

„OD 106 LAT POMAGAMY I CHRONIMY”

Deskrypcja filmu

W trakcie całego filmu widoczna jest gwiazda Policji z napisem „Pomagamy i Chronimy”, który pojawia się w lewym górnym rogu kadru oraz adres strony internetowej policja.pl w jego prawym rogu.

[00:00:00] Kolejno szybko zmieniające się ujęcia:

- Na tle flagi Polski pojawiają się napisy: „24 lipca - Święto Policji, Komenda Główna Policji” oraz logo Policji z napisem „Pomagamy i Chronimy”.
- Mostem przejeżdża oznakowany radiowóz policyjny.
- Ujęcie z wnętrza radiowozu na jadących nim funkcjonariuszy. Pojawiają się napisy: „Służyć wiernie narodowi”.
- Staromiejskimi uliczkami przejeżdża oznakowany policyjny radiowóz.
- W kadrze pojawiają się policyjni kontrterrorysty. Policjanci zostali nagrani podczas ćwiczeń taktycznych w obiekcie i poza nim. Na ekranie wyświetlają się napisy: „Chronić ustanowiony Konstytucją Rzeczypospolitej Polskiej porządek prawny”.
- W kierunku widza zbliża się prowadzony przez przewodnika policyjny pies służbowy. Pojawia się napis: „Strzec bezpieczeństwa Państwa i jego obywateli”.
- Funkcjonariusze z Oddziałów Prewencji Policji w pełnym umundurowaniu ochronnym z tarczami w rękach i hełmami na głowach podczas ćwiczeń. Pojawia się napis: „Nawet z narażeniem życia”.
- Kilkunastoosobowy pododdział policyjny w szyku zwartym z wystawioną czteroosobową formacją policjantów uzbrojonych w broń gładko-lufową podczas ćwiczeń. Funkcjonariusze oddają salwę.
- W stojącym na placu policyjnym vanie na miejscu kierowcy siedzi młoda sierżant Policji. Kobieta uzupełnia dokumenty. Na miejscu pasażera siedzi jej partner z patrolu. Na dole kadru pojawia się przez kilka kolejnych ujęć logo „100 lat Kobiet w Policji”.
- Policjantka z Kompani Reprezentacyjnej Policji prezentuje broń.
- Ubrana w strój oddziałów prewencji młoda policjantka w stopniu starszego posterunkowego życzliwie uśmiecha się do kamery. Po jej obu stronach koledzy policjanci z OPP w strojach ochronnych z tarczami w rękach.
- Od okularów mikroskopu odrywa wzrok i spogląda w stronę kamery młoda policjantka.
- Ubrana w fartuch laboratoryjny kobieta życzliwie uśmiecha się do kamery.
- Parking przed wejściem do terminalu lotniska Chopina. Na parkingu dwuosobowy patrol policjantów podczas kontroli auta. Funkcjonariuszka w stopniu aspiranta uśmiecha się do kamery.
- Starsza sierżant z Wydziału Ruchu Drogowego podczas działań na jednej z ruchliwych ulic. Kobieta spogląda w kamerę i uśmiecha się pogodnie.
- Funkcjonariuszka z pododdziału kontrterrorystycznego na tle wozu pancernego TUR oraz umundurowanych i uzbrojonych funkcjonariuszy.
- Spomiędzy daszka czapki i założonego na twarz komina w stronę kamery patrzy funkcjonariuszka z CBŚP.
- Policyjna przewodnik psa służbowego podczas zabawy z owczarkiem służbowym.
- Widok na autostradę z kokpitu policyjnego śmigłowca.

- Na betonowej płycie lądowiska stoi policyjny śmigłowiec Bell. Policyjny lotnik w asyście medyka wynoszą z pokładu maszyny kontener medyczny.
- Przed Teatrem Wielkim w Warszawie asfaltową drogą maszeruje Kompania Reprezentacyjna Policji. Pojawiają się napisy: „Wykonując powierzone mi zadania ślubuję pilnie przestrzegać prawa, dochować wierności konstytucyjnym organom Rzeczypospolitej Polskiej. Przestrzegać dyscypliny służbowej oraz wykonywać rozkazy i polecenia przełożonych. Ślubuję strzec tajemnic związanych ze służbą, honoru, godności i dobrego imienia służby oraz przestrzegać zasad etyki zawodowej”.

[00:01:109] Na czarnej planszy napisy: „Biuro Komunikacji Społecznej, Wydział Promocji Policji Komendy Głównej Policji. Zdjęcia: podkomisarz Tomasz Lis, podkomisarz Marek Świszcz, podkomisarz Rafał Markiewicz KSP; montaż: podkomisarz Tomasz Lis”.

[00:01:13] Koniec.

SK/WPP BKS KGP