzięki wsparciu firmy KPMG.

18.00: Noc Muzeów w MNW dla najmłodszych rozpocznie się *Wieczorynką w muzeum*, czyli zajęciami dla dzieci 5–12 lat z opiekunami (obowiązują zapisy).

Od 19.00, co 30 minut: Zwiedzanie gmachu głównego od kuchni – muzealnych pracowni i magazynów oraz *Spacer po zakamarkach muzeum* (obowiązują zapisy).

+ Gra zatytułowana *Odkryj tajemnice muzeum*

+ Premierowy pokaz filmu *Muzeum Utracone 2017* z zajęciami animacyjnymi prowadzonymi na terenie muzeum, przybliżającymi tematykę zaginionych w czasie II wojny światowej dzieł sztuki.

+ Galerie stałe: Galeria Faras, Galeria Sztuki Średniowiecznej, Galeria Sztuki Dawnej, Galeria Sztuki XIX Wieku, Galeria Sztuki XX i XXI Wieku

+ W warsztacie *niderlandzkiego mistrza. Holenderskie i flamandzkie rysunki z kolekcji Muzeum Narodowego w Warszawie* – wystawa czasowa

i Ostatnie wejście o godz. 0.00.

www.mnw.art.pl



ZWIEDZANIE

Muzeum Ordynariatu Polowego

10.00–0.00

Oddział Muzeum Warszawy
ul. Długa 13/15

A

Linia E,
pl. Krasińskich

V

pl. Krasińskich

Zwiedzanie ekspozycji stałej muzeum

www.ordynariat.muzeumwarszawy.pl



WYSTAWA + FILM + KONCERTY

Muzeum Niepodległości

19.00–1.00

al. „Solidarności” 62

A

Linie F, G, M,
pl. Bankowy,
Metro Ratusz
Arsenał

V

Andersa – Długa

W PROGRAMIE:

19.30: Orowadzenie po wystawie *Polonia Restituta. O niepodległość i granicę 1914–1921*, prowadzenie Michał Rybak

20.00: *W świecie muzycznych fascynacji. Od Bacha do Szymanowskiego* – koncerty młodych artystów ZPSM im. Fryderyka Chopina, występują: Magdalena Wojakowska, Teresa Swianiewicz i Klaudiusz Bienko (śpiew solowy), Magdalena Czarnota (fortepian). W programie: J.S. Bach, W.A. Mozart, S. Moniuszko, M. Karłowicz, K. Szymanowski

23.30: Pokaz filmu dokumentalnego *Paderewski. Człowiek czynu, sukcesu i sławy* w reż. Wiesława Dąbrowskiego (Polska, 2013, 40”)

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Warszawie powstała w 1883 r. jako Szkoła Muzyczna przy Warszawskim Towarzystwie Muzycznym, którego prezesem był Stanisław Moniuszko. Wśród wybitnych absolwentów, odnoszących sukcesy w Polsce i zagranicą, należy wymienić m.in.: Zdzisławę Donat, Jerzego Artysza, Jadwigę Rappe, Jerzego Knetiga, Annę Malewicz-Madey, Leonarda Mroza, Jadwigę Kotnowską, Pawła Skrzypka i Wandę Głowacką. Wielu z nich obecnie wróciło do szkoły jako jej wybitni pedagodzy.

i Ostatnie wejście o godz. 0.30.

www.muzeum-niepodleglosci.pl



EKSPOZYCJA + SPOTKANIE

Muzeum Rzemiosł Artystycznych i Precyzyjnych

18.00–1.00

ul. Piekarska 20

A

Linie E, G, M,
Stare Miasto,
Kapitulna

V

Miodowa

W PROGRAMIE:

+ Ekspozycja zawierająca eksponaty: zegary stojące, ścienne, kominkowe i kieszonkowe, mechaniczne urządzenia grające (katarynki, polifony), prace egzaminacyjne czeladnicze i mistrzowskie: złotnicze, grawerskie i brązownicze, narzędzia zegarmistrzowskie, rzeźby i plakiety z brązu, złotnictwo korpusowe, medalierstwo, optyka, wystawa zegarów rocznych

+ Możliwość spotkania z mistrzem w rzemiosłach: złotniczym, grawerskim, zegarmistrzowskim.

+ PUB Pod Zegarem oferuje odpłatne posiłki.

www.rzemieslnicywawa.pl

 **ZWIEDZANIE**

Muzeum Sztuki Nowoczesnej

21.00–1.00

Wybrzeże Kościuszkowskie 22
Muzeum nad Wisłą

A Linia K. Jaracza, Metro Centrum Nauki Kopernik
V Sołec – Jaracza

Muzeum zaprasza do swojej nowej siedziby – Muzeum nad Wisłą, gdzie prezentowana będzie wystawa *Syrena herbem Twym zwodnicza*.

Wystawa to opowieść o kulturowych znaczeniach symbolu Warszawy i jego uniwersalności w kontekście tworzenia współczesnej tożsamości miejskiej, a zarazem połączenie materiału historycznego – dzieł sztuki i artefaktów – z twórczością współczesnych artystów inspirowaną mitologicznym motywem.

21.00–1.00: Spacer, oprowadzanie, spotkania z przewodnikami i kontemplacje, podczas których skupimy się na wybranych sylwetkach syren z wystawy. Kolejne działania będą rozpoczynać się co pół godziny.

0.00: Zgodnie z tradycją, o północy po wystawie oprowadzi zastępca dyrektora muzeum Marcel Andino Velez.

www.artmuseum.pl

EKSPOZYCJA

Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego

19.00–1.00

Krakowskie Przedmieście 32
pałac Tyszkiewiczów-Potockich

A Linia E. Zachęta
V Krakowskie Przedmieście – Traugutta

Spacerując Traktem Królewskim, nie można pominąć tego historycznego miejsca! Na wystawie stałej prezentowane są początki Uniwersytetu Warszawskiego. Wśród eksponatów znajdują się

zarówno te bardziej typowe – obrazy, rzeźby i ryciny, jak i intrygujące obiekty pochodzące z XIX-wiecznych kolekcji – minerały, pieczęcie uniwersyteckie, eksponaty zoologiczne, przybory lekarskie, modele architektoniczne, fragmenty dawnego zielnika. Wystawa ma elementy multimedialne i interaktywne. Otwarte zostaną także niedostępne na co dzień pałacowe wnętrza – sale Balowa i Narożna, z których można podziwiać tętniący życiem Trakt Królewski.

+ Przewidziane dodatkowe atrakcje

www.muzeum.uw.edu.pl

 **POKAZ + ATRAKCJE**

Muzeum Utracone

20.00–1.30

Al. Jerozolimskie 3
Muzeum Narodowe
Dziedziniec Lorentza

A Linia D. Muzeum Narodowe
V rondo de Gaulle'a

Koncepcją projektu *Muzeum Utracone* Stowarzyszenia Komunikacji Marketingowej SAR jest poszukiwanie nowych sposobów popularyzowania wiedzy na temat utraconego, szczególnie podczas II wojny światowej, dziedzictwa narodowego. Projekt ma prowadzić do jego odzyskiwania mentalnego i przywracania pamięci o utraconych dziełach sztuki, gdyż większości nie da się odnaleźć i odzyskać fizycznie.

Na Dziedzińcu Lorentza przed MNW zaprezentowany zostanie film *Muzeum Utracone 2017* dotyczący najbardziej wyjątkowych dzieł polskich, przedstawiający nie tylko trud ocalenia dziedzictwa przed okupantem podczas II wojny światowej, ale również duże fragmenty historii Polski.

Przygotowanie i wykorzystanie nowoczesnego animowanego filmu, atrakcyjnego artystycznie i przystępnego dzięki formie, pozwoli zaprezentować dzieła i zainteresować ich historią – od pojawienia się w polskich zbiorach po losy powojenne – odbiorców w każdym wieku.

Pokazowi filmu towarzyszyć będą zabawy i gry, m.in. interaktywne.

www.muzeumutracone.pl

 **ZWIEDZANIE**

Muzeum Warszawy

19.00–22.00

Rynek Starego Miasta 28/42

A Linie E, G, M. Stare Miasto, pl. Krasińskich
V Miodowa

Dla kilku grup naszych gości, którzy w ogłoszanych na stronie muzeum i w mediach społecznościowych konkursach wygrają wejściówki, przygotowano pierwszą wizytę w kamienicach po gruntownej odnowie. W ten sposób muzeum przyjmie gości jeszcze przed oficjalnym otwarciem, które nastąpi w ostatni weekend maja.

Po odnowionych wnętrzach i nowej wystawie głównej *Rzeczy warszawskie* oprowadzać będą: dyrektor Ewa Nekanda-Trepka, zastępca dyrektora Jarosław Trybuś oraz pełnomocniczka dyrektora Magdalena Wróblewska.

+ Dla gości przygotowany zostanie poczęstunek.

www.muzeumwarszawy.pl

 **ZWIEDZANIE + POKAZY**

Muzeum Więzienia Pawiak

ul. Dzielna 24/26

Mauzoleum Walk i Męczeństwa

al. Szucha 25

19.00–1.00

Muzeum Więzienia Pawiak

A Linia F / Anielewicz **V** al. Jana Pawła II – Anielewicz

+ Cykl prezentacji historyczno-artystycznych w wykonaniu zaprzyjaźnionych grup rekonstrukcji historycznych. Na dziedzińcach muzealnych przedstawione zostaną scenki z życia konspiracyjnego: *Tajne komplety, Szkolenie sanitarne, Szkolenie wojskowe, Aresztowanie w lokalu konspiracyjnym, Mały sabotaż na terenie Pawiaka, Łapanka, Godzina policyjna*.

Mauzoleum Walki i Męczeństwa

A Linia J / pl. Na Rozdrożu **V** pl. Na Rozdrożu

+ Scenki z udziałem rekonstruktorów, pokaz zabytkowych pojazdów, w tym „budy” – samochodu wożącego więźniów na przesłuchania na trasie Pawiak – Sucho.

+ Współpraca z Ministerstwem Edukacji Narodowej zaowocowała udostępnieniem do zwiedzania wnętrza budynku, w którym w czasie okupacji mieścił się Urząd Komendanta Policji Bezpieczeństwa i Służby Bezpieczeństwa.

W ten szczególny sposób, w formie scen historycznych, wykorzystując oryginalne pojazdy z okresu II wojny światowej, organizatorzy chcieliby przypomnieć mieszkańcom stolicy o czasie okupacji niemieckiej oraz o muzeach-miejscach pamięci, aby zachęcić do odwiedzania placówek nie tylko w Noc Muzeów.

i Ostatnie wejście o godz. 0.30.

www.muzeum-niepodleglosci.pl

 **EKSPOZYCJA + ATRAKCJE**

Muzeum Wojska Polskiego

19.00–1.00

Al. Jerozolimskie 3

A Linia D. Muzeum Narodowe
V rondo de Gaulle'a

Muzeum Wojska Polskiego i Muzeum Narodowe połączą swoje ekspozycje i wspólnie zaprezentują zbiory, do 0.00 otwarte będzie wewnętrzne przejście między muzeami. Obowiązuje jeden bezpłatny bilet wstępu. Dla pierwszych gości przewidziano drobne upominki (hol główny MWP).

Otwarte zostaną wszystkie wystawy stałe i okolicznościowe (z wyłączeniem sal Wschodniej i Hetmańskiej). Organizator szczególnie poleca:

+ Najnowszą wystawę *Ojczyzna obrońcy swemu* – w 200. rocznicę śmierci naczelnika *Tadeusza Kościuszki* (sale Archeologiczna i Kasetonowa)
+ Wystawę *Wielka wojna 1914–1918. Prawdziwy koniec belle époque*

W parku plenerowym MWP jak zawsze na gości będą czekać otwarte eksponaty, pojawią

się stanowiska grup rekonstrukcji historycznej, nie zabraknie dynamicznych pokazów i pysznej grochówki serwowanej z prawdziwej kuchni polowej oraz innych przysmaków.

i Ostatnie wejście o godz. 0.30.

www.muzeumwp.pl



Linie A, B, D, E, F, G, J, K, M, pl. Defilad, Centrum

Marszałkowska – Złota

KONCERTY + POKAZY + WYSTAWY

Naczelnny Sąd Administracyjny

15.00–0.00

ul. Gabriela Piotra Boduena 3/5

Atrakcje przygotowane przy współdziałaniu Archiwum Akt Nowych

W PROGRAMIE:

- 15.00: Uroczysta inauguracja przed gmachem Naczelnego Sądu Administracyjnego
- + Alla Polacca – Chór Dziecięcy i Młodzieżowy przy Teatrze Wielkim – Operze Narodowej wykona pieśni patriotyczne
- + Paderewski. *Między muzyką a polityką* – wykład prof. Arkadiusza Adamczyka
- + Koncerty:
- + + *I've lost my passport to love* – śpiewa Katy Carr, brytyjska piosenkarka polskiego pochodzenia; w programie kompozycje własne wokalistki, którą zainspirował polski czyn patriotyczny z okresu II wojny światowej
- + + *Gdybym ja była słońcem na niebie* – Anna Bednarska, mezzosopran; w programie pieśni Fryderyka Chopina i Ignacego Jana Paderewskiego
- + + *Witaj, majowa jutrzenko* – Chór Dziecięcy i Młodzieżowy przy Teatrze Wielkim – Operze Narodowej Alla Polacca zaśpiewa polskie pieśni patriotyczne
- + + *Tam szum Prutu, Czeremoszu* – Zespół Kresowy z Wołynia Bonum; w programie polskie piosenki kresowe
- + Wystawy:
- + + *Ius est ars boni et aequi* – wystawa przygotowana na 95. rocznicę utworzenia Najwyższego Trybunału

Administracyjnego; od NTA do NSA, sądownictwo administracyjne wczoraj i dziś, dokumenty, publikacje, pamiątki

- + + ... *Nie zginie Polska, nie zginie! Lecz żyć będzie po wieki wieków w potęgde i chwale...* – pierwszy pokaz publiczny zbiorów Archiwum Akt Nowych dotyczących Ignacego Jana Paderewskiego: dokumentów, nut, listów, odznaczeń, pamiątek
- + + ... *dla pokrzepienia serc* – Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk prezentuje wystawę *Śladami Sienkiewicza* (w 100. rocznicę śmierci pisarza)
- + + *Historia zapisana w filmie* – Narodowe Archiwum Cyfrowe prezentuje *Polonia Restituta*, archiwalny film z okresu międzywojennego o marszałku Józefie Piłsudskim i Wojsku Polskim
- + + *Salus rei publicae suprema lex esto* – wystawa, przygotowana przez Muzeum Adwokatury Polskiej, Muzeum Zrzeszenia Prawników Polskich Oddział w Katowicach, Muzeum Sądownictwa Akademii Leona Koźmińskiego, ukazuje dokumenty, stroje urzędowe, wokandy, pieczęcie sądowe, zbiory prywatne
- + + *Tędy przeszła Warszawa* – Muzeum Duląg 121, wystawa *Solidarność i wsparcie. Pomoc dla ludności Warszawy i okolic wypędzonej w czasie Powstania Warszawskiego i po jego zakończeniu*
- + + *Byliśmy tylko numerami* – IPN przygotował wystawę pokazującą życie Polaków w niemieckich obozach koncentracyjnych na przykładzie KL Dachau i KL Mauthausen-Gusen
- + + *Polsko, Tobie oddaliśmy życie* – wystawa pod patronatem Stowarzyszenia Powstańców Oddziałów „Jerzyki” ukazuje walki „Jerzyków” w Powstaniu Warszawskim i w Puszczy Kampinoskiej
- + + *Od ujścia rzeki Ob po Oruro* – na wystawie Zgromadzenia Sióstr Dominikanek Misjonarek Jezusa i Maryi w Zielonce i Dominikanek Matki Abrikosow z Moskwy zaprezentowano dokumenty, zdjęcia pamiątki z przełomu XIX i XX w. oraz eksponaty misyjne
- + + *Pałacyk Michła, Żytnia, Wola oraz Robilem swoją robotę* – Stowarzyszenie Wspólnota Polska, Oddział Warszawski prezentuje m.in. rozmowy z gen. Januszem „Gryfem” Brochwiczem-Lewińskim
- + + *Tobie, Ojczyzno kochana* – Muzeum Ordynariatu Polowego przedstawia dokumenty i eksponaty z okresu II wojny światowej

- + + *Ćwicz oko i dłoń w Ojczyzny obronie* – Bractwo Kurkowe Poznań (założone w 1253 r.) pokazuje dokumenty, insygnia królewskie, kordziki, medale, armatkę wiwatową
- + + *Czasy minione* – zegarki z żelaznej kurtyny – wystawa zegarków mechanicznych pod patronatem Stowarzyszenia Klub Miłośników Zegarów i Zegarków
- + + *W krwawym polu srebrne ptaszę* – zbiory prywatne XIX–XX w.: dokumenty, zdjęcia, pamiątki, obrazy, medale m.in. Bronisława Szwarce i Józefa Chełmońskiego
- + + *Między przestrzenią a iluzją* – wystawa rzeźb i medali Anny Wątróbskiej i Majida Jammoula
- + Inscenizacje, symulacje rozpraw sądowych:
- + + *Nazywam się Jakub, Jakub Puchatek. Czy już na zawsze muszę pozostać Kubusiem Puchatkiem?* – symulacja rozprawy sądowej dla dzieci
- + + *24 punkty za naruszenie przepisów ruchu drogowego, i co dalej?* – symulacja rozprawy sądowej dla wszystkich zainteresowanych
- + + *Diorama – zaplecze powstańczej barykady. Rusznikarnia przy ul. Boduena (sierpień 1944 r.)* – Grupa Rekonstrukcji Historycznej Śródmieście
- + Dla dzieci:
- + + Gry, zabawy, konkursy (historyczne, plastyczne itp.) z niespodzianką
- + + *Sądowa przygoda* – rodzinna gra terenowa
- + + *Twoje prawa* – punkt informacyjny rzecznika praw dziecka
- + Pokazy:
- + + Elementy służby Policji Sądowej – umundurowanie i wyposażenie pirotechniczne, techniki sprawdzeń minersko-pirotechnicznych
- + + Pierwsza pomoc przedmedyczna – Maltańska Służba Medyczna, Harcerskie Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe ZHR
- + Poczęstunek: kawa, herbata
- i** Ostatnie wejście o godz. 0.30.

www.nsa.gov.pl



Linia J. Łazienki Królewskie

pl. Na Rozdrożu

ZWIEDZANIE

Ogród Botaniczny Uniwersytetu Warszawskiego

20.00–0.00

Al. Ujazdowskie 4

Smakowity Rajd

Gdyby rośliny potrafiły mówić, zapewne opowiedziałyby o tym, skąd pochodzą, jaką drogę pokonały, by do nas dotrzeć, ale też, jak ważną rolę pełnią w życiu ludzi w wielu regionach świata. W tym roku postanowiliśmy im pomóc...

Smakowity Rajd w Ogrodzie Botanicznym UW to czas, kiedy obserwując rośliny, spoglądając na ryciny, fotografie, ale również rozmawiając z przedstawicielami wielu kultur, będziemy mogli poznać lepiej rośliny, z trochę innej, bardzo smakowitej, strony.

Impreza została zorganizowana we współpracy z Kuchnią Konfliktu, laureatem tegorocznej nagrody publiczności w plebiscycie Wdechy 2016.

UWAGA:

i Wstęp dla osób o ograniczonej mobilności jest utrudniony (żwirowe alejki – przejazd może wymagać nakładu sił).

i Mile widziane własne latarki.

www.ogrod.uw.edu.pl



Linia J. Na Rozdrożu

pl. Na Rozdrożu

ZWIEDZANIE + ATRAKCJE

Osiedle Jazdów

19.00

ul. Jazdów 3/18

Jazdów zapewni moc atrakcji. Tym razem zapraszamy do Miejskiego Uzdrowiska Jazdów. Stworzymy na Jazdowie klimat relaksu i wytchnienia od miejskiego zgiełku. Ze szklanką jazdowianki w dłoni odkryjecie Osiedle Jazdów jako wyjątkowe, urokliwe miejsce na mapie Warszawy i oddacie się

przyjemnościom dla ciała i ducha. Pomoże w tym wyjątkowa jazdowska przyroda oraz liczne atrakcje kulturalne.

Osiedle Jazdów jest urokliwym miejscem trwale wpisanym w warszawski krajobraz, ale jego przeszłość pozostaje ciąglą niewiadomą. Goście będą mogli zwiedzić pierwsze osiedle mieszkaniowe wzniesione po wojnie w Warszawie i skorzystać z bogatej oferty imprez społecznych, kulturalnych, edukacyjnych, artystycznych.

Organizator zachęca wszystkie zainteresowane organizacje, grupy nieformalne i osoby prywatne do zgłaszania pomysłów na działania w przestrzeni Jazdowa. Kontakt: noc@jazdow.pl

www.jazdow.pl



ZWIEDZANIE
Pałac Kultury i Nauki
19.00–1.00
pl. Defilad 1 poziom -2

Linie A, B, D, E, F, G, J, K, M, pl. Defilad, Centrum
Pałac Kultury i Nauki

Zwiedzanie wystawy pamiątek Pałacu Kultury i Nauki

UWAGA:

Przewidziano 24 grupy zwiedzających, najwyżej 10-osobowe. Nie ma możliwości zwiększenia liczby grup ani ich liczby. Decyduje kolejność przybycia.

Czas zwiedzania – 15 min. Pierwsza grupa zwiedzających wchodzi o godz. 19.00, ostatnia o godz. 0.45.

www.pkin.pl



WYSTAWY
PAN Muzeum Ziemi
19.00–1.00
al. Na Skarpie 20/26 i 27

Linie J, K, pl. Trzech Krzyży
pl. Trzech Krzyży

Muzeum zaprasza na dwie nowe wystawy stałe:

+ *Bursztyn – Polska i świat*

Wystawa prezentuje rozprzestrzenienie się bursztynu i innych żywic kopalnych w Polsce i na świecie. Oprócz okazów ilustrujących bogactwo odmian bursztynu i niezwykle świat inkluzji (zwierzęcych i roślinnych) przedstawiamy również interpretacje badań dotyczące genezy bursztynu i rekonstrukcje lasu bursztynowego. W części poświęconej wykorzystaniu bursztynu można bogactwo odmian, techniki obróbki bursztynu oraz wyroby związane z wierzeniami i medycyną ludową. Szczególnym elementem wystawy są żywice kopalne z całego świata (różne od bursztynu bałtyckiego), których nigdzie w Polsce, poza Muzeum Ziemi, nie można zobaczyć w takiej różnorodności.

+ *Barwny świat minerałów*

Zaprezentowane na wystawie kolorowe okazy minerałów pochodzą z różnych stron świata. Wśród prezentowanych eksponatów znajdują się także cenne kamienie jubilerskie, takie jak: diament, szafir, szmaragd i rubin, oraz mineralogiczne ciekawostki – dominikański larimar i rosyjski czaroit. Zadaniem ekspozycji jest wyjaśnienie przyczyn powstawania barw, które widzimy, patrząc na dany kamień.

PONADTO:

+ Ekspozycje stałe, m.in.: *Ziemia w Układzie Słonecznym*, *Zanim powstał węgiel*, *Procesy kształtujące oblicze Ziemi*, *Kamień w życiu człowieka*, *Wielkie ssaki epoki lodowcowej*, *Z przeszłości geologicznej Ziemi*.

+ Wystawa fotografii przyrodniczej *Tak to widzę* autorstwa Ewy Kacperk

20.00: Spotkanie z autorką wystawy oraz film *Z wizytą u krewnych* (czyli u goryli górskich z Parku Narodowym Wirunga w Demokratycznej Republice Konga)

UWAGA:

Wszystkie wystawy będzie można zwiedzać z przewodnikiem.

www.mz.pan.pl



WYSTAWY
Państwowe Muzeum Archeologiczne
18.00–1.00
ul. Długa 52

Linie F, G, M, pl. Bankowy, Metro Ratusz, Arsenał
Andersa – Długa

W PROGRAMIE:

+ Zwiedzanie wystaw stałych: *Pradzieje ziem polskich*, *Biskupin*, *Alfabet architektury romańskiej*, *ABC architektury gotyku*

+ Zwiedzanie wystaw czasowych: *Uratowane skarby podziemnego Lwowa* (prezentująca życie mieszkańców Lwowa między VII a XX w.) i ekspozycji z Irlandii *Śladami Świętego Patryka*

20.00–22.00: Bezpłatne zajęcia rodzinne towarzyszące wystawom czasowym

www.pma.pl



POKAZY + WYSTAWA
Państwowe Muzeum Etnograficzne
19.00–0.00
ul. Kredytowa 1

Linie E, Zachęta
pl. Małachowski

Miłość – tegoroczny motyw przewodni Nocy Muzeów w Państwowym Muzeum Etnograficznym

Tej nocy muzeum zamieni się w miejsce pełne miłosnej symboliki i miłosnych historii. Odbędą się m.in. krótkie pokazy filmów archiwalnych o tematyce przemiany obyczajów. Usłyszymy dawne polskie piosenki miłosne i przyjrzymy się ewolucji takich pojęć jak instytucja małżeństwa, zaręczyny,

czy erotyka. Jedną z istotnych atrakcji tego dnia będzie nowo otwarta wystawa.

+ Wystawy stałe muzeum:

+ *Czas świętowania* ukazuje tradycję, ale także komentuje współczesność, ujawniając wpływ folkloru na modę i sztukę użytkową

+ *Zwykłe – niezwykle* to opowieść o budowaniu muzealnych kolekcji, tworzonych dzięki pasji muzealników, podróżników i zbieraczy

+ *Porządek rzeczy. Magazyn Piotra B. Szackiego* prezentuje ideę magazynu demonstracyjnego

+ *Biblia Pauperum. Sztuka u Bogich i wykluczonych* – wystawa osnuta wokół biblijnych i apokryficznych wątków historii zbawienia, obecnych w sztuce ludowej.

www.ethnomuseum.pl



SPACER + WYKŁADY + ZWIEDZANIE + FILM
Park Miniatur Województwa Mazowieckiego
18.00–0.00
ul. Senatorska 38

Linie F, G, M, pl. Bankowy
pl. Bankowy-Ratusz

Stowarzyszenie Saski 2018

18.00: Spacer *Tajemnice Pałacu Saskiego*. Zbiórka na pl. Piłsudskiego przy Grobie Nieznanego Żołnierza

20.00: Pokazy filmowe oraz wykłady o tematyce varsavianistycznej połączone ze zwiedzaniem Parku Miniatur

Park Miniatur Województwa Mazowieckiego

+ Zwiedzanie części ekspozycji stałej Parku Miniatur *Pałac Saski w historii Warszawy* oraz wystawy czasowej

+ Zwiedzanie części pomieszczeń zabytkowego budynku dawnego Banku Wilhelm Landau

+ Pokazy filmowe oraz wykłady o tematyce varsavianistycznej

www.saski2018.pl

www.miniaturymazowieckie.pl



ZWIEDZANIE + POKAZY
+ WYSTAWY

Politechnika
Warszawska

17.00

pl. Politechniki 1
oraz inne adresy

W PROGRAMIE:

od godz. 17.00: Wolny wstęp do Muzeum Politechniki Warszawskiej

Miejsce: ul. Nowowiejska 24 (Gmach Aerodynamiki) oraz Gmach Główny przy pl. Politechniki 1

+ Wystawy:

+ + *Dzieje Politechniki Warszawskiej*

+ + *Jan Czochralski – działalność na niwie nauki*

+ + Kolekcja suwaków logarytmicznych

+ + Historia fizyki na Politechnice Warszawskiej

+ + Możliwość zapoznania się z historią Politechniki Warszawskiej

17.30 oraz 20.00: Zwiedzanie Politechniki Warszawskiej (zbiórka przed Gmachem Głównym)

Wydział Architektury, ul. Koszykowa 55

19.00–2.00: Goście będą mogli wybrać jedną z kilku ścieżek zwiedzania ekspozycji: podążając za postęпами studentów – od pierwszych prac rysunkowych opatrzonych legendarnym monogramem NZ (niezaliczone) po najwspanialsze i najbardziej skomplikowane projekty. Prześlędą również kolejne etapy rozwoju metod i narzędzi projektowych, począwszy od prehistorycznego kreślenia patykiem w piasku, a skończywszy na wirtualnych modelach i definiowaniu budynków setkami linijek kodu komputerowego.

Impreza podzielona na kilkanaście części przyjmie formę interaktywnych instalacji i przestrzennych warsztatów – atrakcyjnych dla wszystkich odbiorców, niezależnie od ich wieku i znajomości tematu. Noc Muzeów będzie doskonałą okazją do poznania zawodu architekta i przygotowujących do niego studiów, ale także do zwiedzenia tajemniczych zakamarków pamiętającego jeszcze czasy carskie gmachu przy ul. Koszykowej 55.

Wydział Chemiczny Politechniki Warszawskiej,
ul. Noakowskiego 3

Od 17.00: Pokazy Koła Naukowego Biotechnologów Herbion: kuchnia molekularna („kawior”, makaron, lody z ciekłego azotu, napoje gazowane z suchym lodem). Program Chemicznego Koła Naukowego Flogiston z ciekawymi doświadczeniami: proste reakcje redoks, kompleksowanie, chromatografia bibułowa, dla najmłodszych stanowisko z prostymi rysunkami do kolorowania. Dodatkowo, o każdej pełnej godzinie minipokaz trwający 15 min.

Ok. 22.00: Duży pokaz chemiczny (45 min) z efektami świetlnymi na zewnątrz (na dziedzińcu Gmachu Chemii)

Wydział Geodezji i Kartografii,
Gmach Główny PW, pl. Politechniki 1

17.00–0.00: Wystawa *Od pomiaru do mapy* (przed małą aulą oraz w krużgankach II piętra)

18.00–19.30: Wykład popularnonaukowy dr. hab. inż. Ryszarda Szpunara *Współczesne techniki pomiarowe w geodezji* (sala 41)

20.00–21.30: Wykład popularnonaukowy dr. hab. inż. Michała Kruczyka *Jak człowiek przez wieki postrzegał miejsce Ziemi we wszechświecie* (sala 41)

22.00–23.30: Wykład popularnonaukowy dr. inż. Janiny Zaczek-Peplinskiej *Zapory wodne – katastrofy, które wstrząsają światem* (sala 41)

+ + *Historyczne i nowoczesne instrumenty geodezyjne – spróbuj sam, wykonaj pomiar!* – dr inż. Tomasz Olszak, mgr inż. Miłosz Gnat, mgr inż. Mariusz Pasik

+ + *Zobrazowania powierzchni – mapy, zdjęcia, plany...* – dr inż. Magdalena Karabin-Zych, dr inż. Michał Kowalczyk, mgr inż. Jakub Markiewicz

Wydział Transportu, Gmach Nowej Kreślarni,
ul. Koszykowa 75

17.00–19.00: Wystawa pocztówek *Historia PW na pocztówce*, oprowadza dr inż. Sylwester Gładys (spotkanie w holu przed salą 51)

17.30–18.00: Wykład *Historia szkolnictwa* – prof. dr hab. inż. Mirosław Nader (aula, sala 0.55)

18.00–18.30: Wykład *Pojazdy szynowe XXI w.* – prof. dr hab. inż. Andrzej Chudzikiewicz (aula, sala 0.55)

18.30–19.00: Wykład *Skrzydła czasu* – dr inż. Michał Kozłowski (aula, sala 0.55)

www.pw.edu.pl



Nowy Świat
Oboźna
– Kopernika

ZWIEDZANIE
+ WYKŁADY + WYSTAWY
+ WARSZTATY

PAN Zakład
Działalności
Pomocniczej

19.00–1.00

ul. Nowy Świat 72
Pałac Staszica

W PROGRAMIE:

Instytut Badań Literackich PAN
(sala 013, parter)

+ *Tadeusz Kościuszko w zbiorach IBL PAN* – Anna Endzel

+ Prezentacja zasobów Biblioteki IBL PAN umieszczonych w Repozytorium Cyfrowym Instytutów Naukowych – Martyna Sabała

+ Zwiedzanie Biblioteki IBL PAN – Łukasz Ossowski

Biblioteka IBL PAN udostępni ze swoich zbiorów dokumenty dotyczące Tadeusza Kościuszki w związku z ustanowieniem go przez Sejm patronem roku 2017, w 200. rocznicę jego śmierci. Zaprasza też do poznania jej unikatowych zbiorów niedostępnych na co dzień.

Instytut Kultur Śródziemnomorskich
i Orientalnych PAN

19.00–20.30: *W świątyni egipskiej* – Jadwiga Iwaszczuk, Ewa Józefowicz, Katarzyna Kapiec, dr Anastazja Stupko, Filip Taterka (sala 166, I p.)

W czasie warsztatów odwiedzimy świątynię egipską. Będziemy mogli pobierać nauki u skryby świątynnego, który pokaże, jak pisać znaki hieroglificzne, wprowadzi nas w tajniki pisma egipskiego, zapozna z jego podstawową strukturą, a także ciekawostkami i grą słów. Można będzie także odbyć praktyki jako młody kapłan i poznać jego codzienne obowiązki oraz prześledzić karierę. Przewidziana jest również wizyta u egipskich budowniczych świątyń, którzy wyjaśnią, jak stawiano te monumentalne gmachy, oraz proponują udział w budowie świątyni egipskiej. Przewidziane są zajęcia praktyczne oraz gry.

20.30–22.00: *Z Afryki do Europy – szlakiem kakao, kawy i innych zasobów* – Patrycja Koziół (sala 166, I p.)

Podczas interaktywnego warsztatu przeznaczonego dla dzieci i dorosłych przedstawione zostaną zagadnienia związane z zasobami Afryki Subsaharyjskiej. Uczestnicy poznają najważniejsze bogactwa naturalne kilku państw Afryki Zachodniej, Środkowej i Wschodniej, które mają znaczący wpływ na to, z czego korzystamy na co dzień i co możemy kupić w sklepach w Polsce. Wspólnie uzyskamy odpowiedź na pytania, m.in.: Skąd pochodzi czekolada i kawa? Gdzie rośnie najwięcej róż? Dzięki czemu działa telefon i komputer? Czy codziennie zjadamy owoce palmy oleistej?

Dowiemy się zatem o miejscu pochodzenia wybranych produktów, sposobach i procesie produkcji, a także sprzedaży, z uwzględnieniem całego łańcucha powiązań i współzależności, począwszy od uprawy roślin w krajach afrykańskich po zakup produktu w europejskim i polskim sklepie. Prześledzenie tego procesu pozwoli na wykonanie kilku aktywizujących zadań, w tym graficzne przedstawienie wędrówki zasobów – stworzenie mapy na arkuszach papieru (więcej na www.iksio.pan.pl).

Każda prawidłowa odpowiedź na loteryjne pytanie to nagroda! Na miejscu znajdziesz podpowiedzi, więc odważnie ruszaj z nami w orientalny świat!

22.00–1.00: *Noc w haremie* – dr Teodozja Rzeuska, dr Anetta Łyżwa-Piber, mgr Katarzyna Molga (sala 166, I p.)

Podczas trwania warsztatów zwiedzający będą mogli zgłębić tajemnice orientального świata kobiet oraz haremów. Dowiedzą się, jakie były kanony mody w krajach arabskich, jaką noszono biżuterię oraz jak kobiety wykonywały makijaż i hennę. Chętni wezmą udział w tureckim teatrze cieni, wykonają lalkę, nauczą się, w jaki sposób przygotowuje się orientalne słodycze z daktyli i fasoli, pomalują ręce henną. Dodatkową atrakcją warsztatów będzie wyplatanie koszy z tutek papierowych.

Warsztatom towarzyszyć będzie konkurs. Z burszurki informacyjnej uczestnicy dowiedzą się, jakie były zwyczaje, poznają podłoże historyczne i zgłębią tajniki życia w haremie, a później sprawdzą swoją wiedzę w quizie z nagrodami.

Dla najmłodszych organizator przygotowuje kolorowanki z damami haremowymi, karty memory oraz zajęcia z kaligrafii arabskiej (pisanie imion).

Polska Akademia Nauk Zakład Działalności Pomocniczej w Warszawie

19.00–0.00: *Autografy* – kurator Jolanta Janda (sala 167, I p.)

Kontynuacja rozpoczętego w 2009 r. cyklu wystaw pod tytułem *Autografy*, który rokrocznie organizowany jest w ramach Nocy Muzeów.

Organizator zaprezentuje sylwetki kolejnych najwybitniejszych polskich twórców, ich życiowe credo, przemyślenia, którymi zechcieli podzielić się z nami. Przedstawi zwiedzającym zwoje z autografami i mottem, znakomitych polskich aktorów, reżyserów teatralnych, krytyków filmowych, muzyków, osób, których pasją jest historia, kultura, muzyka i sztuka.

20.00: Na wernisaż wystawy zapraszają: dyrektor PAN ZDP w Warszawie Dariusz Walaszczyk, dyrektor Archiwum PAN w Warszawie dr Hanna Krajewska oraz kurator wystawy Jolanta Janda.

www.zdp.pan.pl



PREZENTACJE + SPOTKANIA + KOLACJA

Pracownia Duży Pokój

19.00–23.00

ul. Warecka 4/6
wejście od ul. Kubusia Puchatka

Galeria zaprasza na pokazy reportaży wideo z *Dużego Formatu*, a także na spotkania przy wspólnym stole z ich autorami i bohaterami. Spotkaniom towarzyszyć będzie prezentacja wybranych fotografii publikowanych na łamach magazynu.

Dla *Dużego Formatu*, magazynu reporterów *Gazety Wyborczej*, powstało kilkadziesiąt reportaży wideo. Wśród nich historie o mniejszościach narodowych, terenach przygranicznych, opowieści o artystach, poetach i tych, którzy działają na rzecz innych.

Reportaże pokażemy w trzech blokach:

19.00–20.00: Społecznicy: *Wypuścić na wolność*, *Lekarz Hello Kitty*, *Chcę to zmienić*

20.00–21.00: Pogranicza: *Powinniśmy być razem*, *Upamiętnienie i pojednanie*, *Stubfurt*. *Miasto murem połączone*, *Dżihad w Teatrze*

21.00–22.00: Artyści: *Mężczyzna w szaliku, który nie żyje*, *Najciekawsze jest pogranicze*, *Ukryta rzeźba*
+ Dodatkowo, w godz. 19.00–23.00, w galerii będzie można zjeść kolację (koszt 10 zł).

www.duzypokoj.org



ZWIEDZANIE + POKAZY + WYSTAWY

Pracownia Rysunku Domin

19.00–1.00

ul. Chmielna 98

W PROGRAMIE:

- + Wspólne rysowanie Warszawy w nocnym ujęciu
- + Wystawa prac wykonanych różnymi technikami (suche, mokre)
- + Wystawa prac w czarnym świetle (ultrafiolet)

Domin zaprasza wszystkich miłośników (tych małych i dużych) tworzenia kreatywnych rzeczy, punktów, kresek, płaszczyzn, brył, kształtów, plam, szkiców, rysunków, akwareli, obrazów, widoków, powidoków, pejzaży, przedmiotów i architektury na wystawę prac oraz do stworzenia wspólnego rysunku Warszawy, który zostanie zeskanowany i wysłany do wszystkich współautorów.

www.domin.pl



ESCAPE ROOM + GRY + POKAZY

Przystanek Historia. Centrum Edukacyjne IPN im. Janusza Kurtyki

19.00–1.00

ul. Marszałkowska 21/25

Program poświęcony żołnierzom wyklętym

Ich losy będzie można poznać, rozwiązując zadania przygotowane dla osób w różnym wieku. Najmłodszym przybliżona zostanie postać Inki – sanitariuszki V Brygady Wileńskiej AK. Starszych organizator zaprosi do pokoju zagadek (escape roomu), gdzie wcielą się w żołnierzy podziemia niepodległościowego, by odbić więźnia. Dorosłym Przystanek Historia zaproponuje pokazy filmowe i wykłady historyków. Ponadto na wszystkich uczestników Nocy Muzeów czekać będą gry planszowe, wystawy, prezentacje publikacji IPN, quizy i konkursy z nagrodami.

www.przystanekhistoria.ipn.gov.pl



WYSTAWY + FILM

Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury

17.00–22.00

ul. Belwederska 25

W PROGRAMIE:

17.00–22.00: Wystawa Muzeum Rezerwatu Państwowego S.A. Jesienina *Mój kraj zamysłony i czuły...* Czytanie wierszy Jesienina w językach rosyjskim, polskim, białoruskim i ukraińskim

17.00–22.00: Wyświetlanie filmów poświęconych rosyjskim muzeom i szlacheckim dworom (wewnątrz budynku i na ekranie plenerowym, seans co godzina)

20.00: Projekcja koncertu grupy Lube (ekran plenerowy)

+ Kawiarnia Artystyczna czynna od 17.00 do 20.00.

Sala kinowo-koncertowa

17.30: Projekcja filmu fabularnego *Windykator* (2016, reż. Aleksiej Krasowski), który pokazany został na festiwalu Sputnik nad Polską (2016)

19.00: Projekcja filmu fabularnego *Lodołamacz* (2016, reż. Nikołaj Chomeriki), który bazuje na zdarzeniach autentycznych

17.00–22.00: Wystawa fotograficzna *Listy z frontu* (sala wystawowa)

www.ronik.org.pl



ZWIEDZANIE

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej

19.00–1.00

ul. Wiejska 4/6/8

Nocny spacer przez gmachy przy ul. Wiejskiej

Trasa zwiedzania poprowadzi przez miejsca znane z medialnych relacji, ale także te rzadziej widoczne na co dzień. Tym razem, poza zwyczajowo dostępnym dla zwiedzających hallem głównym, galerią Sali Posiedzeń Sejmu i Salą Kolumnową, otwarte zostaną także kuluary. Ten słynny korytarz otaczający Salę Posiedzeń na co dzień jest miejscem nieoficjalnych rozmów poselskich.

W tym roku specjalna instalacja przypomni postać Kazimierza Skórewicza, kuratora Zamku Królewskiego w Warszawie, architekta, który stworzył znany całej Polsce kształt sejmowej półrotyndy.

UWAGA:

❗ Wszyscy chętni powinni kierować się do wejścia głównego CI. Osoby wchodzące do budynku muszą mieć ze sobą dokument potwierdzający tożsamość i poddać się kontroli pirotechnicznej.

www.sejm.gov.pl

 **ZWIEDZANIE**

Senat Rzeczypospolitej Polskiej

Linie J. K. Wiejska, pl. Trzech Krzyży

Matejki – Wiejska

19.00–1.00

ul. Wiejska 4/6/8

Senat RP udostępni swoje wnętrza zwiedzającym. Goście będą mogli zobaczyć salę posiedzeń, gabinet marszałka z salą recepcyjną, sale konferencyjne, w których eksponowane są zdjęcia i pamiątki po byłych marszałkach Senatu.

www.senat.gov.pl

 **WYSTAWA**

Stacja Muranów

Linia F. Muranów

Anielewiczka – Andersa

19.00–0.00

ul. Andersa 13

Warsaw on air – projekt Macieja Margasa

Wyjątkowy projekt fotograficzny 23-letniego Macieja Margasa, który jako pierwszy w Polsce fotograf i operator kamery odbył loty nad ścisłym centrum Warszawy, portretując miasto z pokładu śmigłowca, z wysokości nawet 3000 m nad ziemią. Aby wykonać loty nad ściśle kontrolowaną strefą powietrzną, musiał zdobyć wiele pozwoleń od kilku instytucji, najwyższej klasy sprzęt fotograficzny, a przede wszystkim fundusze na wynajęcie spełniającego wymogi kosztownego dwusilnikowego śmigłowca. Udało się to dzięki pomocy sponsorów oraz zbiorce, którą wspierali warszawiaczy ceniący dotychczasowe prace artysty. Zdjęcia Margasa obiegły cały świat, fotografia *Planeta Warszawa* zdobyła nagrodę Grand Press Photo, a cały cykl został wyróżniony w dwóch kategoriach w prestiżowym konkursie International Photography Awards w USA. Idąc za ciosem, Margas postanowił wzbić się jeszcze wyżej

i wykonać zdjęcia stolicy z wysokości ponad 3000 m nad ziemią...

Maciej Margas (ur. 1993) – fotograf i filmowiec. W 2014 zadebiutował filmem *Warsaw 24 h timelapse*, który obejrzało ponad pół miliona ludzi na całym świecie (co czyni jego dzieło najpopularniejszym filmem tego typu o Polsce). Film był prezentowany w Institute of Future Cities w Glasgow, gdzie oglądała go królowa Elżbieta II, na kurtynie wodnej przez cały sezon w Multimedialnym Parku Fontann, podczas specjalnego show na Podzamczu w trakcie wizyty prezydenta USA Baracka Obamy oraz w Belgradzie i Melbourne.

Jego autorski projekt *Warsaw on air*, prezentujący nocne zdjęcia lotnicze Warszawy, szturmem zdobył media. Wystawę zdjęć odwiedziło 6000 osób. W 2017 będzie miała miejsce premiera jego albumu fotograficznego *Warsaw on air*.

www.stacjamuranow.pl

 **WYSTAWA**

Stadion Miejski Legii Warszawa im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

Linia J. Rozbrat

Myśliwiecka – Rozbrat

20.00–23.00

ul. Łazienkowska 3

Noc Muzeów na Legii

Zapraszamy do Muzeum Legii Warszawa na specjalną wystawę *Historia herbu Legii Warszawa w związku z 60-leciem*. W muzeum będzie także można zobaczyć nową atrakcję w postaci pomnika dyskobola. Zapewne wszystkich zwiedzających zainteresuje gablota przedstawiająca grę Legii w Lidze Mistrzów w sezonie 2016/2017. Znajduje się tam m.in. piłka, która trzy razy wpadła do siatki Realu Madryt.

Przewidujemy unikalne pamiątki dla pierwszych kibiców.

www.legia.com

 **REJS**

Statek Loewentin

Linia K. Jaracza, Metro Centrum Nauki Kopernik

Solec – Jaracza

17.00–20.30

rejs od barki Atalanta do mostu gen. Stefana Grota-Roweckiego

Rejsy z przewodnikiem na statku Loewentin z 1892 r.!

To już trzeci raz podczas Nocy Muzeów, z dala od zgiełku Warszawy uczestnicy rejsu mogą nacieszyć oczy i duszę przepiękną panoramą stolicy, zdobywając przy tym odrobinę wiedzy. Podczas rejsu przewodnik będzie mówił o historii Powstania Warszawskiego, o stolicy w czasach PRL, o zabytkach Warszawy widzianych z tafli Wisły, o Wiśle w 1939 i 1944 r. – jej roli w obronie Warszawy i w Powstaniu Warszawskim.

17.00–18.30: Pierwszy rejs

18.45–20.15: Drugi rejs

UWAGA:

i Liczba miejsc jest ograniczona (ok. 50 osób w każdym rejsie) – obowiązuwać będą wcześniejsze zapisy. Informacja o rozpoczęciu zapisów na rejsy pojawi się na stronie internetowej www.loewentin.com, a także na facebookowym profilu Loewentina.

i Rejs rozpoczyna się tuż obok Centrum Nauki Kopernik (ok. 200 m) – między mostem Poniatowskiego a mostem Świętokrzyskim. Statek odpływa z barki Atalanta, vis-à-vis Stadionu Narodowego. By dostać się na jego pokład, trzeba przejść przez pokład barki Atalanta.

i Na statku będzie płatny bar i grill serwujący kielbaski, karkówki oraz napoje ciepłe i zimne. Na statek nie wolno wносить swojego prowiantu.

www.loewentin.com

 **WYSTAWA + KONCERT**

Stara Prochownia Stołecznej Centrum Edukacji Kulturalnej

Linie E. G. M. Stare Miasto, pl. Krasińskich

Miodowa

19.00–22.00


ul. Bolesć 2

W PROGRAMIE:

+ Wystawa Grupy Artemisja (galeria Kazamaty)
+ Wystawa prac Michała Mołaga – malarstwo (galeria Stara Prochownia)

19.00–21.00: Koncert plenerowy (amfiteatr Stara Prochownia SCEK)

www.scek.pl

 **WYSTAWA + POKAZ + PREZENTACJA**

Stowarzyszenie Lambda Warszawa

Linie B. D. E. F. G. J. K. M. Centrum

Krucza – Wspólna

20.00–0.30

ul. Żurawia 24a, lok. 4

20 lat Lambdy Warszawa. Otwartość i tolerancja

Pierwszy raz udostępniemy Wam pomieszczenia najstarszej istniejącej organizacji LBGT+ w Polsce. Zobaczcie, gdzie pracujemy, poznajcie nasze zbiory archiwum i biblioteki. Weźmiemy Was w podróż w czasie po historii Lambdy Warszawa, naszych inicjatyw i pomagania społeczności.

W PROGRAMIE:


20.00: Wernisaz prac Jana Reszki i jego uczniów z grupy rysunkowej

21.00: Krótka prezentacja o Lambdzie, jej powstaniu i działalności – Krzysiek Kliszczyński

21.30: Wystawa pierwszych pism LBGT+ w Polsce, przypinek, ulotek, zinów

22.30: Pokaz filmu

www.lambdawarszawa.org

 **WYSTAWY + KONCERT + PREZENTACJE + MONODRAM**

Stowarzyszenie Pisarzy Polskich oraz Teatr Scena

od 18.00 do rana

Krakowskie Przedmieście 87/89
Dom Literatury

Linie G. M. Stare Miasto
Miodowa

Noc Muzeów w Domu Literatury

W PROGRAMIE:

- + Pokój Hanny Ożogowskiej
- + Pokój *Wspomnienie Obór* – urządzone meblami, które stanowiły oryginalne wyposażenie pokoi gościnnych w Domu Pracy Twórczej w Oborach
- + Pokoje Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (10 oraz 10 a)

18.00–0.00: Literacki Punkt Konsultacyjny

18.00–0.00: Wystawa autografów pisarzy

18.00–0.00: Wystawa grafik autorstwa pisarzy ze Stowarzyszenia Pisarzy Polskich

Sala Teatralna

19.00: Albert Camus *Upadek* – monodram Andrzeja Ferency (TT: 1'10") lub *Miłości Chopina* w reż. Andrzeja Ferency (więcej: www.teatrscena.pl)

20.15 oraz 21.15: Wolna Trybuna – kto chce, czyta jeden wiersz! (TT: 0'15")

20.30 oraz 21.30: Minikoncert – poetka Gabriela Kurylewicz gra utwory swojego ojca Andrzeja Kurylewicza (TT: 0'15")

20.45: Prezentacja poetów kwartalnika *Podgląd* – po jednym wierszu (TT: 0'30")

Od 21.45 do końca: Maraton czytania literatury w wykonaniu studentów i wykładowców Kursu Kreatywnego Pisania

Po 0.00: Ogłoszenie wyników konkursu na wiersz inspirowany twórczością Juliusza Słowackiego

www.sppwarszawa.pl

 **SPACER**

Stowarzyszenie Przewodników Turystycznych Złota Kaczka

19.00–20.00

ul. Kanonia
Stare i Nowe Miasto

Linie E. G. M. Stare Miasto, pl. Krasińskich
Miodowa

Wieczorny spacer po uliczkach Starówki wśród opowieści przyprawiających o gęść skórki... Tylko dla dorosłych!

Spacer poprowadzi Paweł Łoś, autor książki *Przypadki sędziego Mauersberga* – warsawianistycznego kryminału z wątkami fantastyki i grozy, przewodnik ze Stowarzyszenia Przewodników Turystycznych Złota Kaczka.

Niespodzianka! Jedna osoba wygra książkę – oczywiście z dedykacją autora!

www.zlotakaczka.waw.pl

 **WYSTAWA + FILM + ZWIEDZANIE**

Teatr Kamienica

22.00–1.00

al. „Solidarności” 93

Linie F. G. M. pl. Bankowy
pl. Bankowy-Ratusz

Okazała makieta przedstawiająca zabudowę Śródmieścia w sierpniu 1939 r., otwarty zabytkowy tramwaj – berlinka oraz projekcja filmów dokumentalnych o dawnej Warszawie – to tylko część atrakcji, jakie szykuje Teatr Kamienica z okazji kolejnej Nocy Muzeów.

22.00: Nocne zwiedzanie

Do dyspozycji gości będą: Scena Orla wraz z górnym i dolnym foyer, Piwnica Warsza z zabytkową, ponadstuletnią podłogą Villeroy & Boch, restauracja Nasza Warszawa z licznymi pamiątkami i warszawskimi przysmakami oraz zabytkowy tramwaj stojący przed siedzibą teatru.

- + Prezentacja filmowej twórczości Andrzeja Kałuszki, poświęconej dramatycznym losom stolicy
 - + Prezentacja prac Beaty Ignaczak (dolne foyer)
- Artystka pokaże kilkadziesiąt obrazów olejnych, akrylowych, akwarel, rysunków i kolaży przedstawiających ludzi i pejzaże.

www.teatrkamienica.pl

 **ZWIEDZANIE**

Teatr Polski

22.00–2.00

ul. Karasia 2

Nowy Świat
Oboźna – Kopernika

W PROGRAMIE:

22.00: *Fifi* – inscenizowane czytanie debiutanckiej sztuki Arnolda Szyfmana z 1905 r., ze szlagierami muzycznymi z epoki wykonywanymi na żywo. Realizacja sceniczna – Tomasz Cyz, w obsadzie: Marta Alaborska, Izabella Bukowska, Anna Cieślak, Ewa Makomaska, Lidia Sadowa, Afrodyta Weselak, Piotr Bajtlik, Tomasz Błasiak, Adam Biedrzycki, Dominik Łoś, Antoni Ostrouch (Café Teatr, wejście od ul. Karasia 2).

Od 23.00: Teatr od kulis – fascynująca wycieczka za kulisy Dużej Sceny Teatru Polskiego w zaledwie kilka dni po najnowszej premierze teatru *Mąż i żona* A. Fredry w reżyserii Jarosława Kiliana! Jedyna okazja, żeby zobaczyć to, czego nie widać na co dzień z perspektywy widza – garderoby, magazyn dekoracji, zaplecze sceniczne i wiele innych tajemniczych miejsc. Wejście od pasażu Arnolda Szyfmana (z lewej strony budynku).

+ Zagraj z Fredrą – interaktywne zwiedzanie Foyer Dużej Sceny z Aleksandrem Fredrą w roli przewodnika

i Ograniczona liczba bezpłatnych wejściówek do odbioru od 8 kwietnia w kasie teatru przy Krakowskim Przedmieściu 6.

+ Totalna nocna wyprzedaż!

Tylko w Noc Muzeów bilety na spektakle repertuarowe Teatru Polskiego będą do nabycia w wyjątkowych cenach.

www.teatr-polski.art.pl

 **ZWIEDZANIE + FILM + WYKŁADY**

Towarzystwo Oświatowe im. Cecylii Plater-Zyberkówny

19.00–1.00

ul. Piękna 24/26

Linie B. M. pl. Konstytucji
pl. Konstytucji

W PROGRAMIE:

+ Spacer po odrestaurowanym XIX-wiecznym gmachu szkoły, wzniesionym przez założycielkę i fundatorkę hrabiankę Cecylię Plater-Zyberkównę według projektu znanego architekta Władysława Hirszla. Budynek tworzą niewielki wewnętrzny dziedziniec stanowiący ciche miejsce wypoczynku i rekreacji wśród drzew i zieleni. Znajduje się tu kaplica, przestronna aula, izba pamięci i sale lekcyjne. W jednej z tych sal będzie można uczestniczyć w lekcji kaligrafii. Będzie można również zobaczyć przedwojenne prace i świadectwa maturalne, dzienniczki uczennic i ich fotografie.

+ Spotkanie w kawiarni literackiej przygotowane przez uczniów gimnazjum

+ Miniwykłady o ponadczasowej myśli społecznej Cecylii Plater-Zyberkówny, historii budynków i szkół przy ul. Pięknej oraz w Chyliczkach, opowieść na temat mody damskiej w czasach hrabianki, bohaterskiej roli kobiet w Powstaniu Warszawskim. Prelegentami będą historyk prof. Wojciech Roszkowski, historyk sztuki Agnieszka Pospizil, warsawianista Jerzy S. Majewski, prezes Towarzystwa Oświatowego CPZ Iben Lewin.

+ Pokaz filmu Tomasza Gomoły *Warszawa 1935* pokazującego rekonstrukcję przedwojennej Warszawy

+ Czynna będzie kawiarnia

www.platerki.pl

 **KONCERTY**
**Uniwersytet
 Muzyczny
 Fryderyka
 Chopina**
 **19.00–2.00**
 ul. Okólnik 2

Wieczór z muzyką wykonywaną przez profesorów, studentów i absolwentów uczelni

Na uniwersyteckim patio, które ugości publiczność Nocy Muzeów po raz trzeci, rozbrzmiewać będą najprzeróżniejsze gatunki muzyki, nie tylko klasycznej. Żadnych kolejek – gwarantowany miły wieczór przy najpiękniejszych utworach słynnych polskich i zagranicznych kompozytorów. Brakuje Państwu możliwości oderwania się od codziennych zmartwień w ciągu tygodnia? Polecamy usiąść na patio i posłuchać dobrej muzyki!

W razie niepogody organizator zaprasza do sali kameralnej na 1 piętrze.

Do dyspozycji będzie płatna gastronomia.

www.chopin.edu.pl

 **KONCERTY**
**Warsaw Art
 Gallery**
 **19.00–23.00**
 Al. Jerozolimskie 65/79
 Centrum LIM (budynek
 hotelu Marriott), lok. 25

Urbis – wystawa Jana Michalaka

www.warsawartgallery.com

 **WYSTAWA + FILM**
**Warszawska
 Szkoła Fotografii
 i Grafiki
 Projektowej**
 **19.00–0.00**
 ul. Łazienkowska 14

Kawka i ławka – wystawa zdjęć studentów i wykładowców oraz projekcja filmów zrealizowanych w szkole

19.00–0.00: *Formy* – projekt fotograficzny Aleksandry Behcickiej opowiadający o tańcu i tancerzach

+ Zdjęcia fotoreportera Macieja Skawińskiego, który w najnowszym projekcie odchodzi od tematów reporterskich, by przyrzeć się obiektom życia codziennego w bardziej osobistej refleksji

19.00–22.00: Dla miłośników działań twórczych przygotowaliśmy malarsko-fotograficzno-artystyczny performance *Kawka i ławka*

Zapraszamy wszystkich, którzy chcieliby zasiąść na naszych niezwykłych ławeczkach, napić się kawy i utrwalić ten moment.

+ Projekcja filmu w reżyserii Arthura Schmidta *Zagubieni na Islandii* (sala kinowa)

www.wsfoto.art.pl

 **SPACERY**
**Warszawskie Koło
 Przewodników
 Miejskich PTTK**
 **17.00**
 Stare Miasto

W PROGRAMIE:

17.00: Warszawa w czasach Wazów

Zbiórka przy kolumnie Zygmunta, spacer prowadzi Maciej Skorupiński

18.00: Stare Miasto
 Zbiórka przed Katedrą św. Jana, spacer prowadzi Anna Pawlak

19.00: *Warszawa – Nowe Miasto, które zanika*
 Zbiórka przy Barbakanie od strony ul. Freta, spacer prowadzi Maciej Skorupiński

www.wkpm.pl

 **INSCENIZACJE
 + ZWIEDZANIE**
**Wojskowe
 Przedsiębiorstwo
 Handlowe i SGH
 Zgrupowanie
 Radosław**
 **19.00–1.00**
 ul. Daniłowiczowska 18b
 Reduta Banku Polskiego

W PROGRAMIE:

+ Inscenizacje przybliżające realia okupowanej Warszawy tuż przed wybuchem powstania – będzie to także okazja, aby przenieść się do roku 1944 i dowiedzieć się więcej o przebiegu Powstania Warszawskiego

12 sierpnia 1943 r. w Banku Polskim rozpoczęła się tzw. *Akcja Góral* nazywana także *Akcją na 100 milionów*, która będzie stanowiła kanwę tegorocznej opowieści podczas Nocy Muzeów. W słynnej Reducie – jednym z tzw. Warszawskich Bankowych Szańców – podczas Powstania Warszawskiego toczyły się zacięte walki.

+ Przedstawiciele Grupy Historycznej Zgrupowanie Radosław zaprezentują dioramę z epoki (w budynku oraz na dziedzińcu)

+ Wystawa historycznych pamiątek związanych z historią Powstania Warszawskiego. Dzięki inscenizacjom, piosenkom i zdjęciom zostaną przywołane wspomnienia tamtych dni.

+ Zwiedzanie historycznych wnętrz przedwojennej siedziby Banku Polskiego, które były świadkiem dramatycznych wydarzeń

www.wph.com.pl

 **WYSTAWA**
**Zachęta Narodowa
 Galeria Sztuki**
 **19.00–1.00**
 pl. Małachowskiego 3

W PROGRAMIE:

+ *Gordon Parks. Apart to moja broń* – wystawa fotografii

+ *Afekt* – wystawa



www.zacheta.art.pl

 **ZWIEDZANIE**
**Zamek Królewski
 w Warszawie**
 **19.00–1.00**
 pl. Zamkowy 4

Noc Muzeów w Zamku Królewskim

Do zwiedzania udostępnione zostaną apartamenty Wielki i Królewski z salami Wielką, Rycerską, Pokojem Marmurowym, Salą Tronową, Sypialnią Króla, Salą Canaletta, oraz Galeria Malarstwa, Rzeźby i Sztuki Zdobniczej, Galeria Lanckorońskich z obrazami Rembrandta, a także Arkady Kubickiego, w których będzie się mieścić Scena Jazzu organizowana przez Muzeum Jazzu.

www.zamek-krolewski.pl

 **PRELEKCJE + POKAZY**
**Żeglarski Klub
 Turystyczny PTTK
 Rejsy**
 **20.00–0.30**
 ul. Solec 8

Noc Muzeów pod żaglami

20.00: *Cabo Verde na żaglach* – prelekcja kpt. Roberta Bany (Stowarzyszenie Żeglarskie Samoster)

21.30: *Offshore według RYA* – Sailpro School of Yachting Principal, Yachtmaster Ocean Instructor Agnieszka Schramm-Newth

23.00: *Zjawą po Karaibach w ramach Odysei Włodka Wagnera* – kpt. Wojciech Zientara, Stowarzyszenie Żeglarskie Samoster

www.samoster.org.pl

WYSTAWA + ATRAKCJE

Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma

19.00

Ogród Krasińskich

Linie F. G. M. pl. Bankowy, Metro Ratusz Arsenal

Andersa – Długa

Była kiedyś w tym mieście ulica, o której mówiono, że jest sercem żydowskiej Warszawy. Można tam było kupić niemal wszystko, od parasoli u Putermana pod numerem jedenastym przez części rowerowe i patefony pod trzynastką po wyroby importowane z Palestyny w sklepie Tel Awiw pod piątką. Tłum ludzi kłębiący się na ulicach, gdzie królował język jidysz, co rusz zachodził do oficy, kupował, sprzedawał i dyskutował na olbrzymich, stanowiących niemal osobne światy, podwórkach. Gdzieś w tle słychać było pisk przejeżdżającego przez środek ulicy tramwaju. Rzut oka na stare zdjęcia pozwala uwierzyć, że było to jedno z najbardziej przeludnionych miejsc w przedwojennej Europie. Tym miejscem była ulica Nalewki.

Na Nalewkach zgiełk i tłok. Ludzie kupują, sprzedają, wymieniają się. [...] Tutejsze podwórza były jak ulice, stały na nich potężne kamienice mieszczące setki pokoi. W każdym pokoju były cztery kąty, a w każdym kącie kilku handlarzy. Jeśli zabrakło miejsca, sprzedawano na schodach. Jeśli i tam panował ścisk, człowiek chodził obwieszony towarem jak choinka, byle tylko pozostać na Nalewkach. Trudno pojąć, jakim cudem cały ten kram trzymał się jeszcze kupy; taki handlarz zaiste »zatrzymał świat nad przepaścią«.

Źródło: Mosze Zonszajn *Jidysz-Warsze*, wyd. Central-Farband fun Pojlisze Jidn in Argentine, Buenos Aires 1954, s. 25, tłum. Agnieszka Żółkiewska (ŻIH)

Tego świata już jednak nie ma. 75 lat temu rozpoczęła się Akcja Reinhardt, w wyniku której unicestwiono miliony istnień, a przedwojenny świat polskich Żydów zniknął. Zbrodnia dokonana przez Niemców dosięgnęła również warszawską społeczność żydowską, która od pokoleń była nierozdzielnie związana ze stolicą. Dziś do nielicznych pozostałości po dawnych Nalewkach należą biegnące donikąd (dzisiejszą ul. Bohaterów Getta) przedwojenne tory tramwajowe oraz położony na skrzyżowaniu z al. „Solidarności” budynek Arsenalu, niegdyś mający adres Nalewki 1.

19.00: Otwarcie plenerowej instalacji artystycznej, dzięki której każdy będzie mógł się dowiedzieć więcej o fascynującej historii dawnych Nalewek i choć przez chwilę poczuć ich unikatowy charakter oraz atmosferę. Instalacja będzie umiejscowiona vis-à-vis bramy Ogrodu Krasińskich od strony ul. Bohaterów Getta.

+ W programie liczne niespodzianki i atrakcje.

www.jhi.pl



TARGÓWEK

GRY + POKAZ

Dom Kultury Świt

17.00

ul. Wysockiego 11

Bartnicza

Wysockiego – Poborzańska

W PROGRAMIE:

17.00: Zagraj w *Bródno*

17.00: Turniej gry w grę planszową *Bródno*, pokazującą rozwój przedwojennego Bródna

18.00: Pokaz map, zdjęć i innych materiałów dotyczących historii dzielnicy. Prezentacja albumu *BRD100* zawierającego 100 zdjęć pozyskanych głównie od mieszkańców Bródna i ukazujących jego rozwój i przemiany w ciągu ostatnich stu lat.

www.dkswit.com.pl

SPACER

Kolejka Marecka Stowarzyszenie Obrony Pozostałości Warszawy

20.00–0.00

ul. Naczelnikowska

Naczelnikowska, Piotra Skargi

Radzywińska – Piotra Skargi

Wieczorny spacer po Targówku Fabrycznym

Na Targówku można znaleźć ślady osadnictwa sprzed 10 tysięcy lat, carskie fortyfikacje, XIX-wieczny przemysł i ciekawe budowle autorstwa świetnych architektów. Walczono tu w obronie Warszawy, w powstaniu i we wrześniu 1944 r., po wojnie budowano metro, a 20 lat później planowo niszczone osiedle.

Opowiemy nie tylko o historii, także o tym, co ciekawego dzieje się dziś. Odwiedzimy m.in. najstarszy w dzielnicy kościół – pw. Zmartwychwstania Pańskiego, i pozostałości pierwszej polskiej fabryki chemicznej, w tym osiedle robotnicze i willę właściciela. Zerkniemy na plac budowy Trasy Świętokrzyskiej. Wspomnimy Balcerka, jednego z bohaterów serialu *Alternatywy 4*, dotrzemy też w miejsce, gdzie istnieją fragmenty tuneli głębokiego metra z lat 50.

Wizyta w miejscu lokalnej aktywności pozwoli na chwilę odpoczynku i obejrzenie historycznych zdjęć. Planujemy skromny poczęstunek.

UWAGA:

i Trasa nie powinna sprawiać problemów osobom niepełnosprawnym, z wyjątkiem ostatniego fragmentu (około 200 m).

i Zalecamy zabranie latarka.

i Spotkanie na parkingu przed marketem przy ul. Birzańskiej 1

www.kolejkamarecka.org.pl



URSUS



Ursus-Ratusz

WYSTAWY + ATRAKCJE Galeria Ad-Hoc i Izba Tożsamości Ursusa

🕒 18.00–0.00

ul. Traktorzystów 14
Ośrodek Kultury Arsus

W PROGRAMIE:

Galeria Ad-Hoc

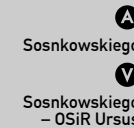
- + *Epos kościuszkowski* – wystawa malarstwa batalistycznego Grażyny Kostawskiej i Piotra Szalkowskiego w ramach światowych obchodów 200. rocznicy śmierci Tadeusza Kościuszki
- + Wystawa multimedialna w Sali Kameralnej – grafiki Piotra Szalkowskiego ilustrujące poezję Marii Konopnickiej ze zbioru *Śpiewnik historyczny* i recytacja poezji
- + Wystawa malarstwa Grażyny Kostawskiej, cykle: *Ochołnicy insurekcji*, *Wiara Nadzieja Ojczyzna*, *Insurekcja 1794* oraz *Kościuszkowskie czasy*
- + Malarstwo Piotra Szalkowskiego, cykle: *Wiara Nadzieja Ojczyzna*, *Insurekcja 1794* oraz *Kościuszkowskie czasy*

Izba Tożsamości Ursusa

- + Ekspozycja stała:
 - + + Kolekcje Ochotniczej Straży Pożarnej w Ursusie, Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych, Koła nr 6 Helenów SZŻ AK w Ursusie, Harcerskiego Kręgu Seniorów w Ursusie, Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Ursusie, RKS Ursus 1965–1999/UTS AKRO-BAD od 2000 r., Ośrodka Kultury Arsus w dzielnicy Ursus, Ireneusza Barskiego i innych darczyńców
- + Wystawy towarzyszące:
 - + + *Prasa zakładowa NSZZ »Solidarność« w latach 1980–1989* – we współpracy ze Stowarzyszeniem Wolnego Słowa
 - + + *Ocalić pamięć Zakładów Mechanicznych »Ursus«* – wystawa fotogramów Ireneusza Barskiego
 - + + *Czerwiec '76 w Ursusie, Radomiu i Płocku* – dzięki Instytutowi Pamięci Narodowej

- + + *Stan wojenny w Ursusie – 13–14 grudnia 1981* – we współpracy z Fundacją dla Ursusa
- + Atrakcje towarzyszące:
 - + + Unikalne wydawnictwa Stowarzyszenia Wolnego Słowa (także na temat Ursusa)
 - + + Punkt przyjmowania eksponatów do Izby Tożsamości Ursusa
 - + + Prezentacja nabytków do Izby Tożsamości Ursusa z 2017 r.
 - + + Pokaz filmów archiwalnych na temat Ursusa, Ośrodka Kultury Arsus
 - + + Sito jako jedna z technik druku w historii niezależnego ruchu wydawniczego

www.arsus.pl



Sosnkowskiego

Sosnkowskiego
– OSiR Ursus

WYSTAWA + ATRAKCJE Dom Kultury Kolorowa

🕒 16.00–0.30

ul. Generała
K. Sosnkowskiego 16

W PROGRAMIE:

- + Wystawa pod patronatem Muzeum Harcerstwa, prezentująca biogramy, zdjęcia, pamiątki po instruktorach Ursusa, którzy odeszli na Wieczną Wartę, harcerskie życie i hobby czynnych instruktorów, przygotowana przez Harcerski Krąg Seniorów oraz Hufiec ZHP Ursus.
- + Pokaz filmów o tematyce harcerskiej
- + Punkt Harcerskiej Służby Ratowniczej z praktyczną nauką pierwszej pomocy

www.muzeumharcerstwa.pl



A
Taborowa
V
Piła
Bokserska

ZWIEDZANIE + ATRAKCJE
+ PREZENTACJA

Archiwum
Instytutu Pamięci
Narodowej

🕒 17.00–0.00
ul. Kłobucka 21

Bohaterowie Niepodległej

Archiwum IPN zaprasza na niezwykle spotkanie z ludźmi wytyczającymi polskie drogi do wolności. Zaprezentuje sylwetki osób kształtujących pokolenia Polaków – marszałka Józefa Piłsudskiego i papieża Jana Pawła II. Obok nich pojawiają się inni, mniej lub bardziej znani, bohaterowie.

+ Zwiedzanie zazwyczaj niedostępnych magazynów archiwalnych i możliwość zapoznania się z unikatowymi dokumentami: m.in. planami rozlokowania wojsk bolszewickich w 1919 i 1920 r., fotografiami i filmami związanymi z postacią Józefa Piłsudskiego oraz dokumentacją organów bezpieczeństwa PRL dotyczącą przygotowań do pielgrzymek papieskich.

+ Zainteresowani mogą poznać tajniki pracy współczesnego archiwisty, poszukać informacji o wojennych losach krewnych i wziąć udział w warsztatach konserwacji materiałów archiwalnych.

+ Wystawy i konkursy historyczne, kącik zabaw dla najmłodszych

www.ipn.waw.pl



A
Poleczki
V
Puławska
– Pileckiego

WYSTAWA

Galeria Sztuki
Współczesnej
Blue-S

🕒 19.00–0.00
ul. Bociania 28

Organizator zaprasza na wystawę – eteryczną podróż przez bogactwo rozmaitych stylów i kompozycji.

Wśród prezentowanych prac mistrzów polskich i ukraińskich znajdują się dzieła Edwarda Dwurnika, Mariusza Lewandowskiego, Alexandra Dobrodiya, Zdzisława Majrowskiego-Meyro, Gennadiya Tishchenko, Jaroslava Kachmara.

Wystawa ukazuje różnorodność stylów artystów naszego regionu Europy. Od hiperrealistycznych martwych natur w stylu holenderskim przez impresjonizm po realizm magiczny oraz najbardziej emocjonalne abstrakcje.

www.blue-s.pl



A
V
Metro Imielin

ZWIEDZANIE + GRY
+ ATRAKCJE

Urząd Dzielnicy
Ursynów

🕒 19.00–1.00
al. KEN 61

W PROGRAMIE:

+ Zapraszamy na dwie godzinne wycieczki autokarowe z burmistrzem Ursynowa Robertem Kempą w roli przewodnika. Proponujemy także zdjęcie w fotelu burmistrza i zwiedzanie ursynowskiej Sali Ślubów.

i Na wycieczki obowiązują wcześniejsze zapisy.

Teren ratusza

+ Stowarzyszenie Avangarda zaprasza na Noc Planszówek w ogromnym gamesroomie, czyli sali pełnej gier bez prądu! Proponujemy ponad 150 tytułów, grę zorganizują wolontariusze. Przyjdźcie i rozegrajcie Noc Muzeów po swojemu!

+ Klub Osiedlowy Kabaty działający przy SMB Osiedle Kabaty zachęca do obejrzenia wystawy wyróżnionych prac wykonanych przez uczestników kreatywnych zajęć modelarskich.

Ursynowskie Centrum Sportu i Rekreacji

19.00–0.00: Pływalnia Aqua Relaks (ul. Pod Strzechą 3, bilet wstępu 1 zł)

Obiekt posiada nieckę główną o długości 25 m, basen rekreacyjny z atrakcjami wodnymi, jacuzzi, masażami wodnymi, gejzerem oraz zjeżdżalnią (85 m). Są również sauny – rzymska i fińska.



19.00–0.00: Arena Active Club (ul. Pileckiego 122, bilet wstępu 1 zł)

W klubie skorzystać można z siłowni dla kobiet ze strefą cardio i z siłowni dla mężczyzn. Wyposażone są w profesjonalne bieżnie, stepery, wiosła i rowery firmy Art Sport, maszyny siłowe firmy Olimp oraz Technogym i maszyny do treningu obwodowego firmy Technogym.

Biblioteka Publiczna im. J.U. Niemcewicza zaprasza do kilku swoich placówek:

19.00–0.00: Ursynoteka-muzeum (ul. Barwna 8)

+ Zwiedzanie muzeum poświęconego dziejom Ursynowa oraz patronowi Julianowi Ursynowi Niemcewiczowi

+ Z *Elisabethtown na Ursynów* – wokół autografu nieznanego listu J.U. Niemcewicza z 1799 r.

+ *Wokół Konstytucji 3 Maja* – prezentacja wydania *Powrotu posła* z 1791 r.

+ Program pozostałych placówek zamieszczono na www.ursynow.pl

Metro Warszawskie

19.00–0.00: Zwiedzanie Stacji Techniczno-Postojowej na Kabatach. Zwiedzający będą podwożeni autobusami linii specjalnej, które ruszają spod Ratusza Dzielnicy Ursynów. Ostatni odjazd przewidziany jest ok. godz. 22.30.

Centrum Europejskie Natolin

21.00–1.00: Nocne zwiedzanie parku Natolińskiego. Wejście do parku z przewodnikiem co 30 min, wycieczka trwa ok. 40 min. Podczas wizyty można będzie posłuchać muzyki na żywo. Wejście ostatniej grupy o godz. 0.30.

Parafia św. Katarzyny w Warszawie,
ul. Fosa 17

19.00–22.30: Zwiedzanie budynku kościoła, krypt oraz tzw. Cmentarza Starego przy ul. Fosa/Renety. Zwiedzanie z przewodnikiem tylko po przyjeździe autokarem linii specjalnej, którą zorganizuje urząd dzielnicy.

Salezjański Ośrodek Misyjny,
ul. Korowodu 20

21.30–1.00: Salezjańska wystawa misyjna

O czym marzą dzieci z afrykańskiego buszu? Co jedzą Indianie? Jakie zwierzęta są najpopularniejsze na Madagaskarze? Gdzie mówi się w języku quechua? Dlaczego zwykli ludzie wyruszają

na misje? Na te i wiele innych pytań chętnie odpowiedzą misjonarze i wolontariusze misyjni! Podczas animacji muzealnej zabierzemy Cię w podróż dookoła świata. Poznasz afrykańskie życie od kuchni. Przymierzysz peruwiańskie ponczo z sierści lamy. Zobaczysz, jak nosić dziecko w nosidełku z afrykańskiej chitengi. Poćwiczysz równowagę, niosąc na głowie kokosy w koszykach z liści palmowych.

Uwaga! Zараżamy pasją. Spotkanie z nami grozi związaniem życia z misjami!

Galeria Działań SMB Imielin,
ul. Marco Polo 1

19.00–22.30: Jedna z dwudziestu najciekawszych pod względem programu instytucji sztuki współczesnej w Polsce przybliży nam dorobek polskiej awangardy obchodzącej w tym roku stulecie.

Księgarnia Badet Ursynów, al. KEN 83,
lok. U15, wejście od pasażu Ursynowskiego

+ Spotkanie z polskim folklorem, w czasie którego zrobimy pocztówki-wycinanki, zaprojektujemy stroje ludowe i porozmawiamy o folklorze w sztuce. Zajęcia dla dzieci od 5 lat.

📞 Zapisy na zajęcia e-mailowo: ursynow@badet.pl lub telefonicznie: 22-370-25-03.

UWAGA:

📍 Do wszystkich miejsc licznych atrakcji od godz. 19.00 będą dojeżdżać autobusy bezpłatnej linii specjalnej, które wyruszać będą spod ratusza (al. KEN 61, stacja metra Imielin). W każdym autobusie będzie miejski przewodnik.

📍 Szczegółowy program wszystkich atrakcji Nocy Muzeów na Ursynowie oraz trasę autobusu linii specjalnej zamieszczono na www.ursynow.pl

📍 Wszystkie atrakcje (oprócz UCSiR – bilet wstępu 1 zł) oraz autobus są bezpłatne.

www.ursynow.pl



WAWER



A
Trakt Lubelski

**PREZENTACJE
+ WYSTAWY**

**Biblioteka
Publiczna**

🕒 18.00–1.00

**ul. Płowiecka 77
Historyczny budynek
szkoły Murowanka**

W PROGRAMIE:

+ Archiwalia wawerskie zgromadzone w Centrum Narracji Historycznej Biblioteki Publicznej w dzielnicy Wawer

+ Wystawa poświęcona historii kolejki jabłonowskiej

+ Prezentacja kolejowego, wąskotorowego wagonu, tzw. letniaka, z końca XIX w.

+ Wystawa poświęcona Wiśle *Wisła tętniąca życiem* (nawiązanie do Roku Wisły 2017)

+ Koncert katarzyniarza z oryginalną katarynką z początku XX w.

+ Warsztaty historyczne i pokaz grupy rekonstrukcyjnej Semper Fidelis Res Publica (Polska XVII w.)

+ Mała forma teatralna tematycznie związana z letniskami linii otwockiej

+ Nocny pokaz slajdów *Slajdowisko. Nad wodę, na letniska...* (zdjęcia od XIX w. do 1939 r.)

www.bibliotekawawer.pl



WESOŁA

 **ZAJĘCIA + WARSZTATY**
Ośrodek Kultury
Wesoła
 A
 Wola
 Grzybowska
 19.00–23.00
 ul. Starzyńskiego 21

Ceramika. Moc ognia – noc z ceramiką w Ośrodku Kultury Wesoła

W PROGRAMIE:

- + Ceramiczne puzzle – nieprzeliczona ilość kolorowych kafelków po złożeniu i dopasowaniu kolorów i kształtów stworzy obraz kwiecistej łąki
- + Ceramiczne malowanki – zajęcia plastyczne dla dzieci
- + Warsztaty toczenia na kole garncarskim dla młodzieży i dorosłych
- + Malowanie biskwitów
- + Wypał raku (rodzaj japońskiej ceramiki; do czerwoności rozgrzane naczynia z tzw. żywego ognia wyciąga się specjalnymi szczypcami, a następnie poddaje redukcji w materiale redukcyjnym).

www.domkulturywesola.net



WILANÓW

 **ZWIEDZANIE + WYSTAWA**
+ WARSZTATY
+ ATRAKCJE
 A
 Linia B.
 Wilanów
 V
 a.l. Wilanowska
 – Przyczółkowa
 19.00–1.00
 ul. St. Kostki
 Potockiego 10/16

W tym roku tematem przewodnim Nocy Muzeów będzie życie codzienne w czasach Jana III. Portrety, rzeźby, dzieła sztuki zdobniczej, militaria, przedmioty użytkowe, historyczne gatunki roślin, a nawet Wisła stanowią dla nas bogate źródło wiedzy o zwyczajach panujących na królewskim dworze w Wilanowie.

Nawiązując do tegorocznego hasła: *Muzea i kontrowersje. Wypowiedzieć niewypowiedziane w muzeach* będziemy opowiadać o obyczajach w dawnej Rzeczypospolitej i ich wpływie na relacje międzyludzkie wtedy – w XVII, XVIII w. – i dziś.

- + Bezplatne zwiedzanie pałacu
- + Wystawa *Wieża Babel kontra przestrzeń*
- + Liczne warsztaty, pokazy, koncerty
- + Spektakl teatralny

UWAGA:

i Parter pałacu jest dostępny dla osób z niepełnosprawnością ruchową. Wybrane warsztaty będą przystosowane dla osób z niepełnosprawnością ruchową, wzroku oraz tłumaczone na język migowy.

www.wilanow-palac.pl





A
Norblin
V
Prosta
– Wronia

ZWIEDZANIE

Galeria Pięknych
Książek

7 od 18.00 do ostatn.
gościa
ul. Pańska 96



A
Linia F.
Anielewicza
V
al. Jana Pawła II
– Anielewicza

QUIZ

Klubokawiarnia
Jaś & Małgosia

7 20.00
al. Jana Pawła II 57

Organizator zaprasza na zabawny quiz wiedzy o Warszawie, jej kulturze, historii i sztuce – wszystkich, którzy lubią wspólnie spędzać czas i są otwarci na ciekawostki związane z naszym miastem.

www.klubjasimalgosia.pl



A
Okopowa
V
Muzeum
Powstania
Warszawskiego

ZWIEDZANIE

Korczakianum

7 19.00–22.00
Oddział Muzeum
Warszawy
ul. Jaktorowska 6

Zwiedzanie ekspozycji stałej muzeum

www.korczakianum.muzeumwarszawy.pl



A
Reduta Wolska
V
Jana Kazimierza
– Gizów

WARSZTATY

Kościół Jezusa
Chrystusa Świętych
w Dniach Ostatnich

7 17.00–22.00
ul. Wolska 142

W PROGRAMIE:

Cykliczne zwiedzanie kaplicy. Goście będą mieli okazję obejrzenia pomieszczeń o przeznaczeniu sakralnym, kulturalnym i rekreacyjnym w towarzystwie członków Kościoła i misjonarzy.

W PROGRAMIE:

18.00: Wystawa i sprzedaż książek artystycznych z zasobów galerii

18.00: Drukowanie okolicznościowej ulotki poetyckiej na maszynie typograficznej

20.00–20.30: Prezentacja książek artystycznych i książek o książkach artystycznych z biblioteki galerii

23.00–0.00: Aukcja książek artystycznych

www.vigodapress.com



A
Linia F.
pl. Zawiszy
V
Kolejowa

ZWIEDZANIE

Interaktywne
Muzeum Flipperowe
Pinball Station

7 19.00–1.00
ul. Kolejowa 8a

Organizator proponuje darmowe wejście do muzeum oraz nieograniczony dostęp do flipperów. Każdy będzie mógł zagrać na dowolnym flipperze. Przewodnicy opowiedzą o historii pinballa, światowej i polskiej. Będą uczyć gry, tłumaczyć zasady działania, opowiadać o turniejach flipperowych, gdzie i na jakich zasadach się odbywają.

WOLA

17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00: *Poznaj swoją rodzinę* – 30-minutowe warsztaty genealogiczne w kościelnym Centrum Historii Rodziny, filii Biblioteki Historii Rodziny w Salt Lake City

Uczestnicy warsztatów dowiedzą się jak:

+ poszukiwać przodków w oparciu o udostępniane na miejscu krajowe i zagraniczne źródła metrykalne oraz zasoby dostępne on-line,

+ zapisać swe drzewo genealogiczne w FamilySearch – największej ogólnosięciowej internetowej bazie genealogicznej,

+ szukać związku między genealogią a doktryną Kościoła.

18.00, 19.00, 20.00, 21.00: Prezentacja multimedialna *Do śmierci czy na wieczność?* Koncepcja rodziny w ewangelii Jezusa Chrystusa.

+ Odpowiedzi po prezentacjach

19.45 i 20.45: Dwa 15-minutowe recitale pianistyczne

UWAGA:

i Kaplica wyposażona w udogodnienia sanitarne dla osób niepełnosprawnych

i Zapewniamy bezpłatny poczęstunek, parking oraz pokój zabaw dla dzieci w wieku 1–5 lat.

www.mormoni-media.pl


 rondo ONZ

 Żelazna
 – Sienna

**KONCERT
+ SPOTKANIE**

**Kościół
Zielonościwkowy
Zbór Stołeczny**

19.00–0.00

ul. Sienna 68/70

W PROGRAMIE:

19.00–0.00: Nocne Garden Party organizowane przez Warszawski Skład Soli – muzyka na żywo, rozmowy, darmowa lemoniada

20.00: Koncert chóru Sienna Gospel Choir

21.00: Spotkanie z pastorem wykonawczym, informacja o zasadach wiary i praktykach Kościoła Zielonościwkowego, zwiedzanie jego siedziby

+ Sienna Bistro & Cafe – zimne przekąski, desery, kawa gratis

www.sienna.waw.pl


 Szpital Wolski

 Kasprzaka
 – Skierniewicka

WYSTAWY

**Muzeum
Gazownictwa**

18.00–0.00

ul. Kasprzaka 25

W PROGRAMIE:

+ Wystawa *160 lat gazownictwa w Warszawie 1856–2016*

+ Zwiedzanie ekspozycji muzealnej

+ Pokazy filmu poświęconego historii Gazowni Warszawskiej

i Ostatnie wejście o godz. 23.30.

www.muzeum.gazownictwa.pl


 Linie A. F.
 Muzeum
 Powstania
 Warszawskiego

 Muzeum
 Powstania
 Warszawskiego

WYSTAWY

**Muzeum
Nurkowania
przy WKP
Warszawa**

19.00–0.00

ul. Grzybowska 88

W PROGRAMIE:

+ Wystawa prezentująca sprzęt ratownictwa wodnego i okręty podwodne do XIX w.

+ Model okrętu podwodnego K.H. Klingerta z 1795 r. i replika skafandra do nurkowania K.H. Klingerta z 1797 r.

+ Wystawa rzeźb przedstawiających mieszkańców podwodnego świata autorstwa Jarosława Madeja

UWAGA:

i Dla niepełnosprawnych dostępny dziedziniec

www.muzeumnurkowania.pl


 Linie A. F.
 Muzeum
 Powstania
 Warszawskiego

 Muzeum
 Powstania
 Warszawskiego

**KONCERTY
+ ZWIEDZANIE**

**Muzeum
Powstania
Warszawskiego**

18.00–1.00

ul. Grzybowska 79

Otwarcie Pokoju na lato

Znów otwieramy *Pokój na lato* – pawilon rekreacyjno-kulturalny zlokalizowany tuż za murem Muzeum Powstania Warszawskiego. Przez całe lato będzie można spędzić tam czas na picie kawy, słuchaniu koncertów i uczestniczeniu w licznych warsztatach i wykładach.

20.00: Usłyszymy czworo młodych artystów: Krzysztofa Zalewskiego, Natalię Grosiak, Misię Furtak i L.U.C.a w koncercie opartym na projekcie *nowOsiecka*. Artyści zagrają kilkanaście utworów w nowoczesnych, odważnych aranżacjach w swych ulubionych konwencjach muzycznych. Hip-hopowy *Rajski deser*, pełen ekspresji *Chwalmy Pana*, nastrojowy *Zabaw się w mój świat*, instrumentalny medley utworów Agnieszki Osieckiej – to tylko kilka pozycji z tego wyjątkowego koncertu.

+ Tradycyjnie zapraszamy również do nocnego zwiedzania ekspozycji Muzeum Powstania Warszawskiego. To dobry moment, by poznać ją na nowo!

www.1944.pl


 rondo
 „Radosław”.
 Powązkowska

 Powązkowska
 – Burakowska

WYSTAWA

**NEY Gallery
& Prints**

20.00–0.30

ul. Spokojna 7/2

Wystawa fotografii Andrzeja Tyszko *Twarze muzyki* oraz spotkanie z autorem

Wystawa *Twarze muzyki* ukazuje elitę polskiej sceny muzycznej. Zawiera 120 studyjnych fotografii 60

muzyków i zespołów autorstwa Andrzeja Tyszko, wykonanych w latach 1982–2015. Większość zdjęć powstała w okresie stanu wojennego, w czasie wyjątkowego rozkwitu znaczenia muzyki, która dla młodych ludzi była znakiem wolności i buntu.

Wystawa składa się z czterech działów: Rock, Pop & Blues, Jazz i Muzyka Poważna.

Głównymi bohaterami są: Tomasz Stańko, Zbigniew Namysłowski, Wojciech Karolak, Krzesimir Dębski, Kora, Maanam, Stanisław Sojka, Ewa Bem, Lady Pank, Jan Borysewicz, Marek Piekarczyk, Lombard, Bajm, Kombi, Muniek Staszczuk i T Love, Oddział Zamknięty, Jacek Cygan, Wojciech Trzciniński i wielu innych.

21.00: Spotkanie z Andrzejem Tyszko, w trakcie którego będzie można nabyć do swojej kolekcji niezwykle album *Twarze muzyki* z fotografiami jego autorstwa.

www.neygalleryprints.pl


 Linie A. F.
 rondo
 Daszyńskiego.
 Muzeum
 Powstania
 Warszawskiego

 Warsaw Spire

WYSTAWA

**Noc Muzeów na
pl. Europejskim**

18.00

**kwartał między ulicami:
Towarową, Grzybowską,
Łucką i Wronią
(Ghelamco Poland)**

Wystawa prac Katarzyny Przeważskiej

Katarzyna Przeważska (ur. w 1984 r.) w swoich pracach odnosi się do przyrody i architektury. Łączy oba te pola w swoim dążeniu do poprawy jakości ludzkiego życia i uczynienia swej sztuki użyteczną. Inspiruje ją zarówno architektura wernakularna, jak i klasycy XX w. oraz fenomeny geologiczne i procesy wegetatywne roślin. Jest autorką interwencji architektonicznych, instalacji, obrazów, w których często wykorzystuje naturalne materiały: skały, minerały i rośliny. Wzięła udział w wystawach w kluczowych polskich instytucjach sztuki, m.in. na Zamku Ujazdowskim, w Muzeum Sztuki Współczesnej i Muzeum Narodowym w Warszawie, a także w Abtebergmuseum w Monchengladbach. Reprezentuje ją Galeria Dawid Radziszewski, mieszka i pracuje w Warszawie.

Pl. Europejski to wyjątkowe miejsce na mapie stolicy. Jest dwukrotnie większy od pl. Zamkowego, powstał u stóp największego i najwyższego biurowca w kraju – Warsaw Spire. To pierwszy tej skali miejski plac w stolicy, spójnie zaprojektowany i zrealizowany przez dewelopera na prywatnej działce, z którego mogą korzystać wszyscy mieszkańcy miasta.



rondo „Radosław”. Powązkowska



Powązkowska – Burakowska

WYSTAWA + KONCERT
+ SESJA MEDYTACJI

Pracownia Born
to Create Jaga
Hupało

➤ 20.00–0.00

ul. Burakowska 5/7

Power of modern art

Zaproszeni artyści zaprezentują *Power of modern art* – różnorodne formy sztuki, które inspirują i wyzwalają energię twórczą.

Fabryka Koronek, w której odbędzie się wydarzenie, to jeden z najlepszych przykładów zagospodarowania przestrzeni fabrycznej w stolicy – stanowi oryginalne tło dla prezentacji artystycznych.

W PROGRAMIE:

- + *Dysharmonia*, Tomek Sikora – wystawa fotografii
- + *We are not Dead*, Das Moon – koncert
- + *Set Up*, kolekcja Jagi Hupało, zdjęcia: Marek Straszewski
- + *Pamiętki Antoniego Cierplikowskiego* – wystawa
- + *Alfagedon*, Marcin Nowak-Rudecki
- + *Melt*, Edyta Jermacz – pokaz mody
- + *Artist Drive*, A&J – fotografia
- + *Art*, Antonia Wolff
- + Monika Skarzyńska, cykl pt. *Zdobyc*
- + *California – Songs of Gold, Blood and Silicon*, Teatr Trans-Atlantyk
- + Zespół Polskiego Instytutu Mindfulness Polim – sesja medytacji

Małgorzata Jakubczak, Monika Witkowska, Katarzyna Jaguszewska-Nadrasik, Kamila Wykrota, Małgorzata Englert, Lidia Żurawowicz

- + Koncert mis tybetańskich, Lidia Żurawowicz
- + *Stać czyż?*, Ewa Szyman – praca rysunkowo-malarska
- + (ascaroza), Odio x Pieczarkowski – wideo-art
- + Neves, Odio x Pieczarkowski – prezentacja
- + *Kunstkamera*, Dawid Zalesky – object
- + *I Do Art*, Marta Bulińska – wystawa fotografii
- + bez tytułu, Dominik Lewiński – wystawa
- 16.00: Szymon Brodziak & Jaga Hupało – otwarcie Brodziak Gallery Warszawa (ul. Żelazna 51/53)
- Otwarcie Brodziak Gallery towarzyszyć będzie niespotykana fuzja talentów! Uznany na świecie fotograf Szymon Brodziak oraz artystka fryzura Jaga Hupało we wspólnym projekcie fotograficznym. Przeszkłony kontener, fabryczna architektura, modelki, muzyka, sesja zdjęciowa na żywo...

www.jagahupało.pl



Linia F.
Kino Femina



al. Jana Pawła II
– al. „Solidarności”

WYSTAWY+ POKAZY
+ INSCENIZACJE

Sąd Okręgowy
w Warszawie

➤ 18.00–0.00

al. „Solidarności” 127

W PROGRAMIE:

- 18.00–0.00: Wystawa multimedialna z okazji 75-lecia istnienia gmachu Sądu Okręgowego w Warszawie
- 18.00–0.00: Wystawa fotograficzna *Wczoraj i dziś*
- 18.00–23.30: Prezentacja pracy Policji Sądowej, psa policyjnego, strojów straży sądowej, samochodów, zwiedzanie pomieszczeń (cel) dla osób konwojowanych, inscenizacja eskorty więźnia szczególnie niebezpiecznego
- 19.00–20.30, 21.00–22.30: Projekcja Teatru Telewizji *Afera mięsna*

19.00–19.45, 20.00–20.45, 21.00–21.45:

Zwiedzanie sądu z varsavianistą, przewodnikiem warszawskim Januszem Owsianym, który opowie o historii gmachu Sądu Okręgowego w Warszawie oraz o warszawiakach pomagającym Żydom podczas okupacji

20.00–22.00: Symulowana rozprawa sądowa z udziałem warszawiaków

20.00–22.00: Warsztaty kryminalistyczne prowadzone przez Koło Naukowe Prawa Karnego Studentów UW Temida

21.00–23.00: Inscenizacja procesu karnego w wykonaniu grupy rekonstrukcyjnej Koła Naukowego Prawa Karnego Studentów UW Temida

www.warszawa.so.gov.pl



Linia F.
pl. Starynkiewicza



Al. Jerozolimskie
– Lindleya

WYSTAWA

Showroom GDEL
& Friends

➤ 18.00–1.30

ul. Żelazna 27

W PROGRAMIE:

- + *Abstrakcje* – obrazy abstrakcyjne namalowane przez Magdalenę Glodek, PeterBo, Wita Bogusławskiego i Tomasza Omelko
- + *Loft* – zdjęcia – przestrzeń industrialna w obiektywie Dariusza Grina-Zuchowskiego
- + *Glass* – unikalne, szklane formy zaprojektowane przez Aleksandrę Kujawską
- + Podczas Nocy Muzeów do dyspozycji gości będą farby i płótno – malowane będą dwa wspólne obrazy – abstrakcje. Przez całą noc zwiedzający będą mogli domalowywać elementy. Następnie obrazy zostaną przekazane na aukcję: Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy oraz Design dla Zwierząt.
- + Dobny poczęstunek dla odwiedzających.

www.gdel.pl



Nowolipie



Smocza
– Nowolipki

FILM + WARSZTATY
+ KONKURS

Spółeczne
Centrum bez
Barier Spółdzielni
Socjalnej Wola

➤ 19.00–0.00

ul. Smocza 3

W PROGRAMIE:

19.30: Pokaz filmu dokumentalnego *W imię ich matek. Historia Ireny Sandlerowej*, reż. Mary Skinner, Polska/USA, 2010, 58'. W filmie 95-letnia Irena Sandler opowiada historię tamtych czasów, którą przez wiele lat trzymała w tajemnicy. W dokumencie występują jej współpracownicy oraz osoby ocalone przez nie od zagłady.

20.45: *Najważniejsze skrawki papieru na świecie, czyli co Irena Sandler przechowywała w słoikach* – wykład o Irenie Sandler, jej współpracownikach i współpracownikach oraz o muralu znajdującym się na Smoczej 3

20.45–0.00: *Tajemnicze okna na Smoczej* – historia Muranowa, Woli, Ireny Sandler, jej współpracownicy i współpracownicy

21.00, 23.00: Konkurs z wiedzy o Woli i Irenie Sandler (nagrody ufundowało wydawnictwo Semper)

21.30: Warsztat szablonowy symbole Woli, Muranowa (współpraca z Fundacją Klamra, Dariusz Paczkowski)

+ Sprzedaż jedzenia i napojów, w tym sójek wolskich (z tradycji kuchni mazowieckiej), rogalików z tradycji żydowskiej, wytrawnych tart, ciast oraz napojów: wolskiej lemoniady, wody, kawy i herbaty.

www.spoldzielniawola.pl

EKSPOZYCJA
+ ZWIEDZANIELinia F.
pl. Zawiszy

pl. Zawiszy

Stacja Muzeum

19.00–1.00

ul. Towarowa 3
d. Muzeum KolejnictwaZWIEDZANIE + POKAZY
+ ATRAKCJE

Długosza

Leszno
– MłynarskaStraż Miejska
m.st. Warszawy

18.00–0.00

ul. Młynarska 43/45

XIX wiek – wiek pary oraz zwiedzanie dworca Warszawa Centralna

W tym roku Noc Muzeów w Stacji Muzeum odbędzie się pod hasłem *XIX wiek – wiek pary*. Zobaczymy budynek dawnego dworca Warszawa Główna oraz skansen parowozów w specjalnej iluminacji. Goście będą mogli obejrzeć wnętrza naszych jednostek taboru, które na co dzień są zamknięte.

+ Goście będą mogli obejrzeć także szynobus Kolei Mazowieckich oraz nową wystawę *Ciuchcie Warszawskie*.

+ Na odwiedzających dworzec będzie czekało wiele atrakcji oraz niespodzianek.

21.00–22.20 (I grupa), 22.30–23.50 (II grupa):
Zwiedzanie z przewodnikiem dworca Warszawa Centralna

Tej nocy będą mieli Państwo również możliwość poznania historii dworca Warszawa Centralna oraz ciekawostek związanych z architekturą budynku. Spacer po dworcu rozpoczyna się od strony Al. Jerozolimskich.

UWAGA:

📌 Zapisy na wycieczkę po dworcu Warszawa Centralna: noc.muzeow@pkp.pl w terminie 17–19 maja 2017. Liczba miejsc ograniczona. Spotkanie z przewodnikiem przy przystanku autobusowym przed hotelem Marriott.

www.stacjamuzeum.pl

Podczas zwiedzania goście będą mogli zobaczyć:

- + Centralne Stanowisko Kierowania
- + Mobilne Laboratorium (smogowóz)
- + Miasteczko Ruchu Drogowego
- + Pokaz wyposażenia patrolu EKO
- + Sprzęt, którym na co dzień posługuje się Straż Miejska (radiowóz oraz samochód do przewożenia osób nietrzeźwych)
- + Pokaz udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej
- + Na najmłodszych będzie czekać Koło Fortuny z nagrodami!

UWAGA:

- 📌 Każdy chętny musi mieć ze sobą ważny dowód osobisty lub legitymację szkolną w celu weryfikacji tożsamości oraz kontroli bezpieczeństwa.
- 📌 Goście proszeni są również o niewnoszenie niebezpiecznych przedmiotów, dużych toreb i plecaków. Zwiedzanie w grupach zorganizowanych (maks. 20-osobowych).

www.strazmiejska.waw.pl

WŁOCHY



PKP Włochy

ZWIEDZANIE

Fundacja Willa
Jasny Dom

18.00–21.00

ul. Świerzcza 2/4

Willa Jasny Dom to budynek będący świadectwem tragicznej powojennej historii Polski. W okresie od lutego do października 1945 r. była siedzibą Głównego Zarządu Informacji Wojska Polskiego. W jej piwnicach przetrzymywano i torturowano polskich patriotów. W okresie funkcjonowania aresztu przeszło przez niego ponad tysiąc kobiet i mężczyzn, w tym żołnierzy Armii Krajowej. Do dziś w podziemiach Willi Jasny Dom zachowały się napisy, kalendarze, rysunki wyrte na ceglanych ścianach oraz drzwi z charakterystycznymi judaszami.

📌 Ostatnie wejście o godz. 20.00.

www.willajasnydom.pl



ŻOLIBORZ



A V
Metro
Marymont

WARSZTATY

Fundacja
Ogród Ceramiki

🕒 20.30–23.30

ul. Krasińskiego 8
domofon 200, klatka VI

Noc motyli z Fundacją Ogród Ceramiki

Będziemy prowadzić warsztaty z ceramiki, w ramach których powstaną elementy do ceramicznej instalacji przedstawiającej latające motyle. Instalacja zostanie zamontowana w przestrzeni publicznej na Żoliborzu.

UWAGA:

📌 Ze względu na złożoność zadania na warsztaty zapraszamy uczestników od 6. roku życia. Górnego limitu wieku nie ma.

www.ogrodceramiki.pl



A
Linia E.
Centrum
Olimpijskie
V
Gwiazdzista
– Promyka

WYSTAWA + ATRAKCJE
+ PREZENTACJA

Galeria -1
w Centrum
Olimpijskim

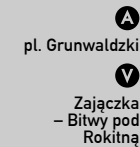
🕒 20.00–0.00

Wybrzeże Gdyńskie 4
poziom -1

W PROGRAMIE:

- + *Ecuador Poster Bienal* – pokonkursowa wystawa plakatów artystów z ponad 30 krajów, w tym polskich twórców: Jana Bajtlika, Joanny Górskiej, Jerzego Skakuna, Sebastiana Kubicy, Wojciecha Osuchowskiego, Justyny Stefańczyk i Aleksandry Gołębiewskiej
- + Atrakcje dla dzieci: quizy, zagadki, kolorowanki olimpijskie, zabawy edukacyjno-audiowizualne
- + Malowanie kół olimpijskich na torbach lnianych

+ Zapoznanie z kulturą i sportami narodowymi Korei Południowej, gospodarzem XXIII Zimowych Igrzysk Olimpijskich w Pjongczang 2018 i prezentacja maskotek tych igrzysk.



A
pl. Grunwaldzki
V
Zajęczka
– Bitwy pod
Rokitną

WYSTAWA

Galeria Sztuki
Wystawa

🕒 19.00–1.00

al. Wojska Polskiego 29

Ryszard Sekuła N.N. – unkn.

Ryszard Sekuła (ur. w 1948 r.) obronił dyplom Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w 1975 r. w pracowni prof. Tadeusza Dominika. Od 1975 jest nauczycielem akademickim. Obecnie na stanowisku profesora zwyczajnego ASP. Prowadzi Pracownię Rysunku na Wydziale Malarstwa w macierzystej uczelni. Uprawia malarstwo i rysunek. Jest autorem kilkunastu wystaw indywidualnych. Brał udział w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych. Od 2005 r. dziekan Wydziału Malarstwa warszawskiej ASP.

Na wystawie będą prezentowane obrazy z lat 2014–2017.

www.wystawagaleria.pl



A
Linia E.
Centrum
Olimpijskie
V
Gwiazdzista
– Promyka

WARSZTATY + WYSTAWA
+ ATRAKCJE

Muzeum Sportu
i Turystyki

🕒 18.00

Wybrzeże Gdyńskie 4

Harcerska noc

Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie wspólnie z Chorągwią Stołeczną ZHP, w 150. rocznicę

urodzin gen. Mariusza Zaruskiego zaprasza wszystkich na wyjątkową Harcerską Noc!

Jeżeli chcesz nauczyć się sprawnego rozstawiania namiotu, technik rozpalania ognia, wiązania węzłów żeglarskich lub po prostu poznać, czym jest harcerstwo, to nie może Cię zabraknąć na tym spotkaniu. Nauczmy Cię także: technik łączności i krótkofalarstwa, udzielania pierwszej pomocy, podstaw orientacji w terenie i wielu innych przydatnych umiejętności. Jak zawsze będzie można również zwiedzić wystawę stałą *Dzieje sportu polskiego i olimpizmu*.

Szczegółowy program na stronie muzeum.

www.muzeum sportu.waw.pl



POKAZY + FILM

Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej

19.00–1.00

ul. Skazańców 25

Linia E. Cytadela
Wybrzeże Gdynińskie – KS Spójnia

W PROGRAMIE:

19.00–23.00: Obozowisko grup rekonstrukcyjnych, w tym Stowarzyszenia Arsenał (stroje od średnio-wiecza do XIX w., artyleria z XVII w.)

19.00–1.00: Wystawa *Narodowa sztuka białoruska*, Galeria Brama Bielańska (przy wjeździe na teren Muzeum X Pawilonu)


21.00: Projekcja filmu *Zapomniany legion* (Legion Puławski), reż. Przemysław Bednarczyk (sala kinowa Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej)

22.00: Kuratorskie zwiedzanie wystawy *Więźniowie X Pawilonu* (w tym cel Romualda Traugutta, Józefa Piłsudskiego, bł. Honorata Koźmińskiego i Romana Dmowskiego)

+ Kuchnia polowa obok budynku Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej

i Ostatnie wejście o godz. 0.30.

www.muzeumniepodleglosci.art.pl
www.muzeum-niepodleglosci.pl



WYSTAWA + WARSZTATY

Urząd Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy

18.00–22.00

wiele adresów

Żoliborska Noc Muzeów

Organizator zaprasza do udziału w warsztatach edukacyjnych, których celem jest przybliżenie uczestnikom jednej z dziedzin sztuki, jaką jest malarstwo, oraz wzbudzenie zainteresowań artystycznych przez zabawę i aktywne działania.

Podczas spotkań w dziewiętnastu placówkach uczniowie i rodzice zainteresowani udziałem w projekcie będą poznawali wybrane obrazy, tło historyczne danej epoki lub historię obrazu, malarza, postaci uwiecznionych na płótnie oraz technikę malarską i nazwę okresu w malarstwie.

Do wspólnych działań organizator zaprasza również rodziny młodych uczestników projektu (rodziców, dziadków, rodzeństwo, innych członków rodziny). Dzięki temu poszerzane będzie grono uczestników i zasięg projektu oraz zrealizowany zostanie cel integracji społecznej dzielnicy Żoliborz.

Podczas warsztatów każda grupa wybierze jeden lub kilka obrazów, które będą stanowiły początek przygody artystycznej. Uczniowie, inspirowani obrazem, będą malowali farbami na płótnie, akwarelami na papierze, pastelami, ołówkiem lub tuszem. Trenerzy/nauczyciele będą zachęcali również do stosowania innych technik, takich jak monotypia lub collage. Celem każdej grupy będzie też stworzenie żywego obrazu inspirowanego wybranym dziełem malarskim. Do jego przygotowania niezbędne będzie wykonanie strojów oraz dekoracji.

Do prowadzenia warsztatów zaproszeni zostaną artyści, nauczyciele sztuki, arteterapeuci oraz pasjonaci malarstwa, osoby posiadające doświadczenie w pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi, osoby kreatywne.

Podczas realizacji projektu będzie wykonywana dokumentacja fotograficzna.

Finał nastąpi w wieczór Żoliborskiej Nocy Muzeów – zaprezentowane zostaną fotografie z działań warsztatowych, prace wykonywane przez uczestników projektu oraz żywe obrazy.

Wybrani przedstawiciele każdej grupy (uczniowie) będą pełnili funkcję kustoszy wystawy, prezentując prace i opowiadając o danym dziele i jego historii. Czas zwiedzania wystaw w poszczególnych szkołach, to również czas do spotkań, rozmów przy herbacie i nawiązywania kontaktów społecznych.

www.zoliborskanocmuzeow.pl



WEŹ UDZIAŁ W NIETYPOWEJ GRZE
MIEJSKIEJ. DOŁĄCZ DO GRYWALIZACJI
W OPARCIU O BEZPŁATNĄ APLIKACJĘ
HUNTLY.

WYKAŻ SIĘ WIEDZĄ, SZYBKościĄ
DZIAŁANIA I ZRĘCZNOŚCIĄ. ZDOBYWAJ PUNKTY,
ODWIEDZAJĄC CIEKAWA MIEJSCA W WARSZAWIE
I WYGRAJ UPOMINKI DLA SIEBIE I SWOICH
BLISKICH.

DOBRA ZABAWA DLA CIEBIE I CAŁEJ
RODZINY GWARANTOWANA! NIE ZWLEKAJ.
PODEJMIJ WYZWANIE.

WARUNKIEM UDZIAŁU W GRZE JEST POBRANIE
MOBILNEJ APLIKACJI HUNTLY, ZAAKCEPTOWANIE
REGULAMINU GRY I WYPEŁNIENIE
KWESTIONARIUSZA.

WWW.HUNTLYAPP.COM/DOWNLOAD

WIĘCEJ INFORMACJI O GRZE MIEJSKIEJ ZNAJDZIESZ
RÓWNIŻ NA STRONIE
WWW.UM.WARSZAWA.PL/NOCMUZEOW



START GODZINA 19:00

20 05 2017



placówka przyjazna dla osób
z niepełnosprawnością



zwiedzanie
z przewodnikiem



poczęstunek lub
możliwość zakupu posiłku



atrakcje dla dzieci



placówka otwarta
dłużej niż do godz. 1.00



czas trwania



linie autobusowe



Veturilo



dojazd koleją

PARTNERZY



Klub Miłośników
Komunikacji Miejskiej
w Warszawie



PATRONI MEDIALNI

